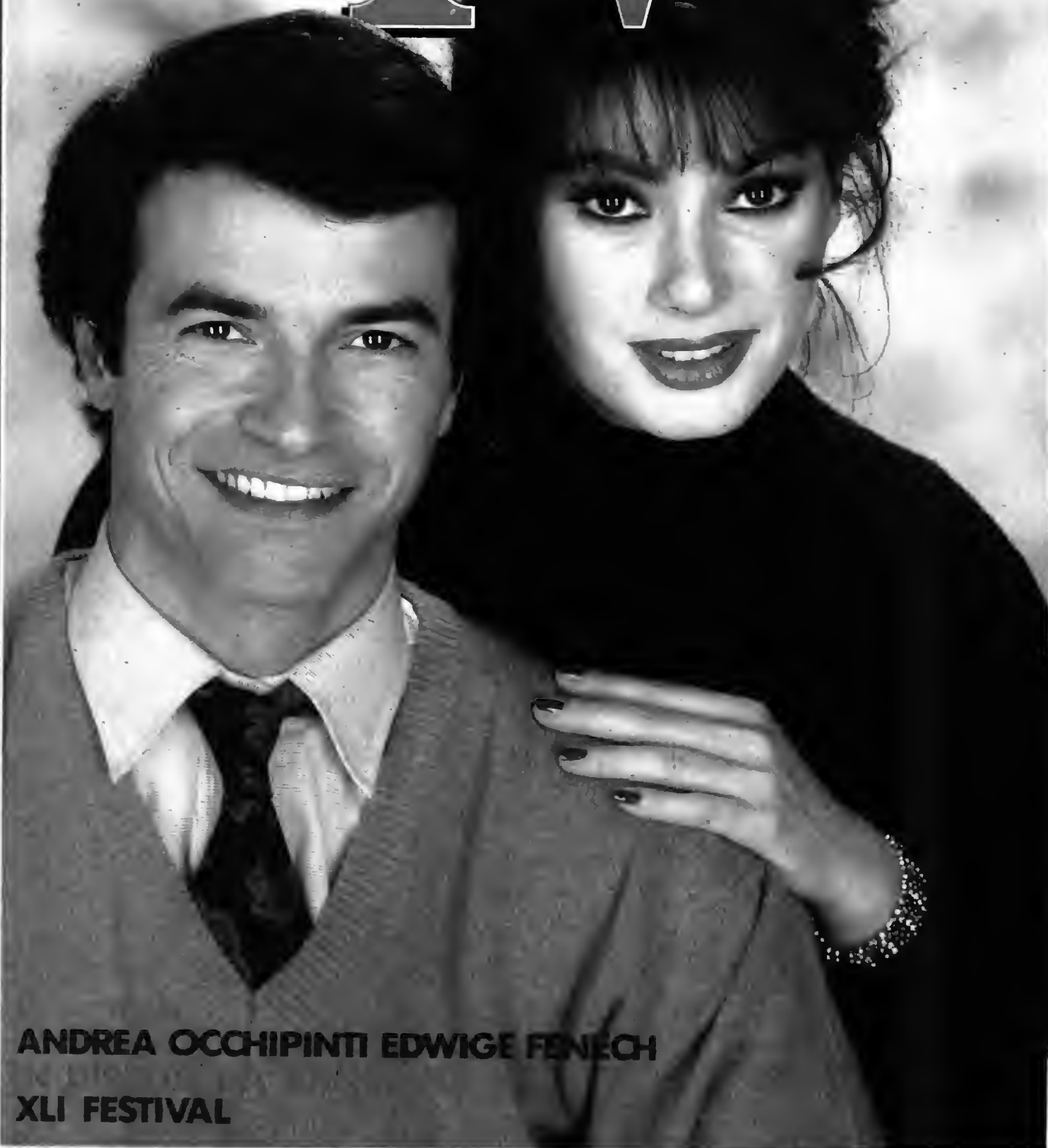




ENZO BIAGI
I dieci
comandamenti
in TV

TV RADIOCORRIERE TV



ANDREA OCCHIPINTI EDWIGE FENECH

XLI FESTIVAL

PARMIGIANO-REGGIANO

Come riconoscere il Parmigiano-Reggiano? Certo, molti già lo sanno: basta assaggiarlo, subito si sente che è tutto naturale, fatto di latte senza conservanti né coloranti, e non è da tutti. E poi solo lui è così buono, leggero e digeribile, infatti anche in cucina, pochi si accontentano di qualcosa di meno. E prima di assaggiarlo, come fai a riconoscere il Parmigiano-Reggiano? Semplice, basta guardarlo: il suo marchio a puntini è inconfondibile.

**Tanti punti
di differenza.**



ATTUALITÀ

IL PUNTO

ATTUALITÀ E
COMMENTI DELLA
SETTIMANA

8

LE PAROLE DI SANREMO
FESTIVAL CHE PASSIONEdi Paolo Grasso e Leoncarlo
Settimelli

16

BIAGI PROFETA
IN TV

di Gigi Speroni

22

RICOMINCIO DA DUE
I RAGAZZI
DELLA DOMENICAdi Elisabetta Carta
e Scina Santacatterina

26

TV DELLE RAGAZZE
AVANZI TUTTA!

di Fiammetta Rossi

32

AMEDEO MINGHI
SE VINCO A SANREMO

di Lina Agostini

113



In copertina, Andrea Occhipinti
e Edwige Fenech, presentatori
del 41° Festival della
canzone italiana di Sanremo

PROGRAMMI

DA
PAGINA

41

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDUE.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina del programmi, Glancario Magalli e Fabrizio
Frizzi ancora questa settimana presentano
insieme Fatti vostri in onda su Raidue
dal lunedì al venerdì alle 11,55
foto Luciano Amendola

LA RADIO IN VETRINA

Due nuove pagine con
le novità e le notizie dei
programmi radio della settimana

LE RUBRICHE

□ 4 DIALOGHI risponde Aldo Falivena □ 42 TELENOVELLANDO di Lina Agostini
□ 44 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 46 FILM IN TV □ 48 LA RADIO IN
VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 112 TOP PARADE □ 118
MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Guido Nastasi,
Nicola Sisto □ 121 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 123 FIORI &
FIORI di Luca Sardella □ 124 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno

Catherine Fullop è Marilena, l'eroina del serial
di Retequattro In onda dal lunedì al sabato alle 19,40

PRIMA VISIONE TV

FRANCESCO
STORIA DI UN UOMO
DAL BENESSERE AL BENE

di Mino Monicelli

125

Mickey
Rourke

ATTENTI AL LUPO... E A CAPPUCETTO

RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Caro direttore, di tanto in tanto, però quasi ciclicamente ormai, riciccia fuori il discorso sulla particolarità dei compiti per i giornalisti che lavorano in Rai.

La tesina da sviluppare è più o meno di questo tipo: funzioni e ruolo del giornalista in un servizio pubblico. Oppure, ma la variante è minima, diritti e doveri del giornalista Rai e successivo codice di comportamento. In altre parole: una Regola più imperiosa delle regole che dovrebbero ispirare ogni giorno la professione del giornalista comunque e dovunque.

Il retropensiero è che il giornalista «pubblico» è diverso, ha maggiori obblighi e più limiti.

Rispetto a chi e a cosa: ai fatti e alla loro verità o rispetto ai Partiti? Insomma. Un gran ciarlare, l'intrecciarsi di comunicati sindacali, proteste individuali, grida contro la censura e, infine, si è partorito un topolino di venti righe proclamando al colto e all'inclita che il giornalista del servizio pubblico deve stare più attento: usi maggiore cautela, raddoppi la riflessività, moltiplichi la ponderazione e... lucciole varie. Capirà! Si danno al giornalista della Rai gli stessi suggerimenti che si elargirebbero a Cappuccetto in procinto di attraversare il bosco televisivo dov'è in agguato il Lupo.

Intanto il gioco tra le parti fa combaciare gli incastri, ha elargito qualche soddisfazione e placa differenti vanità di supremazia politica.

Dalla dice «attenti al Lupo». Lei?

Piero F., Genova

Occhio anche a Cappuccetto. Sembra ignara. Ma sa.

BELLO
E BREVE
AHIMÈ

Egregio direttore, vorrei sapere perché *Beautiful*, che a parer mio è molto più seguito rispetto alle altre telenovelas, ha un tempo di programmazione di soli venti minuti. Mi sembra di capire che si è voluto assecondare il successo dando un contentino — cioè dilazionando e diluendo nel tempo — alle molte persone che seguono questa serie. Perché, invece, non è stato dato meno spazio alle telenovelas che vengono programmate subito dopo il brevissimo *Beautiful*?

Marisa Ambrosi, Padova

Ha mai riflettuto che i tranquillanti sono dosati a gocce?

SINFONIE
SENZA DOVE
NÉ QUANDO

Gentilissimo dott. Falivena, se può e se vuole, si faccia portavoce d'un fenomeno che mi pare scandaloso. Si può anche ragionevolmente pensare che la musica classica non conti nulla, in termini quantitativi: che non porti *audience*; in termini qualitativi: che sia culturalmente irrilevante. Vedo, dalla sua rubrica, che a lei la musica piace, come piace a me. Questi possono essere soltanto affari nostri e di pochi altri marziani. Ma, qual è mai la ragione per cui la Raitv, trasmettendo alle ore fonde della notte o del primo mattino dei concerti sinfonici da

essa stessa prodotti (non discuto la fascia oraria, badi bene), lo faccia unificando le reti nei momenti più vari, a seconda del termine delle trasmissioni «ufficiali» di ciascuna rete e, attenzione, senza nessunissimo tipo di informazione, preavviso o pubblicità?

E poi si discute da anni sulle possibilità di sopravvivenza delle orchestre Rai. Certo, se l'utilizzo in rete è questo, tanto vale chiuderle. Ma se, alle stesse condizioni, si trasmetterebbero produzioni acquistate dalla «Filarmonica di Berlino» sarebbe esattamente la stessa cosa. Come vede, non chiedo che i concerti Rai vengano trasmessi in prima serata. Vadano pure in onda quando si vuole. Ma se non lo si fa sapere in alcun modo, a me sembra, oltre che uno sperpero di denaro pubblico, una specie di «suicidio aziendale».

Felice Taddei, Cagliari

P.S. - Alle 2,30 della notte tra il 9 e il 10 febbraio è terminato un concerto Rai diretto da Georges Prêtre, con la «Settima» di Beethoven, quattro Danze Ungheresi di Braluns ed il «Bolero» di Ravel, di cui non c'era notizia da nessuna parte.

VI PREGO
RISPETTATE
IL TENNIS

Egregio direttore, a Dortmund, la sera di domenica 3 febbraio, Paolo Canè e Michael Stich giocavano l'incontro decisivo della sfi-

da Italia-Germania della Coppa Davis di tennis. L'avvenimento, di grande rilievo agonistico (gli azzurri stavano lottando alla pari con la squadra di Boris Becker, primo giocatore nelle classifiche mondiali), è stato trasmesso a spizzichi sui tre canali Rai prima di essere definitivamente interrotto per far posto ai programmi di rete (tra questi l'ineffabile *Beautiful*).

A cosa serve pagare a caro prezzo i diritti televisivi di un evento sportivo se l'unico risultato è quello di scontentare milioni di appassionati? Riflettano i funzionari addetti al palinsesto, prima che si consumino nuovi scempi in occasione dei Campionati Internazionali d'Italia (6-19 maggio) e di Francia (27 maggio-9 giugno). Non ci costringano, per favore, ad invocare la Fininvest anche per questi tornei.

Gianni Veronesi, Porto Mantovano (MN)

L'ORECCHIO
DELLA
NOTTE

Desidero avanzare una proposta. Il notturno italiano *Stereo-notte*, dalle ore 24 alle ore 5,45 a rete unificata, trasmette in prevalenza canzoni in inglese. Non sarebbe possibile trasmettere un programma differente, almeno su una rete, con musiche italiane dei tempi passati? Penso che, come me, ci sia tanta gente di una certa età che sovente rimane sveglia di notte e potrebbe trovare sollievo in musiche più gradite.

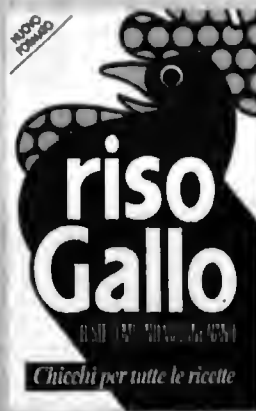
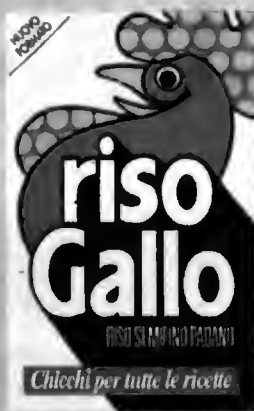
Il programma potrebbe essere ampliato così: «musica e notizie per chi vive, lavora di notte e per chi non può dormire di notte».

E. Beccarial, Garesio

**OGNI SABATO
RISO GALLO
LO SPECIALISTA
DEL RISO...**

**APPUNTAMENTO SU
RAIDUE
DALLE 12 ALLE 16,30.**





**"GIOCO E TRADIZIONE CO
IN DIRETTA TV, DA TUTTE LE**

...VI INVITA AL SORRISO.

Fino al 30 marzo su RAI 2 appuntamento con Riso Gallo, lo specialista del riso. Ogni sabato, durante la trasmissione "Ricomincio da due" ti aspettano Raffaella Carrà e Franco Solfiti con il nuovo "Gioco e tradizione con Riso Gallo", una divertente serie di gare di abilità a coppie, condotta da dieci diverse piazze d'Italia.

Gloco, perché il riso, alimento genuino per eccellenza, non può che mettere di buonumore; e tradizione perché Riso Gallo, leader in questo campo, da quattro generazioni è specializzato nella lavorazione di ben 11 differenti varietà di riso, dal bianco, all'integro, al parboiled (il riso che non scuoce), con una tecnologia ai più alti livelli. Per continuare ad alimentare con amore, e metodi moderni, la tradizione culinaria italiana.

**ON RISO GALLO"
E PIAZZE D'ITALIA.**



Lo specialista del riso.



LA PASSIONE PER LA PASTA

I L P U

TV

Attualità e

- Il Papa convoca un vertice della chiesa

PIÙ GIUSTIZIA IN MEDIO ORIENTE

Mentre sulla scena mondiale perdura una realtà di morte, qualcuno tenta di prospettare uno scenario di vita e di pace almeno per il dopo guerra. Papa Wojtyla ha convocato a Roma, per il 4 e 5 marzo, i sette patriarchi cattolici del Medio Oriente e i rappresentanti dei vescovi dei Paesi implicati nel conflitto.

In pratica è la rappresentanza di tutta la Chiesa riunita attorno al Papa.

Per che cosa?

Lo scopo di questo vertice ecclesiastico straordinario è di esaminare la situazione politica, umana e religiosa che si verrà a creare nella regione del Medio Oriente una volta terminato il conflitto nel Golfo.

Giovanni Paolo II, prima dello scoppio della guerra, aveva chiesto la convocazione di una Conferenza internazionale per risolvere tutti i problemi del Medio Oriente. Questa Conferenza, nonostante qualche vaga promessa, pare proprio che nessuno abbia voglia di farla. Allora, Papa Wojtyla, quasi con un gesto provocatorio, è lui a convocare una Conferenza di patriarchi, vescovi e cardinali per esaminare le questioni che dovrebbero invece essere affrontate dai responsabili della politica internazionale. Domenica l'altra, il Papa ha invocato una «pace giusta». Pace giusta non è, per gli eserciti vittoriosi, ritornare in patria a festeggiare la vittoria.

Tutta la regione del Medio Oriente da tempo devastata da ogni tipo di guerra, e non solo da questa del Golfo, è ora che sia conquistata dalla pace. Non è solo il Kuwait che deve essere liberato. C'è anche il Libano, Wojtyla ha chiesto esplicitamente, parlando un mese fa al corpo diplomatico, che «le forze occupanti escano dal territorio libanese». La «pace giusta» non è soltanto liberare Israele dall'incubo delle minacce di Saddam Hussein. È anche liberare i palestinesi dalla loro condizione di popolo errante, in croce e senza patria. «Pace giusta» sarà non abbandonare la gente ridotta in dolore e miseria dalla distruzione della guerra. E sarà ristabilire, sia pur faticosamente, il rapporto di fiducia tra mondo orientale e mondo occidentale agli occhi di vaste popolazioni musulmane, che hanno visto questo conflitto come una guerra dei cristiani contro l'Islam.

È per questo che il vertice di patriarchi, vescovi e cardinali, voluto dal Papa, diventa una provocazione per le nazioni che hanno fatto la guerra affinché, dopo aver conseguito la vittoria, non si dimentichino che tocca loro costruire la pace.

Domenico Del Rio

GINEVRA / Suleiman Mutawa, ministro del Kuwait in esilio, dice

In sette mesi scomparsi Ogni giorno la popolazione subisce violenza



Profughi dal Kuwait attraversano la frontiera con la Turchia

MORBO DI ALZHEIMER

Una strategia per sconfiggere la demenza senile

Scoperto il gene che minaccia gli anziani

Il morbo di Alzheimer è una delle malattie senili del cervello di maggiore diffusione a causa dell'aumento della vita media. Si manifesta con una graduale diminuzione della memoria e delle stesse capacità di compiere operazioni logiche, fino alla perdita del senso dell'orientamento. In Italia colpisce il 5 per cento delle persone oltre i 65 anni e l'11 per cento di quelle oltre i 75: si calcola che 450 - 500 mila persone ne saranno colpite nei prossimi dieci anni, con un aumento del 40 per cento rispetto al decennio appena trascorso.

Fino a pochi anni fa non si

ventimila civili dagli iracheni

Il Kuwait, giovane emirato indipendente da trent'anni, sorto da un marchionato politico elaborato tra ex colonizzatori della zona (e non è certo l'unico), vive da sette mesi l'incubo di una occupazione militare di tipo nazista. Il Kuwait è un piccolo Paese di 700-800 mila abitanti, oasi ricchissima per il petrolio che si è accumulato nei millenni sotto le sue distese di sabbia e nelle profondità del Golfo.

Suleiman Mutawa, uno dei ministri in esilio dell'Emirato, è incaricato della pianificazione, insomma della ricostruzione del Paese.

Dice: «Le notizie ci pervengono dai nostri uomini della resistenza che, non si sa bene come, riescono ancora ad operare nel nostro piccolo Stato sommerso da migliaia d'invasori. Torture, esecuzioni sommarie, donne violentate e bambini uccisi con un colpo di pistola alla nuca di fronte ai genitori».

«Dagli ospedali», continua

Suleiman Mutawa, «è stato portato via tutto, ogni attrezzatura, i malati sono abbandonati in strada a morire. Gli iracheni occupanti entrano nelle case, ordinano alle donne di preparare per loro del cibo, sottraendo alla nostra gente quel poco che è rimasto dopo tanti mesi dall'invasione».

«La tortura», aggiunge il ministro Mutawa, «è una pratica malvagia per carpire segreti che non esistono; ma che giustifica, in qualche modo, il massacro finale sotto l'accusa alle vittime, neanche scritta, di essere stati dei traditori della causa araba. Abbiamo già denunciato la scomparsa di ventimila persone (tutti civili) e sappiamo che centinaia di nostri soldati fatti prigionieri, sono stati ammassati nei pressi di obiettivi militari iracheni: così come fece Saddam Hussein con i cosiddetti ostaggi-ospiti occidentali».

Franco Biancacci
da Ginevra

sapeva praticamente nulla dell'origine di questa malattia, grazie ad una ricerca internazionale che ha visto in primo piano i neurologi italiani Luigi Amaducci, Sandro Sorbi e Silvia Piacentini dell'Università di Firenze, è stato scoperto che il morbo di Alzheimer deriva da un gene difettoso, cioè da un elemento del nostro patrimonio ereditario che predispone l'organismo ad ammalarsi una volta aggiunta la vecchiaia.

Prima della scoperta era convinzione diffusa fra gli scienziati che la malattia potesse avere una causa genetica ed ora non solo quella con-

vinzione viene confermata, ma si indica con precisione il cromosoma nel quale ha luogo l'alterazione genetica che determina la malattia: è il cromosoma 21.

«L'attenzione è stata rivolta in particolare al cromosoma 21», dice il professore Amaducci che è anche direttore del Progetto Finalizzato del Consiglio Nazionale delle Ricerche sull'invecchiamento, «in considerazione del fatto che da molto tempo era noto che i soggetti con trisomia 21 (sindrome di Down) di età superiore ai 40 anni presentano, nella quasi totalità dei casi, alterazioni del tutto sovrappo-

INQUINAMENTO / Il petrolio uccide

Duecento anni per pulire il Golfo

Undici milioni di barili di petrolio nel mare del Golfo stanno producendo ingentissimi danni in un mare poco profondo, quasi chiuso, le cui acque si ricambiano ogni duecento anni.

Ismay Almadani, professore dell'università araba del Bahrein, chimico ambientalista, studioso delle precedenti ondate di petrolio arrivate sulle coste del Nord dell'Isola di Bahrein nel 1980, nel 1983 e nel 1985 mi ha detto: «Questa era una costa ricca di granchi, oggi quasi non c'è vita». E facendo dei solchi con una canna mi ha fatto vedere che sotto il fango si è formata una crosta di petrolio. Quasi tutti gli animali che vivevano nei piccoli anfratti sono scomparsi: si è interrotta la catena alimentare. «I primi a morire», continua, «sono gli uccelli: cormorani, gabbiani. Poi le tartarughe verdi e un'enorme quantità di serpenti marini. La barriera corallina viene soffocata dagli elementi più pesanti del petrolio che

precipitano nell'acqua». È questo l'altro problema, mi ha spiegato il professore Baremboy, proveniente dall'Unione Sovietica: «Sono gravi gli effetti a lungo termine dell'inquinamento da petrolio. In quest'ultimo sono presenti molti mutageni e sostanze cancerogene che vengono assimilati da micro organismi, nutrimento dei pesci, a loro volta cibo per l'uomo. Conseguenza: l'aumento della diffusione di malattie come il cancro».

Federico Fazzuoli



Solo un cormorano su dieci sopravviverà

nibili a quelle tipiche della malattia di Alzheimer. Gli studi di biologia molecolare condotti hanno quindi consentito di localizzare nel cromosoma 21 il gene responsabile della malattia di Alzheimer».

I risultati di questa ricerca internazionale sono stati pubblicati sulla rivista scientifica americana *Nature*. Ma come il gene del cromosoma 21 causa la malattia di Alzheimer? «Questo gene», dice Amaducci, «produce in quantità eccessiva la proteina amiloide il cui accumulo negli anni provoca appunto la malattia. Il gene difettoso del

cromosoma 21, cioè, trasmette un'informazione "sbagliata" che a sua volta provoca una sintesi anormale dell'amiloide».

Che risvolti pratici ha questa scoperta? «Ora», conclude Amaducci, «stiamo tentando di mettere a punto un trattamento che rimuova dai tessuti cerebrali l'accumulo della proteina».

Certo i risultati devono ancora arrivare, ma ora per la prima volta c'è una strategia: quando sarà possibile prevenire l'accumulo anormale di amiloide, la demenza senile sarà sconfitta.

Luciano Onder

LE OPINIONI

● **ECONOMIA** / Siamo più ricchi ma...

L'ITALIA È POVERA

Non è in buona salute l'economia italiana. La cartella clinica parla chiaro: il Prodotto interno lordo (il PIL) cresce molto lentamente; l'inflazione è assestata intorno al 6% e non accenna a diminuire; il disavanzo pubblico ha ormai superato il milione di miliardi; la disoccupazione si mantiene elevata (oltre il 12%); sono sempre più evidenti i segnali premonitori di una fase di vera e propria recessione, anche in conseguenza della guerra del Golfo. Ma, guardandosi intorno, non sembra proprio che la situazione economica sia tanto precaria. Hanno ragione, forse, quanti vanno affermando che l'Italia è povera, mentre gli italiani sono ricchi, a differenza, ad esempio, dei giapponesi che sono poveri, mentre il Giappone è ricco.

Alcuni dati non possono non confermare questo apparente paradosso; essi riguardano l'abitazione degli italiani e la loro propensione al risparmio: come si vede si tratta di indicatori importanti per valutare la condizione economica delle famiglie italiane. Per quanto riguarda la casa, i dati Istat confermano la tendenza degli italiani ad essere

proprietari della casa in cui abitano; infatti oltre il 70% delle famiglie italiane si trova in questa positiva condizione. Ancora più significativo il dato che riguarda il risparmio delle famiglie italiane: l'84,7% ha un deposito in banca (conti correnti o libretti di risparmio), il 29% possiede titoli di Stato (Bot e Cct), il 7,3% ha titoli azionari.

C'è, dunque, un diffuso benessere che, tuttavia, è in contrasto stridente con i dati del «disagio sociale», che è la somma del tasso d'inflazione con il tasso di disoccupazione. La soglia del malessere — a detta degli economisti — è a quota 10. L'Italia è notevolmente al di là di tale limite, attestandosi a quota 18 (12 di disoccupazione + 6 di inflazione), mentre gli altri Paesi più industrializzati del mondo (Giappone, USA, Germania e Francia) sono distanti dal limite del disagio sociale.

Per quanto riguarda il nostro Paese c'è da concludere che evidentemente non è tutto oro quel che riluce e che, purtroppo, dietro le aride statistiche si nascondono ancora tanti casi di esclusioni, di emarginazioni, di sacrifici, di nuove e vecchie povertà.

Spectator

ALCOLISTI / Non è mai troppo tardi...

Un amico ti salverà

Le morti per alcool, in Italia, sono ogni anno almeno ventimila (per alcune fonti trentamila). Più di tremila bambini nascono con sindrome fetoalcolica totale e parziale. Almeno cinque milioni di italiani abusano di alcolici e quasi un quinto sono veri e propri alcolisti. Siamo i più colpiti in Europa da cirrosi epatica e spendiamo più denaro per comprare alcolici che per la salute.

«Il quadro è inquietante», dice il dottor Luigi Ianiri, tra i responsabili della Sicad, la sezione dell'Istituto di Psichiatria del Policlinico Universitario Agostino Gemelli di Roma che si occupa di alcolismo. «Sono evidenti l'inerzia delle nostre autorità, l'arretratezza delle nostre leggi, l'inadeguatezza dei nostri istituti di previdenza; nonché la mancanza di una politica per l'informazione e l'educazione. L'alcolista viene generalmente preso in carico, per le specifiche patologiche organiche e mentali, dalle divisioni di medicina generale o di neurologia o dalle divisioni dei servizi di psichiatria degli ospedali generali. Solo nel Friuli Venezia Giulia, Trentino-Alto Adige, Lombardia e Toscana, sono attive da alcuni anni

unità alcolologiche ospedaliere per la disintossicazione e il trattamento intensivo degli alcolisti».

Ma l'alcolista a chi si può rivolgere? Ecco in breve: gruppi di Alcolisti Anonimi (prima voce dell'elenco telefonico di ogni città) autogestiti e ai Club per Alcolisti in Trattamento, che si occupano dell'alcolista e della sua famiglia in tutto il percorso terapeutico e riabilitativo. Ci sono poi associazioni che non si riconoscono nei gruppi auto-aiuto e centri di accoglienza e comunità terapeutiche del volontariato che ospitano, tra i giovani tossicodipendenti, anche gli alcolisti.

Fra queste associazioni ricordiamo: la Lega Italiana contro l'Alcolismo (035/257019) che offre informazione e prevenzione; la Federazione Italiana Silvestrelli per l'Alcolismo (06/5263316) che, oltre a corsi di formazione per assistenti sociali e sanitari, fornisce servizi individuali e di gruppo e assistenza domiciliare; l'Associazione Nazionale contro l'Alcolismo (06/381374) che, accanto al recupero del malato e all'informazione corretta, si propone una decisa azione sulle strutture.

Paolo Zauli

ROMA / In estate la prima moschea

Musulmani e cristiani incontro ravvicinato

Sarà inaugurata la prossima estate a Roma la prima moschea italiana, costruita su un progetto di Paolo Portoghesi in un'ansa dell'Aniene, nella pineta del Monte Antenne, una ex discarica comunale da dove non si vedono né San Pietro né Roma. Una moschea da 40 miliardi di lire, con la mezzaluna sulla cupola ancora avvolta nella plastica e il minareto da finire.

«Una moschea senza minareto è come un uomo senza testa. Fa parte della nostra cultura», spiega l'Imam Sheikh Mohammed Nur-Eddin Ismail, 73 anni, barba bianca, egiziano. «E adesso aspettiamo il permesso della Regione per portare il minareto da 25 a 39

metri». Però, «non vi saranno altoparlanti, per rispettare gli abitanti della zona».

«Islam significa pace, obbedienza a Dio. Anche La Jihad che voi traducete con "guerra santa", in arabo vuol dire: fare lo sforzo per il meglio, impegnarsi, dare il massimo. La guerra non c'entra proprio», dice Abdul Qayyum Khan, pakistano, direttore del Centro Islamico che temporaneamente è ospitato in prefabbricati dentro il cantiere della moschea. «Qui, in mezzo ai gradini delle scalinate, ci sarà un ruscello d'acqua. Da quella parte la biblioteca e, davanti, la sala per le conferenze. Il tutto per oltre duemila fedeli».

Paolo Grasso

Dimmi in che cosa credi



Amendola

Il magico è in noi

Credo soprattutto nel mistero, anche se forse si dovrebbe usare un termine un po' frusto che è «l'esoterico». Credo nei nostri poteri sconosciuti, nel magico che è in noi e di cui spesso non siamo coscienti. Ci credo al punto che ho sempre praticato la parte magica che mi è riuscito di sviluppare, frequentando i luoghi del mistero del mondo e cercando di avere rapporti con chi crede in questo. Anni fa, per esempio, ho trascorso un lungo periodo in un monastero tibetano, sei mesi che mi hanno confermato che esiste una possibilità di dialogo al di fuori della realtà logica e spesso brutale, con apparizioni, sintonie con esseri che non sono di questa terra. Se ne può fare anche una lettura religiosa, cristiana addirittura. Infatti mi meraviglio che nei secoli non si sia sviluppato questo potenziale magico che c'è nella lezione di Cristo, dai miracoli: camminare sulle acque, trasformare l'acqua in vino, guarire gli infermi, tutte prove di cui tanti sono capaci dall'Oriente all'Europa, all'allusione al Regno dei Cieli come entità cosmica che è alla base di tutte queste ricerche.

Alberto Bevilacqua



Image Bank



Grazioli

Niente è tutto cambia

Credo nella necessità di non credere mai a niente per troppo tempo. Nemmeno a se stessi. Mi sembra che tutto quello che si chiama «credo» sia un limite della coscienza, sia una specie di grumo di sangue coagulato che

richiama la morte. E così ogni religione è una forma di cristallizzazione, di morte. Se proprio si vuole, bisogna credere in una sola cosa: che le ragioni degli altri sono altrettanto folli delle nostre ragioni. Significa che le nostre ragioni non sono sempre le più razionali e che quelle degli altri non sono inferiori alle nostre, che si presuppongono prioritarie. Bisogna costantemente non dico «mettersi in discussione», che è un frasario da pedagogia superata, ma carpire noi stessi attraverso il mutamento degli altri. Quindi, mai fissarsi su delle idee. Oggi gli uomini più stupidi sono proprio quelli «tutti d'un pezzo». Il mio credo è quindi basato sui molti se

stessi che uno si costruisce, sul confronto, scontro, incontro con gli altri. E certamente non credo in un isolamento chiamato identità. Meno uno ha identità e meno ha la capacità di metterla a repentaglio alla prova del fuoco dell'identità altrui. Io sono un esperto in perdita d'identità, perché mi interessa moltissimo sapere cosa sono gli altri. Vivo all'interno del cosiddetto «spirito del tempo». Non tento sedimentazioni. Non voglio diventare un pastore d'anime, un leader, un guru. Non voglio insegnare niente e tantomeno do messaggi salvifici. Ci si salva da soli o altrimenti è meglio crepare subito.

Aldo Busi



Team

La coerenza di ogni giorno

Credo nel mio lavoro che vuol dire dialogo con la gente e che è confortato dalle molte lettere che ricevo. E, venendo all'oggi e a quello che sta succedendo, credo nella coerenza di chi ha cominciato questa guerra e continua a sostenerla. Una coerenza che ha finito per convincere e trascinare la gente, che s'è allineata su questa posizione.

Carlo Castellaneta

CONTINUA

IN CHE COSA CREDI



Image Bank

Dio famiglia e letteratura

Credo in Dio, nella famiglia e nella letteratura. Credo in Dio, perché è l'unico Ente/Assente capace di contrastare i potenti della politica e dell'industria in folle gara per distruggere il mondo. Credo nella famiglia, nel suo lessico dei sentimenti che può aiutare a capire ancora la vita e, quindi, a vivere. Credo nella letteratura, perché difende la sopravvivenza del Verbo, contro la cultura massmediologica che, al servizio degli slogan, rischia l'anorexia della comunicazione. E mi dispiace di non poter più credere — come credeva mio padre — anche nella Patria: ma come si fa a credere, a sperare, in quest'Italia sempre più malavitosa?

Raffaele Crovi



Team

Oggi come oggi il Papa

In questo particolare momento credo nel Papa che è, per me, un punto di riferimento e mi dona la soddisfazione di sentirmi dalla parte giusta. Per uno come me che ha fatto la guerra il Papa, che ha definito la guerra «un'avventura senza ritorno», è una garanzia in cui credere. Un Papa, tra l'altro, che all'inizio del pontificato avevo giudica-



to con scetticismo (mi sembrava, tra l'altro, che facesse troppi viaggi), ma che adesso, nel momento dell'emergenza, ha saputo interpretare le speranze dell'umanità.

Oreste del Buono

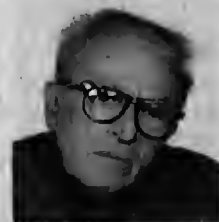


Effige

Amore e pace

Malgrado tutto, credo ancora nel valore della pace. Stiamo vivendo giorni di vera obnubilazione mentale, di completo stravolgimento della parola: guerra, bombardamento sono termini che usiamo con una disinvoltura terrificante, quasi avessimo dimenticato il loro vero significato. Ma la mia considerazione del mondo, profondamente desolata, non mi impedisce di credere in un ritorno alla comunicazione fra gli uomini, alla capacità di usare le parole anziché le armi. Altrimenti dovrei pensare ad un prossimo e definitivo imbarbarimento. Sono stata educata nel Vangelo, ma non è indispensabile una fede religiosa per credere ad un ritorno della ragione che illumini le coscienze. Sul piano personale credo ancora nella pace più piena, quella che si vive accanto a persone amate e stimolate: uno dei valori fondamentali, per me, è l'amicizia.

Gina Lagorio



Amendola

In silenzio

Non avendo nessun potere d'intervento sui problemi che in questo periodo ci preoccupano, credo soprattutto nel silenzio.

Luigi Malerba



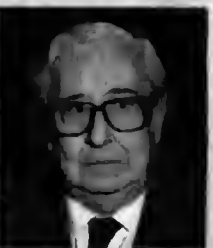
Team

Il primato della poesia

Credo nella poesia come matrice del mondo, collante di tutti gli altri linguaggi. Questo è il motivo per cui quando mi chiedono se sono ateo rispondo di no. Ho riflettuto sulle parole del Papa riguardo la guerra nel Golfo, mi sono chiesto come mai non credevo, ma per quanti sforzi abbia fatto non sono riuscito ad avvicinarmi al mistero religioso. Il mio è un mistero laico che riguarda l'insensatezza del mondo, dove l'unico tentativo possibile è quello di dare senso a un mondo che non ne ha.

Sono considerazioni da fine secolo, un'evoluzione netta per me che ho iniziato avendo fede nell'«Utopia», nella «Storia» e nel «Tempo» per essere poi smentito dai fatti. Al di là delle illusioni perdute, il primato della poesia è anche il primato della bellezza, intesa come possibilità per il mondo di essere bello o di tornare ad esserlo. Altrimenti è un mondo consegnato completamente alle forze del male e all'autodistruzione.

Renzo Paris



Team

Solo il lavoro

Credo nel mio lavoro. Viviamo in un momento in cui non si crede più a niente. O meglio: in cui non c'è più affidabilità, dagli affetti alle relazioni sociali, alla natura stessa, che purtroppo è quella che è, come noi l'ab-



biamo fatta diventare. Quindi, poiché il mio lavoro dipende solamente ed esclusivamente da me che, artigianalmente, cerco di mettere quello che posso, è l'unica certezza che mi resta. Io non giudico il mio lavoro, se è buono o cattivo, lo affronto con fiducia, traendone forza ed energia. La crisi dell'ideologia non mi preoccupa, visto che non esiste più l'ideologia politica ma solo quella partitica. In realtà l'ideologia dovrebbe essere una specie di codice di comportamento morale, e che non si creda più in questo è molto triste.

Michele Prisco



Effige

I messaggi della natura

Sono lucreziano, credo nella natura. E trovo che sia molto ingiusta: c'è chi è stato fatto bello e chi brutto, chi intelligente e chi cretino, chi serio e chi vacuo, chi con una vita lunga a disposizione e chi con una vita troppo breve. È un'ingiustizia cieca e feroce, che mi fa chiede-

re se sia più importante un uomo o un albero, un topo o un leone, in quanto tutte complessivamente macchine viventi. Forse per questo mi sono rifugiato nel mio assoluto ateismo panteistico.

Domenico Rea



Cendamo/Neri

Più la speranza che la fede

Non ho mai creduto alle professioni di fede, alle pubbliche esaltazioni dei valori quali che essi siano. La fede si dimostra vivendo. È troppo facile dire: «Credo nella lealtà, nell'onestà, nella giustizia»; meno facile dimostrare in silenzio, con i fatti, con la coerenza la propria disponibilità a sostenere quei valori anche a costo di sofferenza e di sacrificio. I veri credenti sono coloro che vivono un ideale senza proclamarlo. C'è fin troppa gente, oggi, che lamenta l'assenza di certezze, di basi su cui fondare la vita. Ebbene, se accettiamo di vivere è perché ne vale la pena; se non rinneghiamo la nostra umanità è perché crediamo

nell'umanità sia affettivamente (e dunque amiamo) sia razionalmente. Nello scenario attuale, dominato dal rombo d'una guerra, si dice: siamo sull'orlo d'un precipizio. Ma l'uomo è sempre sull'orlo di qualche precipizio. La condizione umana è carica di dolore e di contraddizioni: un mistero che si può affrontare con la speranza, non attraverso le certezze di una qualsiasi fede.

Lalla Romano




Calvo

La libertà delle parole

Nella libertà rispondo a bruciapelo, addirittura nella libertarietà in cui sono sempre vissuto. Da non confondere però col permissivismo che è contro ogni libertà, anzi ne è la scoria: infatti è facile confondere libertà e faciloneria permissivistica. Ecco che la libertà diventa utopia quanto più ci crediamo, perché le utopie sono come la metafisica per la fisica: la metafisica di oggi è la fisica di domani. Così le utopie sono la realtà futura, vedi la nonviolenza; utopia che ha già a suo credito una prassi vittoriosa (Gandhi); e tuttavia ancora è guardata come remissività, mentre è la forma più illuminata d'invincibile protesta. Ed è su questa apparente contraddittorietà che, fin da ragazzo (figuratevi, ero antifascista), ho capito che credere è bello se è teorico. Perciò ho fatto lo scrittore: vivere la pagina, la scrittura, le parole, la sintassi spericolata, i verbi attraverso un comporre di striscio: per limare o acuire o chiarire il discorso: quando tagli, quando giustapponi le parole e i tempi per accreditare fin ciò che sospetti si possa dire; quando credi che fare lo scrittore sia vivere tutte le vite senza realizzarne nessuna.

Giorgio Saviane



Alluminio
Doppia Forza

cukki®


16m

cukki®
per conservare la freschezza,

Alluminio Doppia Forza

per proteggere i sapori, per passare dal frigo al forno





*Edwige Fenech e
Andrea Occhipinti
presentano il 41°
Festival di
Sanremo, in onda
su Raiuno alle
20,40 a partire da
mercoledì 27
febbraio per
quattro serate*

LE PAROLE E I NUMERI
NEL GUINNESS DI SANREMO

FESTIVAL CHE PASSIONE

I dentikit di una canzone vincente. Basta richiamare in memoria la voce Sanremo: edizioni 40, canzoni 1114, interpreti 1129, maschi 62 per cento, donne 29,5, complessi 8,1, presentatori 71, orchestre 15, ascoltatori medi 18 milioni, periodicità annuale, cadenza gennaio-febbraio-marzo. Per non contare le oltre 30 mila canzoni scartate, anno dopo anno, dalle centinaia di giurie del Festival, a partire da una famosa sera, il 29 gennaio 1951.

IL TEMPIO DELL'AMORE

Il 65 per cento delle canzoni vincitrici è d'amore, il 15 di costume, il 7,5 sociali e sentimentali, il 2,5 patriottiche e trasgressive. 22 milioni di dischi è il record di *Nel blu dipinto di blu* (Domenico Modugno, 1958). 45 secondi: il bacio di Roberto Benigni e Olimpia Carlisi (febbraio 1980). 24.000 baci: il debutto di Celentano (secondo posto, 1961). Primo scandalo: Nilla Pizzi (*Grazie dei fiori*, 1951) e il maestro Angelini, interviene Gino Latilla che sposerà Carla Boni (*Viale d'autunno*, 1953). Nilla Pizzi resterà sola come *L'edera* (seconda, 1958) ma con un record: l'en-plein nel 1952 con *Vola colomba, Papaveri e papere, Una donna prega*. Supercoppia: Al Bano e Romina Power tornano al Festival con *Oggi sposi*, vent'anni dopo il matrimonio. «Gli italiani, più che per amore, cantano per corna», scriveva Indro Montanelli (*Corriere della Sera*, 8-2-1959).

IL MASCHIO DOMINANTE

Cantano 599 uomini (62,2 per cento) contro 342 donne (29,5), anche i complessi sono prevalentemente maschili (8,1). Vittorie: 17 maschili, 9 femminili (le altre miste). Autori: 1866 ma-

(segue a pag. 21)

di PAOLO GRASSO e LEONCARLO SETTIMELLI





● FESTIVAL CHE PASSIONE

Al Bano e Romina con le figlie più piccole, Cristel e Romina Jr. Mancano i figli maggiori, Ylenia e Yari. Al Bano e Romina hanno partecipato a nove Festival di Sanremo e nel 1984 hanno vinto con Ci sarà

DALL'AMORE ALLA RABBIA

Ho letto e udito in anteprima tutte le canzoni di Sanremo durante i lavori della giuria: «...Le canzoni di Sanremo e non solo quelle, dovrebbero avere parole in libertà, parole le più strane, iperboliche, mirabolanti, sommesse, parole arcaiche, tabù dell'Africa Nera! E il primo che dice amore, zac! evirazione immediata... Per quanto riguarda i nuovi cantanti abbiamo attraversato un mare di pessimismo, di pece: uguali, monotoni, lagne... Ma, ecco Gianni Mazza che, con Omar Pedrini di *L'uomo che ride*, ci salva dalla pastafrolla nera: *Il lazzo* è una canzone spericolata ma amabile... Altre belle canzoni: *Serenata* di Marco Carena, un'elegia sul mondo perduto cantato da Domenico Modugno; *La donna di Ibsen*, con Irene Fargo; *Notti di periferia* con Paola De Mase e *Giselle* con Patrizia Bulgari... Tra i big, i Ladri di biciclette con *Sbatti ben su del be-bop*; *Spalle al muro* di Renato Zero, uno sfogo personale contro qualunque imbecille, specie femmina, che in nome della propria gioventù biologica sdegna, quasi fosse decrepito, un quarantenne o un cinquantenne... Zero potrebbe vincere, come pure Jannacci, *La fotografia*, la più struggente cantata della disperazione che mi sia capitato di ascoltare da parecchi anni... Potrebbe vincere un illuminato Pierangelo Bertoli con *Spunta la luna dal monte*, che fa pensare a certe melodie d'Oriente. Il Marco Masini di *Perché lo fai* è un toscano di grinta, ma ancora imbussolato nella confezione discografica, come la Bertè... Amedeo Minghi si ripiazzerà in terza posizione con *Nené*, una canzoncina in punta di piedi... Grazia Di Michele e Mariella Nava parlano di uomini, a dispetto dei lombi ben congegnati, quanto un po' di plastica, della Salerno... Il tema vincente dei nuovi sarà la nostalgia o l'ironia. Dei big mi sembra la rabbia: Renato Zero ha rabbia, Jannacci pure, tutto sommato ce l'ha Minghi e ovviamente Masini...».

Alberto Bevilacqua

CANZONI IN POLTRONA

Pronti col bicchiere di Coca Cola, il telecomando del video registratore, gli amici giusti per farsi quattro chiacchiere in allegria? Signore e signori ha inizio lo spettacolo: mercoledì 27 febbraio ore 20,40 Raiuno; stanno prendendo il via le quattro giornate delle canzonette. Che cosa ci offre quest'anno il patron Aragozzini? Tre «debuttanti» d'eccezione: Cocciantè, Zero e Bertoli (è la prima volta che, con grande civiltà, il Festival ospita un handicappato), la «strana coppia» Squillo-Salerno e la «desaparecida» Bertè. Dopo l'apertura del sipario ricoperto da sessantamila garofani a Grazia Di Michele il compito del primo gorgheggio. *Se io fossi un uomo* è il titolo della canzone che ha scritto con la sorella Joanna: «Se io fossi un uomo non mi perderei queste carezze facili», sono le parole che risuoneranno per tutta Italia. Subito dopo l'attesissimo Cocciantè: *Se stiamo insieme* è una canzone scritta con Mogol. Una garanzia. Alternando coppie di big con coppie di deb si arriva finalmente alla Bertè. Che cosa ci riserverà? Del suo look non si sa niente, sappiamo invece già tutto in anticipo della Casale che, come la Ferrarelle, da bionda e riccia è diventata nera e liscia. Ed ecco Al Bano e Romina. Cantano *Oggi sposi* e festeggiano i venti anni di matrimonio. Ma non finisce qui: esce in questi giorni un loro libro-autoritratto, *Dalla A alla R*, e sfoggiano un fratello, Tyrone che partecipa al Festival tra gli stranieri e ha una voce robusta e classica. E giovedì sera? Parte Mietta e subito dopo Renato Zero. Che dire di quest'ultimo? Che si è tagliato i capelli (il nuovo look lo ha curato Massimo di Free Style) e con il taglio da «cometto» intende indossare dei sobri maglioni. La grande attesa è per Jo Squillo e Sabrina Salerno. Come si vestiranno, anzi, si svestiranno?

Lucilla Casucci

Gioca e Vinci con SiSi.

Grande Concorso

Chissà quante volte hai desiderato di possedere qualcosa di veramente speciale, ottenendolo senza sforzo. Beh, ora il desiderio diventa realtà. Pensa, nel tuo negozio di fiducia dal 20/02/91 ti aspetta SiSi con un magnifico concorso riservato solo a te: ti basta fare uno o più acquisti di calze o collant SiSi, per entrare in un mondo tutto di premi veramente speciali! Con il **Grande Concorso GIOCA E VINCI CON SISI**, il bello è che **scegli tu cosa vincere**. Da un raffinato servizio da tavola, a un modernissimo frigo a tre porte; da un prestigioso orologio d'oro, a uno scattante ciclomotore e così via, fino a una splendida Renault Clio! Giocare e vincere poi, è semplicissimo: per ogni acquisto SiSi fatto, ricevi dal negoziante una **SiSicard da DUE MILIONI** e prendi il tuo Catalogo dei Premi da scegliere. Più SiSicard possiedi, maggiori probabilità hai di vincere nell'estrazione del 30/05/91* e **più milioni accumuli** per avere tutti i premi che vuoi! Mica male, no? Allora, Catalogo alla mano e tante SiSicard in tasca, con il Grande Concorso GIOCA E VINCI CON SISI scegli la fortuna per amica. E per farlo bene, scegli SiSi!

* I nominativi delle SiSicard estratte il 30/05/91, saranno personalmente avvertiti dopo l'estrazione, a mezzo Lettera Raccomandata.



CALZE & COLLANT

● FESTIVAL
CHE
PASSIONE

**Edwige Fenech e
Andrea Occhipinti:
a loro il compito di
presentare i
trentasei cantanti
che si sfideranno
al Teatro Ariston**



Marinetta Seglio

(segue da pag. 17)

schi contro 44, vincono 92 uomini contro 3 donne (Gilda, *Ragazza del Sud*, 1975; Antonella Ruggiero, *...E dirsi ciao*, 1978; Alice, *Per Elisa*, 1981). Autore record: Vito Pallavicini (*Le mille bolle blu*), 47 canzoni, nessuna vittoria. Seguono: 41 Pace, 37 Panzeri, 32 Mogol, 29 Testa, 26 Albertelli, 22 Testoni, 21 Migliacci, 19 Cutugno. La prima delle donne è Biri (Ornella Ferrarri) con 11 canzoni e nessuna vittoria. Record presenze: 13 Claudio Villa e Milva; 11 Domenico Modugno, Gigliola Cinquetti, Ricchi e Poveri, Bobby Solo; 10 Pino Donaggio, Peppino Di Capri, Orietta Berti; 9 Sergio Endrigo e Johnny Dorelli; 8 Iva Zanicchi, Fausto Leali, Toto Cutugno, Anna Oxa, Gino Latilla, Tonina Torrielli; 7 Nicola Di Bari, Al Bano, Fiordaliso, Achille Togliani; 6 Nilla Pizzi, Tony Renis, Drupi, Ornella Vanoni, Caterina Caselli. Quoziente canzoni a testa: 34 Gino Latilla, 29 Achille Togliani e Nilla Pizzi, 28 Duo Fasano, 27 Claudio Villa. Età media del vincitore: 31 anni (17 Gigliola Cinquetti, *Non ho l'età*, 1964, e 48 Rascel, *Romantica*, 1960).

IL SEGRETO DELLE NOTE

Quasi tutti i brani rispondono a un unico schema: strofa in minore, ritornello ascendente (ottava superiore o quinta), acuto da *Vola colomba* al «Dio del-le cit-tà» di *Uomini soli*.

I SUPER BOCCIATI

Lucio Battisti va al Festival una sola volta ed è nono (*Un'avventura*, 1969). Il massimo di Lucio Dalla è un terzo posto nel 1971 (*4/3/1943*). Stevie Wonder va e non si classifica (*Se tu ragazzo mio*, 1969). Zucchero è 21° con *Canzone triste* (1986). Vasco Rossi ultimo e

penultimo negli anni '82-'83 (*Vado al massimo* e *Vita spericolata*). Luigi Tenco non va in finale nel 1967 (*Ciao amore ciao*) e si uccide, mentre Dalla è quarto con *Bisogna saper perdere*. Gino Paoli, Jovanotti e Francesco Salvi passano ma non vincono. Renzo Arbore, un secondo posto nell'86 (*Il clarinetto*).

L'ASCOLTO

La punta massima dell'audience televisiva è nel '72 con 26,3 milioni. Vince Nicola Di Bari (*I giorni dell'arcobaleno*). Minimo di ascolto: 15,2 milioni nel 1988, vince Massimo Ranieri (*Perdere l'amore*). «Cara mamma», scriveva Enzo Biagi, «ascolta e divertiti. Qualcuno ha detto che gli appassionati della canzone sono, dopo la DC, il più forte partito italiano: secondo l'ultimo sondaggio, quasi sette milioni. Se vi mettete d'accordo con gli appassionati del calcio, andate al governo. E non è sicuro che le cose debbano poi andar peggio» (*Epoca*, 1-2-1959).

IL MERCATO

L'1 per cento dell'intero fatturato annuo in dischi, musicassette, compact-disc è rappresentato dalle canzoni di Sanremo (452 miliardi nel 1989, ottava posizione mondiale dopo USA, Giappone, Gran Bretagna, Germania Federale, Francia, Canada, Cina). Punta massima: 67 milioni di incisioni nel '79 (nel '60 erano 18 milioni). 1 milione di copie: lo spartito più venduto in Italia è *Così piange Pierrot* di Cesare Andrea Bixio, un autore che non ha mai vinto al Festival. Due mila lire furono date da De Sica a Modugno nel 1950 per incoraggiamento.

**Paolo Grasso
Leoncarlo Settimelli**

AUTOMAZIONE CANCELLI

PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE
ELETTRICO E FERRAMENTA DAL 1966



58 PUNTI DI ASSISTENZA
TECNICA IN TUTTA ITALIA
SULLE PAGINE GIALLE
SOTTO "CANCELLI AUTOMATICI"

SERAI
V. FERMI, 22 ■ 3 50 20 LEGNARO (PD)
TEL. 049/79 01 77 ■ FAX 79 07 84

*Enzo Biagi e,
nella pagina
accanto, una
miniatura
dell'episodio
biblico del
«vitello d'oro».
Enzo Biagi, da
venerdì 8
marzo su
Raiuno alle
20,40, conduce
I dieci
comandamenti
all'italiana, un
viaggio alla
scoperta del
rapporto fra gli
Italiani e le
leggi sacre*

Gian Carlo Baroni

**DIECI
COMANDAMENTI
ALL' ITALIANA**

I DIECI COMANDAMENTI ALL'ITALIANA
SU RAIUNO VIZI E VIRTÙ
IN UN VIAGGIO NELLA REALTÀ DI OGGI



Fototeca Storica Nazionale

BIAGI PROFETA IN TV

«**H**o incontrato Padre Davide Turoldo e m'ha detto una parola splendida: "Aiutiamoci". Dovrebbe essere anche il senso di questa trasmissione: aiutare a capire noi stessi e gli altri».

La trasmissione di cui parla Enzo Biagi è *I dieci comandamenti all'italiana*, su Raiuno da venerdì 8 marzo, condotta con lo stile di sempre («sono un cronista perché altro non saprei fare»), anche questa volta però tentando di compiere un viaggio nuovo nella realtà («poi ognuno tirerà le sue con-

di GIGI SPERONI



DOMENICA AVERNA DOMENICA DEI CAMPIONI

VOTA E VINCI CON IL GRANDE CONCORSO AVERNA

OGNI DOMENICA SU **PRESSING** CON *Gaudinasso*

Ogni domenica nel corso della trasmissione sportiva "PRESSING" su Italia 1, Sandro Mazzola presenterà per 13 settimane, dal 6.1.91 al 31.3.91, un giovane talento del calcio italiano e lo proporrà al voto del pubblico.

Il campione che riceverà il maggior numero di preferenze nel corso dei 3 mesi sarà eletto "talento emergente del calcio 1991". Vota il tuo campione preferito e partecipa alle estrazioni di un favoloso montepremi:

Ogni settimana dall'11 gennaio al 29 marzo saranno messi in palio **5 preziosi "palloni d'oro AVERNA"** montati su portachiavi d'arte orafa.

Nell'estrazione finale del 30 aprile 1991 saranno messi in palio **10 ASSEGNI-VIAGGIO** del valore di **3 milioni cad.**, per una favolosa vacanza in località e periodo a tua scelta (da utilizzare entro il 31.12.91).

E ancora **10.000 radio POCKET AVERNA** per seguire in diretta ogni domenica il campionato più bello del mondo.

Si può votare con questo coupon, con una semplice cartolina postale o con le cartoline concorso reperibili presso i bar.

Per partecipare alle estrazioni il coupon va convalidato con il tagliando di controllo che troverai su tutte le retroetichette di AMARO AVERNA e compilato con i dati personali.

I vincitori verranno informati personalmente a mezzo lettera.



Incolla il tagliando di controllo nell'apposito spazio e spediisci a: **CONCORSO AMARO AVERNA DOMENICA DEI CAMPIONI** - Presso T.P.S. - Casella Postale 11150 - 20110 MILANO

NOME _____ COGNOME _____

VIA _____ N° _____ TEL. _____

CAP _____ CITTÀ _____ PROV. _____

NOME DEL CALCIATORE

INCOLLA QUI IL TAGLIANDO DI CONTROLLO



AMARO AVERNA
Il gusto pieno della vita.

clusioni»). «Adesso», dice Biagi, «per cercare di disegnare un ritrattino dei nostri compatrioti alla luce di alcune leggi immortali».

Forse qualcosa di più di un semplice «ritrattino» visto che stiamo parlando delle Tavole della Legge...

«Se pretendessimo troppo potrebbe sembrare qualcosa di definitivo mentre tentiamo soltanto di abbozzare una possibile immagine».

...di quello che siamo, visto che i comandamenti vengono interpretati all'italiana? Una specie di esame di coscienza nazionale; i nostri peccati, i nostri pentimenti?

«Il nostro scopo non è quello d'affrontare l'aspetto religioso. Vogliamo proporre dei racconti nei quali la gente trovi argomenti per discutere con se stessi e con gli altri. Un comandamento per puntata. Nell'ordine. «Io sono il Signore Dio tuo non avrai altro Dio fuori di me». Quanti altri dei ci sono? Il successo, il danaro, il potere... E quali sono i «diversi» Dio? Ne parleranno un imman, un rabbino, un teologo. La prima puntata sarà anche una sorta di sommario di tutto il programma con l'anticipazione di certi peccati. Ho chiesto al presidente Cossiga qual è, secondo lui, in Italia il peccato più importante: m'ha risposto «non rubare»; e visto che la gente ama dire «governo ladro» ne ho parlato con Andreotti».

Un programma, dunque, di storie, esperienze, testimonianze. Ma per te qual è il primo comandamento da rispettare?

«A parte, ovviamente, il «non ammazzare» m'offende chi ruba. Non soltanto nel senso di portare via qualche cosa ma quando viene tolta agli uomini la speranza, la dignità, quella che una volta veniva chiamata la reputazione. Lo si fa anche con i giornali, nei tribunali».

I comandamenti vennero dati a Mosè 1300 anni prima della nascita di Cristo («Tagliati due tavole di pietra e sali da me sul Monte e io scriverò su quelle tavole le parole...»). Ma oggi quanto sono ancora incisi nelle nostre coscienze?

«Le norme sono state incise sulla pietra forse per dire che i peccati sono e saranno sempre quelli e la coscienza funziona indipendentemente dalla buona volontà: ti dice quando fai male e se tu ne terrai conto o meno è un'altra cosa. Certo: la Chiesa, poi, rispecchia sempre il suo tempo. Anni fa non si potevano «santificare le feste» con la messa del pomeriggio e la comunione richiedeva il digiuno. Una volta la donna diceva «non lo fo per piacer mio ma per dar dei figli a Dio», oggi la Chiesa ha ammesso il metodo Ogino Knaus per regolare le nascite».

Siamo arrivati al problema dei rapporti sessuali: non fornicare, non desiderare la donna d'altri...!

«...e, naturalmente, anche l'uomo d'altri. I comandamenti forse più di-



Enzo Biagi festeggia con la moglie Lucía i suoi 70 anni, compiuti il 9 agosto dello scorso anno

DIECI PUNTATE PER DIECI COMANDAMENTI

I dieci comandamenti all'italiana è un programma di Enzo Biagi a cura di Franco Iseppi: 10 puntate settimanali in onda alle 20,40 su Raiuno da venerdì 8 marzo. La trasmissione va in onda in diretta dagli studi di Milano con interviste filmate e testimonianze in studio di un pubblico scelto tra chi s'è proposto telefonando o scrivendo. Enzo Biagi avrà al suo fianco, come consulente, monsignor Ersilio Tonini e all'inizio di ogni puntata proporrà delle domande ai telespettatori: le risposte forniranno i risultati di un test che chiuderà la serata. Le domande del primo sondaggio sono: Qual è il comandamento più importante? Dio è un'invenzione o una necessità? Credete all'inferno o/e al paradiso? La fede è un dono o una conquista? Sempre nella prima puntata preti da tutta Italia risponderanno a precise domande: Qual è il peccato più confessato dagli italiani? Sono sinceri quando si confessano? Perché chiedete sempre quante volte? Discuteranno inoltre del primo comandamento, «Io sono il Signore Dio tuo: non avrai altro Dio fuori di me», un rabbino, un imman e un teologo e il conduttore intervisterà il presidente Cossiga su qual è il comandamento più importante. Saranno anche anticipati i temi che verranno affrontati nelle successive puntate con Andreotti (settimo: non rubare), monsignor Tonini (ci sono casi in cui è lecito ammazzare?), Ilona Staller (quando è lecito per un deputato praticare il porno?).

sattesi perché il sesso non è valutato dalla gente come nel passato: è più praticato ma senza passione. Chi mai scriverebbe oggi romanzi come *Anna Karenina* o *Madame Bovary*? Due scoperte più sconvolgenti dello sbarco sulla Luna hanno cambiato la condizione della donna: la pillola e la lavatrice».

I dieci comandamenti ma, hai voluto specificare, «all'italiana».

«Perché altrove hanno convinzioni e regole diverse dei comandamenti dettate da culture e tradizioni diverse. All'italiana, cioè in un Paese capace di slanci eroici e indulgenze totali, generosità incredibili e indifferenze ciniche; ricco di storie dove il bene e il male s'incontrano ma il bene si racconta poco perché non fa romanzo. Adamo ed Eva prima della cacciata dal paradiso terrestre erano due persone insignificanti. Racconti di piccole vite sconosciute: come quelle di coloro che passano le domeniche al Cotto-lengo per stare con le creature che non hanno la luce della ragione, o la storia di Zaira che seguì don Zeno ed è diventata Nomadelfia, la mamma di una settantina di figli. «Onora il padre e la madre...». E incontri incredibili come quello con suor Emmanuel inquadrata in una finestra alla luce del tramonto nel convento di Monte Porzio Catone che ospita la legione straniera della Chiesa nel senso che nessuna suora conosce il passato delle altre sorelle magari ex docenti di filosofia teoretica o ex prostitute. E sorprese come nel santuario di Cesena che ospita un centinaio di ex voto, rassegna del miracolo nel tempo. Arrivando ai giorni nostri ecco l'ex voto di un uomo raffigurato in mezzo a due camicie nere con intenzioni poco cordiali: appare la Madonna e lo salva; accanto un altro ex voto: quello del fascista Vanni Teodorani Fabbri stretto tra due partigiani dall'aspetto piuttosto risoluto; anche qui la Madonna lo toglie dai guai. E il frate che m'accompagnava rabbrivendo scuoteva la testa. «Ci son tra noi quattro novizi negri. Forse era meglio se rimanevano in Africa. La fredda Romagna non è la loro terra»».

Un viaggio attraverso la realtà. Dici sempre «poi ognuno tirerà le sue conclusioni. Ma le tue quali sono?».

«Mia madre diceva che l'invidia è come la ruggine, corrode chi ce l'ha. Non conosco storia in cui non ci sia dietro il dolore. Anche la persona all'apparenza più fortunata e sicura quando si trova nella peggiore delle compagnie, cioè sola con se stessa, soffre le proprie pene. L'invidia è un sentimento sprecato, la carità la grande trovata del cristianesimo».

Non fare agli altri quello che non vorresti fosse fatto a te?

«Meglio: fa agli altri quello che vorresti fosse fatto a te».

Gigi Speroni

RICOMINCIO DA DUE
SIAMO ANDATI
A CONOSCERE...

I RAGAZZI DELLA DOMENICA

Una terza liceo un po' indisciplinata in tempo di interrogazioni: è questa l'aria che si respira in un venerdì di prove tra i giovani comici, la Compagnia del Buon Umore, Alessandra Casella e la Premiata Ditta, che partecipano al programma di Raffaella Carrà, *Ricomincio da due*. In cattedra, Michele Mirabella, animatore e coautore della trasmissione. «Mi sento un capocomico», dice Mirabella,

**di ELISABETTA CARTA e
SCINA SANTACATTERINA**

**foto GIORGIO e
LUCIANO AMENDOLA**



Fuori dalle 12,30
in *Ricomincio da due*

*Da sinistra in basso: Tiziana Foschi,
Francesca Draghetti, Alessandra Casella,
Gianna Martorella, Roberto Ciuffoli,
Lino Barbieri. Dietro, sempre da
sinistra: Niki Giustini, Michele
Mirabella, Pino Insegno, Neri
Marcorè, Gabriele Marconi,
Graziano Salvadori, Sergio
Ricci, Carlo Frisi,
Alessandro Villeggia*





A sinistra, in alto, Graziano Salvadori, 27 anni, e, in basso, Alessandro Villeggia, 34; a destra, in alto, Niki Giustini, 27, e in basso, Sergio Ricci, 40

● I RAGAZZI DELLA DOMENICA

«mi diverto molto a guidare questi ragazzi: naturali eredi dei guitti di una volta, dei veri e propri "scavalcamontagne", così ho inventato il TGX. Imitatori si nasce, è un fatto di istinto. Credo che non si possa far ridere su una cosa che nessuno conosce: l'idea di mettere alla berlina *Beautiful* ("Bbiutiful") ci ha garantito un buon risultato. Provocare e divertire: è questo il terreno sul quale, da anni, Tony Garrani ed io ci sfidiamo. La soddisfazione più grande di ciascuno di noi è

proprio riuscire a far ridere l'altro».

«Con Michele lavoriamo insieme come una vecchia coppia che si è detta quasi tutto», dice Tony Garrani, «ci "sopportiamo" con simpatia. In *Ricomincio da due* sono stato nelle prime puntate Giovan Battista Bartesaghi, cronista d'assalto un po' cialtrone. Ora sto riproponendo un mio personaggio radiofonico, il professor Oscar Guido Orso Maria Sprunzo, uno storico dell'arte stile Sgarbi. Il mio critico illustra la vita e le opere di Giovan Battista Grana detto il Parmigiano, "maestro" del Quattrocento italiano mentre rac-

conta un po' di storia dell'arte vera».

La parola ai giovani comici. Cominciamo dagli imitatori della Compagnia del Buon Umore:

Lino Barbieri: «Stanlio e Ollio sono state le mie prime vittime: già a nove anni li imitavo con grande "preoccupazione" di mia madre. Mi riescono bene i cantanti, Marco Masini, Eros Ramazzotti, soprattutto quelli che hanno una voce molto potente perché, non per niente, il mio sogno è partecipare al *Festival di Sanremo*».

Carlo Frisi: «Ho cominciato a scuola, non c'era il professore e ho



Da sinistra, in alto, Neri Marcorè, 25 anni, Gabriele Marconi, 29, Lino Barbieri, 24; in basso, sempre a sinistra, Carlo Frisi, 25, e, sotto, Gianna Martorella, 31 anni



imitato l'insegnante assente. Da quel momento non ho risparmiato nemmeno i vicini di casa. Tra i miei tormentoni, Aldo Biscardi e un curioso annunciatore delle previsioni del tempo. Sono talmente preso dal mio lavoro che per fare la doccia consumo tantissima acqua perché devo "lavare" la Vanoni, Banfi e tutti gli altri personaggi che vivono dentro di me».

Niki Giustini: «Sei anni nell'Arma dei Carabinieri mi hanno perfezionato nell'uso dei dialetti. Prendo di mira solo chi mi incuriosisce. Sono letteralmente innamorato di Massimo

Boldi che, insieme a Silvan, ripropongo spesso nella trasmissione. Studio continuamente i miei personaggi tanto che, a volte, mi devo frenare per non parlare magari come Montesano».

Gabriele Marconi: «Io sono "Mister Salve" ovvero Antonio Lubrano. L'ho incontrato diverse volte, nei posti più disparati, per poi scoprire che, ironia della sorte, abitiamo a pochi passi di distanza. Cerco di scegliere personaggi originali: da Lubrano a Piero Angela. Ho cominciato grazie a Totò: già a tredici anni imitavo

la sua voce per recitare *A' livella*».

Neri Marcorè: «La prima volta? Al mare, anni fa, con una canzone della Vanoni. Mi sono specializzato nello sport, campioni e giornalisti: Viali, Zoff, De Zan. È nato tutto per caso, sono uscito dalla scuola interpreti e, invece di fare il traduttore simultaneo, oggi sono qui, contento di esserci».

Gianna Martorella: «A quattro anni, piuttosto che con le bambole, preferivo giocare con la voce di Patty Pravo e di Gigliola Cinquetti, il cortile di casa come palcoscenico e le fami-



Alessandra Casella, 28 anni, la Lilli Gruber di Ricomincio da due; in basso, Pino Insegno, 32, e, a destra, Roberto Ciufoli, 31, della Premiata Ditta. In questi giorni sono anche impegnati in giro per i teatri italiani con lo spettacolo Baci da Broadway



● I RAGAZZI DELLA DOMENICA

glie del palazzo "sedute" in platea. Il mio bersaglio preferito è Anna Oxa, ma non disdegno Gabriella Carlucci e Carmen Lasorella».

Sergio Ricci: «A scuola mi prendevano veri e propri raptus imitativi. Adesso ho un repertorio con oltre 350 volti conosciuti. Durante i primi spettacoli dal vivo, se non stavo attento, mi "partiva" una voce piuttosto che un'altra. Vorrei fare l'attore comico all'italiana, tra il serio e il faceto».

Graziano Salvadori: «Ho comin-

ciato una sera rifacendo il verso a Beppe Grillo e Massimo Troisi, in un locale. Ridevano tutti ma, alla fine dello spettacolo, quando ho chiesto una spuma, me l'hanno pure fatta pagare. Nel TGX i miei cavalli di battaglia sono Jovanotti e Mike Bongiorno. Speriamo che duri e che nessuno spenga mai il televisore».

Alessandro Villeggia: «Da Andreotti a De Mita, i politici sono tutti miei. La mia palestra è stata la scuola: mi ha aiutato a specializzarmi nei vari modi di parlare. Durante il servizio militare, poi, non si è salvato un colonnel-

lo! Mi piacerebbe continuare a sfruttare la voce anche nel doppiaggio».

In un TG che si rispetti non può mancare il collegamento con Lilli Gruber, naturalmente alla maniera di **Alessandra Casella**: «Della Gruber mi ha colpito il suo modo molto femminile di dare le notizie. L'ho scelta per simpatia. Prima ho fatto di tutto, ho anche cantato in un quintetto jazz. Oggi vorrei spaziare il più possibile, dal cinema al teatro, alla televisione. Ma il mio genere preferito rimane la fiction. I miei modelli sono Liza Minnelli e Robin Williams. In America ho



Tiziana Foschi, 27 anni, e, a sinistra, Francesca Draghetti, 29, anche loro nel Bbiutiful della Premiata Ditta

seguito l'Actors' Studio: ma visto che non mi chiamo De Niro, in Italia non ci crede nessuno».

La parola adesso a **Roberto Ciuffoli, Francesca Draghetti, Tiziana Foschi e Pino Insegno**, ovvero la Premiata Ditta:

«Quando sei anni fa ci siamo uniti, avevamo tanto entusiasmo e così ci siamo voluti premiare, se non altro con il nome. Gli inizi, come per tutti, sono stati faticosi: durante la prima tournée ci è capitato di dormire anche in un palazzo comunale che ci avevano assicurato in disuso. La mattina do-

po siamo stati svegliati da un battaglione di impiegati nervosi che stava marciando sui nostri sacchi a pelo al grido "Dov'è la pratica...". Siamo autori dei nostri testi da sempre, il nostro è un lavoro di équipe. Tutti intorno a un tavolo con le mani nei capelli (tranne Roberto, ovviamente) in attesa di idee. Così è nato *Bbiutiful*. Seguiamo fedelmente la trama e a seconda della parrucca e delle smorfie, siamo via via Ridge, Thorne, Caroline, Eric... In questi giorni siamo impegnati anche con lo spettacolo *Baci da Broadway* in giro per l'Italia. Siamo molto affiatati,

conosciamo i difetti di ognuno di noi. Roberto, per esempio, è ritardatario, pignolo e poi... non ha i capelli! Francesca è suscettibile, a volte insicura, assolutamente metereopatica. Tiziana è permalosa e quando beve mezzo bicchiere di vino in più se la prende con noi! Pino è ansioso ed è convinto di possedere la verità, l'articolo indeterminativo per lui non esiste: non ha una macchina, ha la macchina.

La nostra filosofia in due parole: preferisco ridere».

Elisabetta Carta e Scina Santacatterina

LA TV DELLE RAGAZZE
HA DECISO: QUEST'ANNO...

AVANZI! TUTTA!

Alla Tv delle ragazze ci spiegano il nuovo look di quest'anno. C'è sempre il gruppo «storico» e ci sono gli «aggiunti ai lavori», maschi compresi, ammessi a partecipare solo dall'anno scorso.

Cominciamo con una delle fondatrici della trasmissione:

di FIAMMETTA ROSSI
foto FABRIZIO BIAMONTE

*Tosca d'Aquino e Iara Forte,
intervistatrici d'assalto del gruppo
di Avanzi in onda
lunedì alle 22.30 su Raitre*





● AVANZI
TUTTA!

*Angela
Finocchiario e, in
basso, Corrado
Guzzanti,
Giangiacomo
Colli e Antonello
Fassari. Avanzi è
il primo
programma in
onda dagli studi
Rai di
Grottarossa*



Serena Dandini: «Con Valentina Amurri e Linda Brunetta abbiamo scelto una proposta di *Avanzi* (che è diventato il titolo del nostro programma) perché, nonostante tre reti Rai, tre reti di Berlusconi, una di Gardini e svariate altre minori, ogni settimana aumenta la fetta degli esclusi: ospiti vip mancati, inchieste censurate, pareri andati a male, spot rifiutati, esperti che nessuno può consultare. Se è vero il famoso proverbio di Mike Bongiorno che recita «tutto quello che non

passa almeno una volta in televisione non esiste», noi salviamo questi *Avanzi* da un sicuro oblio. E poi in fondo il recupero a tutti i costi è un atteggiamento tipicamente femminile, le donne cercano da sempre di non buttar via nulla. E noi siamo l'ultima generazione che ha studiato economia domestica a scuola. Ve lo ricordate quando i maschietti andavano a fare applicazioni tecniche e noi rimanevamo in classe a studiare il modo migliore per smacchiare i vestiti e le ricette



Stefano Masciarelli e Maurizio de la Vallée. In basso, Serena Dandini e Massimo Rinaldi. A sinistra, Francesca Reggiani, nei panni della giornalista Silvana Giacobini, e Cinzia Leone, una chlassosa Marisa Laurito



per le torte? Ma, attenzione, non faremo riciclaggio, in fondo cercheremo di essere un po' il contrario di *Blob* che, in penuria di spazi, osa replicare, riproporre cose già viste, senza alcuna pietà per tutti quei 59 milioni di italiani che ogni giorno non riescono a dire la loro in tv». Ridendo e scherzando sui possibili avanzzi, naturalmente inventati, le ragazze faranno nuova televisione, ironica e provocatoria come sempre, lasciando da parte ancora una volta gli avanzzi, quelli veri. Certo il



PRS - Public Relations System - Bologna



ORGANIZZIAMO IL SERVIZIO ALLO COIATTOLO

La nostra tecnologia è da sempre al servizio del «superare barriere».
La nostra esperienza vuole servire chi usa la nostra tecnologia:

CENTRI ASSISTENZA TGR

Attiva i Servizi Assistenza NON STOP. Tutto il territorio nazionale, isole comprese, è coperto da rivenditori autorizzati. DIMOSTRAZIONI GRATUITE.

Telefona, senza alcun impegno a:

PIEMONTE: Dismac - uff.: 011/66.90.125; auto: 0337-211.645

LOMBARDIA: Raffaele Montebello - uff.: 02/98.23.01.94; auto: 0337-331.717

TRÉ VENEZIE: Renato Soncini - uff.: 031/76.38.76; auto: 0337-331.716

EMILIA ROMAGNA: G. Paolo Aleotti - uff.: 051/79.94.03

TOSCANA - LIGURIA: Vanes Beccari - uff.: 0534/24.200; auto: 0337-557.014

LAZIO: D.P.O. - uff.: 06/41.00.758; auto: 0337-771.283

UMBRIA: Luciano Scisciani - uff.: 06/90.35.134

MARCHE - ABRUZZI: Sergio D'Arcangelo - uff.: 085/69.33.07

SARDEGNA: Gamma - uff.: 0783/30.12.37



TECNOLOGIA CHE SERVE

Via Lombardia, 12 - 40064 Ozzano Emilia (BO) - Tel. 051/79.73.54

● AVANZI TUTTA!

nostro è un gioco sui tipi e i messaggi che ci arrivano dal video ma in realtà noi siamo gente che comunque sarebbe avanzata da qualche tv perché il nostro modo di fare spettacolo probabilmente non è poi tanto canonico. L'unica cosa che non è avanzata ad altri programmi è lo studio da cui trasmettiamo. Siamo i primi colonizzatori dei nuovi palazzi della Rai di Grottarossa. Ma non illudetevi, è un avanzo dei Mondiali '90, l'ex sala briefing.

Ed ecco i protagonisti:

Giorgio Colli: un capo clique di un pubblico avanzato da chissà quali quiz che applaude, ride e interviene a sproposito.

Tosca d'Aquino e Iaia Forte: due intervistatrici occupate in uno stravagante esperimento scientifico di massa. I loro strumenti sono l'«odorometro» (strumento giapponese che misura l'intensità dell'odore umano), l'«erotometro», che segnala il grado di erotismo, e una serie di termini sulla bocca di tutti ma spesso dal significato oscuro come «problemi tecnici». «La nostra», dicono, «è una specie di candid camera annunciata, è tutto inventato tranne gli intervistati, fermati per strada e avvertiti, rigorosamente, che si sottopongono a prove esilaranti sotto l'occhio vigile della telecamera e quando scoprono che si tratta della Rai ringraziano sempre. È una dimostrazione di come la tv possa togliere la capacità d'intendere e di volere».

Maurizio de la Vallée: un cantante avanzato dal Festival di Sanremo. Motivazione ufficiale: non piaceva ad Aragozzini.

Corrado Guzzanti: l'agente Cooper dell'F.B. Rai (ovvero Facciamo Bene la Rai), organismo di censura creato dalla direzione generale per controllare democraticamente la messa in onda degli avanzzi.

Antonello Fassari: un avanzo di una fantomatica Teleregalo, piazzista di cassette porno. «E tutte le settimane ho pronta per voi un'offerta "hard"»



Linda Brunetta, Serena Dandini e Valentina Amurri: Insieme hanno inventato La tv delle ragazze e questo è il quarto anno di lavoro del gruppo

che altro non è che un tipico show televisivo, da *Galagoal* a *Crème Caramel*, con tutto il pornografico sommerso che c'è dentro».

Angela Finocchiaro: come sempre protagonista di impossibili spot, pubblicità ribaltate, respinte persino dal committente. Le novità? Il «macho vileda» e «Spic e spac».

Cinzia Leone: è una Marisa Laurito che deve smaltire tutto quello che Pippo Baudo non le ha fatto dire a *Fantastico*. «Sono superenergetica, superchiacchierona e supersimpatica, impossibile placarmi. Prepararmi per questa impresa non è stato facile, sto ancora studiando, perché la Laurito è già ironica da sola, esagerata. Come si fa a prendere in giro una che si mette i peperoni in testa con grande disinvoltura?».

Stefano Masciarelli: come l'anno scorso è sempre un operaio della Fiat con il suo strano vizzo, parla come Agnelli.

Marco Messeri: nuovo acquisto famoso del clan, si presenta nelle vesti di un architetto di grido che nella sua rubrica esalta le «bruttezze» d'Italia.

Francesca Reggiani: si divide tra Silvana Giacobini, direttrice di un noto settimanale femminile, implacabile ospite tv, e una Heather Parisi versione sexy, in guêpière e giarrettiere, intenta a smaltire un surplus di smorfiette e ammiccamenti. «Come sempre per prepararmi le ho osservate giorni e giorni, fino a quando non mi sono sentita perfettamente a mio agio nel personaggio, in grado di improvvisare per ore. Ma in ogni caso le mie non vogliono essere parodie, ma studi di un certo tipo di persone che si comportano così».

Massimo Rinaldi: in arte Pierfico, un mezzobusto dei TG, un forzato dell'abbronzatura che fa il bello a tutti i costi. «Vuoto e vanesio non bada a quello che dice (e forse neppure lo capisce) ma a come lo dice. In fondo è solo un bel microfono. È stupido in maniera disarmante e quindi spero di avere difficoltà a rendere il personaggio».

Fiammetta Rossi



SANITRIT. IL WC DOVE VUOI TU.

Sanitrit è l'unico WC che puoi mettere dove ti pare, anche dove non esiste il bagno. Con una presa di corrente, un carico e uno scarico per l'acqua e un WC Sanitrit puoi avere un gabinetto ovunque, senza ricorrere a opere di muratura e idraulica. Per conoscere meglio Sanitrit e gli altri prodotti della linea Sani, compila questo coupon e spediscilo a: C.E.T.A. - Via Bolsena, 9 - 20098 Sesto Ulteriano (MI) - Tel. 02-98281386. Scoprirai la possibilità di avere un gabinetto nei posti impossibili.

Nome _____

Cognome _____

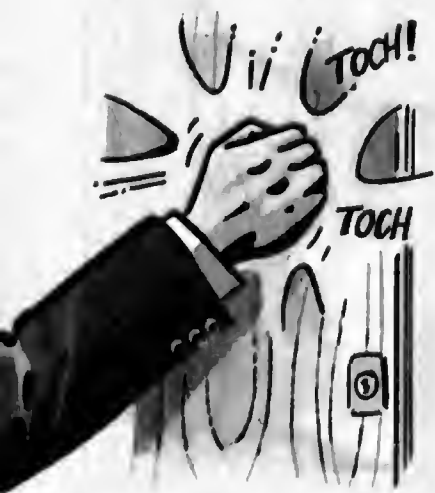
Via _____ N. _____

Cap _____ Città _____ Prov. _____

I prodotti della linea Sani li trovi dai migliori grossisti di Idrosanitari.

GRANDE CONC

La **Deicasa**[®] busserà alla vostra porta



con la cartolina
della fortuna!



Noi vi diamo la chiave,



per costringerla a premiarvi.

REGOLAMENTO

Oltre 150 collaboratori alle vendite della DEICASA busseranno alla vostra casa. Se avrete in casa una copia del TV RADIOCORRIERE del mese in corso potrete vincere uno dei moltissimi premi del Grande Concorso "LA CHIAVE D'ORO".

Non vi costerà niente: basterà staccare il talloncino al piede destro della pagina e attaccarlo alla cartolina che vi verrà consegnata in quell'istante. Sarà inoltre possibile richiedere la cartolina di partecipazione telefonando direttamente all'Agenzia DEICASA della città più vicina i cui numeri sono indicati nella pagina. Potete poi imbucare la cartolina voi stessi, o se vorrete, penseranno anche a questo i venditori della DEICASA. Buona fortuna a tutti i nostri affezionati lettori e complimenti ai vincitori. L'estrazione dei premi avverrà il 30 settembre 1991.

RICHIEDI SUBITO LA CARTOLINA DI PARTECIPAZIONE TELEFONANDO ALL'AGENZIA DEICASA PIU' VICINA ALLA TUA CITTA':

Milano: 02/38001221
Palermo: 091/6259005

Torino: 011/9585821
Trapani: 0923/27958

Roma: 06/3723921
Cagliari: 070/664481

Napoli: 081/632321
Potenza: 0971/23038

TI SARA' ANCHE RECAPITATA IMMEDIATAMENTE UNA GRADEVOLISSIMA SORPRESA!!

ORSO

TV
RADIOCORRIERE
TV



MONTEPREMI

6 TV COLOR 14 POLLICI

6 CORREDI BIANCHERIA DEICASA

8 CICLOMOTORI GARELLI MOD.
"TEAM 90" BIMATIC ES

100 ABBONAMENTI TV RADIOCORRIERE



10 CONDIZIONATORI "ARIELE 1" DELCHI

12 BICICLETTE MOUNTAIN BIKE DEICASA

100 PANTALONI JEANS CAPPOPERÀ



Nome _____

Cognome _____

Via _____

CAP _____

Città _____

Prov. _____

Cioccolato al latte Nestlé. Meravigliosa semplicità.



Solo latte
e purissimo cacao.
Da sempre Nestlé
sceglie dalla natura
gli ingredienti più semplici,
per darti un cioccolato
buono,
genuino e ricco
di proprietà nutritive.



Cioccolati
Nestlé
Il buono della genuinità.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 3 AL 9 MARZO

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



FATTI VOSTRI A QUATTRO MANI

Seconda settimana di tirocinio per Giancarlo Magalli che si farà i *Fatti vostri* (da lunedì a venerdì alle 11.55 su Raidue). Fabrizio Frizzi presenterà, da fine marzo, la serata del sabato di Raiuno con *Scommettiamo che...* E intanto allena Magalli



Mark deve entrare di nuovo in sala operatoria, ma prima vuole sposare Stacey. La donna gli chiede di darle il tempo per parlarne con Jamie (Stephen Yates). Questa è una giornata difficile anche per Donna (Anna Stuart): prima deve incontrare Peter (John Hutton) per decidere cosa fare di Nicole (Kim Morgan Green), poi deve affrontare il dottor Dunning che l'accusa della morte di Jennifer. Intanto la dolce Sally (Mary Page Keller) racconta la sua storia a Peter, ma lui non la capisce e i due finiscono per lasciarsi. Stacey è ormai diventata la moglie di Mark e inutilmente Jamie cerca di impedire queste nozze. Lo consola Nicole e, come gesto di grande solidarietà, si libera della cocaina che aveva appena comprato. Sopraggiunge Stacey e questa imprevista visita crea tensione tra Jamie e Nicole. Anche Cecile (Nancy Frangione) si fa avanti e incolpa Donna della tragedia in casa Thatcher, ma la sua rivale è più forte di lei e anche questa partita si chiude in suo vantaggio. Peter, fratello di Donna, si è cacciato di nuovo nei guai.

Raidue da lunedì a venerdì



Taty (Micaela Brandoni) torna finalmente a casa accolta da tutti con affetto, proprio mentre

Angela denuncia alla polizia la scomparsa di Lilly. Nel frattempo vengono rinvenuti dalla polizia alcuni oggetti della ragazza, lasciando così credere che sia rimasta vittima di un omicidio. Il principale indiziato è Danny (Orlando Carrio) il quale, avendo un disperato bisogno di soldi per fuggire lontano, cerca di convincere ancora Taty di portargli altri gioielli e denaro. Marina (Grecia Colmenares) ha scoperto che Alex (Ricardo Darin) è l'uomo che ha permesso alla famiglia di salvarsi dalla bancarotta, ma ora il giovane le propone un patto: potrà riavere le sue proprietà solo se accetterà di sposarlo. Marina rifiuta, ma un'improvvisa malattia del padre la costringe subito dopo ad acconsentire alle nozze. Marina e Alex si sposano.

Retequattro da lunedì a sabato



Caroline (Joanna Johnson) non riesce a dimenticare Ridge (Ronn Moss) e nemmeno lo psicanalista l'aiuta a staccarsi da lui. Anche Thorne (Clayton Norcross) ha poche speranze per il suo matrimonio, ma non vuole ammetterlo e spera in un miracolo. Stephanie racconta alla famiglia riunita una strana storia su Angela, sua figlia: molti anni prima, mentre lei ed Eric erano in Europa, Angela aveva avuto un grave incidente e, a causa delle ferite riportate al volto, la ragazza aveva subito un intervento di chirurgia plastica. Poco dopo, mentre Ridge è in un locale con Brooke, vede



una ragazza identica ad Angela e questo incontro lo turba parecchio. Intanto Caroline decide di confessare a Ridge il suo amore. Frattanto Margo viene colta dalle doglie e Storm l'accompagna all'ospedale ma, nonostante le sue premure, Kristen viene a sapere che lui non è il padre del bambino. Ora vorrebbe rintracciare l'uomo che ha sedotto e abbandonato Margo, senza sapere che quel «padre indegno» è proprio Clark, suo marito. Caroline, in attesa di confessare il proprio amore a Ridge, comincia con il dirlo a Stephanie, che con l'aiuto di Eric decide di impedire la separazione tra Caroline e Thorne. La soluzione a tutto potrebbe venire dalle nozze tra Ridge e Brooke.

Raidue da domenica a venerdì



Mentre Rusty (Terrell Antony) e Rose (Alexandra Neil) sono nascosti nelle scuderie del Country Club, nel locale si preparano i festeggiamenti per il centenario delle industrie Spaulding. Alan (Christopher Bernau) si appresta ad annunciare le sue nozze con Reva (Kim Zimmer), ma non sa ancora che il consiglio di amministrazione, presieduto da Phillip, ha votato la sua esclusione dalla

società in favore dello stesso Phillip. Reva però capisce che si sta tramando qualcosa ai danni di Alan. Una conferma le viene da Chelsea che rivela la completa rovina economica di Alan, il quale ora è convinto che anche Reva faccia parte del complotto di Phillip contro di lui. Il discorso di Phillip al gala non convince i presenti, soprattutto Josh che ora vuole da lui una spiegazione. Nel frattempo Nick ha licenziato il sicario e rivolge le sue attenzioni verso Mindy. La sparizione di Alan fa sentire Phillip grande vincitore della partita, ma il suo atteggiamento non viene gradito nemmeno da Alexandra che, per la prima volta, capisce di essere stata usata dal nipote per spodestare Alan. Sonni, pur di salvare Josh, è disposta a rinunciare a lui e, fingendosi ancora innamorata di Will, gli propone di fuggire insieme a New York. Mentre prepara le valigie, Sonni riceve una telefonata di Reva che le comunica di essere in possesso di alcune sue foto compromettenti.

Retequattro da lunedì a sabato



Alla cena per i poveri organizzata da Minnie e da Kate (Nada Rowand) partecipa anche Egypt che ha appena ritrovato suo fratello Todd scomparso da più di due anni. Intanto il tenente Hindeman va a trovare Gwyneth (Christine Tudor) e le racconta che nella macchina di Charles Hart-



man, appena ucciso, è stato rinvenuto il tacco di una scarpa da donna. Poco dopo Gwyneth va nell'ufficio di Trisha (Noelle Beck) e, mentre questa parla al telefono, l'altra inserisce nel videoregistratore una cassetta che la mostra a letto con Jeff. È un'altra manovra di Jeff per tenere sulla corda Gwyneth; dopo lo scherzo della videocassetta le fa trovare una scarpa identica a quella senza tacco ritrovata dalla polizia nell'auto del padre di Jeff. Gwyneth è sconvolta, perché tutti i sospetti del tenente Hindeman ricadono su di lei. Per Trisha il mistero Trucker non finisce mai: un giorno lo sente parlare al telefono con una certa Amelia e non può fare altro che affrontarlo per chiedergli la verità. Jeff ora sente di avere in pugno Gwyneth e la ricatta: se l'aiuterà a riconquistare Trisha, lui le eviterà i guai con la polizia. La donna è terrorizzata all'idea che la figlia scopra la sua relazione con Jeff, ma non trova il coraggio di parlarne. Intanto Clay offre 50 mila dollari a Trucker perché lasci la città, ma il ragazzo rifiuta il denaro.

Raidue da lunedì a venerdì



Di fronte al tenente di polizia Patrizia e Anita si accusano a vicenda dell'uccisione di Franco.

Tra Elisabetta (Veronica Castro) ed Eleonora (Veronica Castro) avviene un drammatico colloquio nel corso del quale viene fuori che fu Patrizia a rapire Eleonora bambina e a consegnarla a Franco. Carlo (Omar Fierro) proclama la sua innocenza con il suo avvocato Eugenia, ma pur di proteggere Eleonora che ama è disposto a farsi accusare di omicidio. Patrizia, cacciata da Eleonora, dice di avere qualcosa d'importante da raccontarle sul conto di Renato, quando però capisce che la donna si rifiuta di incontrarla, si getta dalla finestra. Ma non muore e all'ospedale accusa Eleonora di aver tentato di ucciderla. Anita, intanto, rivela al tenente Garcia che Franco è stato ucciso da Patrizia, ma quando gli investigatori cercano qualche prova sull'omicidio, non trovano nulla. Mentre Patrizia e Anita sono impegnate in una violenta discussione, un terribile incendio distrugge la casa e i soccorritori trovano i resti di una donna carbonizzata che la polizia ritiene sia Patrizia.

Retequattro da lunedì a sabato



Monica (Jeanette Rodriguez) viene a sapere che Andrea (Osvaldo Laport) è stato rapito e che molti sospettano si tratti di opera sua. Per questo motivo la signora Amelia decide di non pagare il riscatto. Simona invece fa mettere sotto controllo i telefoni della casa editrice in attesa di una telefonata dei rapitori.



Quando viene a sapere che la famiglia Meja Gomez non intende pagare il riscatto, Monica organizza una conferenza stampa con la speranza di convincere i rapitori a trattare direttamente con lei. E così avviene: qualcuno le telefona per un incontro. Marilena, complice dei sequestratori di Andrea, si rende conto della gravità del reato e cerca di salvare il giovane, senza sapere che Monica sta organizzando un piano per liberare l'uomo che ama. Durante l'incontro con i sequestratori, però, avviene un imprevisto e qualcuno spara uccidendo uno dei malviventi. L'autore di questo attentato è il solito Garaban che, ancora una volta, ha sbagliato il bersaglio: la persona destinata a morire era proprio Monica. L'incidente permette ad Andrea di liberarsi ma, sconvolto da questa tragica esperienza, il giovane decide di chiarire con se stesso i sentimenti che prova per Monica.

Retequattro da lunedì a sabato



Bobbie (Jacklyn Zeman) supera gli esami e diventa caposala al reparto di chirurgia dell'ospedale, ma scopre ben presto che il lavoro è molto diverso da come se lo era immaginato. Mike, che è ancora nascosto nello chalet dei Barrington sul lago, viene raggiunto da Derek (Mark Goddard) che gli promette la sua complicità. Frisco (Jack P. Wagner), tornato di ronda al porto con Sam, ha uno

scontro a fuoco con dei malviventi. Questa operazione riuscita gli frutta le congratulazioni di Anna (Finola Hughes) e di Lewis, ma sopraggiunge Duke (Ian Buchanan) con il vicedirettore della banca per denunciare l'ammanco di cui è incolpata Felicia (Kristina Malandro). Tocca a Tessie spiegare che tutto questo è una trappola tesa da Duke per distogliere l'attenzione della polizia dal porto. Sandy e Jimmi Lee vanno da Buzz che sta per essere dimesso dal centro di riabilitazione.

Retequattro da lunedì a sabato



Turk porta Lauren da Shawn, mentre Paul e Andy sono sulle loro tracce. Finalmente qualche indizio sul misterioso passato di Shawn affiora e le rivelazioni permettono a Lauren di salvarsi. Ashely intanto ha deciso di rinunciare all'amore per Victor per riportare ordine nella propria vita, soprattutto dopo aver scoperto che Dina non era al corrente delle dimissioni di Jack. Continua la battaglia legale di Jill, sicura di ottenere entro poche ore le richieste che ha fatto a John in tribunale. Shawn, ancora libero, si rimette sulle tracce di Lauren e dopo un grande incendio vengono trovati i resti degli abiti di Lauren. [Giovedì 7 marzo termina con l'episodio 3308 la settima serie di *Febbre d'amore*, la soap che è andata in onda per la prima volta negli Stati Uniti il 26 marzo 1973. Venerdì 8 marzo, sempre alle ore 17,15, va in onda una puntata speciale della

durata di circa un'ora — replicata sabato 9 — che riassume circa tre anni di programmazione. Tutto questo per poter riprendere l'ottava serie lunedì 11, in contemporanea con l'America - n.d.r.]

Retequattro da lunedì a sabato



Chicco (Manuel Carrillo), dopo un litigio con un compagno, viene espulso dal collegio. Marilena (Catherine Fullop) teme che Alessandro (Fernando Carrillo) voglia rimandare in prigione il ragazzo. Chicco intanto cerca di incontrare Sabrina della quale è sempre più innamorato, ma la ragazza ora non ha che un pensiero: rivedere insieme i suoi genitori. Qualche senso di colpa sembra aver convinto Cristina a chiedere scusa a Marilena per tutte le cattiverie che le ha causato ed è durante questo loro colloquio che Marta viene a conoscere il segreto di Marilena: Chicco è figlio di Alessandro, anche se questi nega la sua paternità con grande ostinazione. Sabrina viene ricoverata in ospedale e Marilena la cura con amore e quando ha bisogno di trovare del sangue per una trasfusione, Chicco si offre come donatore. Il comune dolore per la malattia di Sabrina sembra riavvicinare Marilena ad Alessandro, ma ormai è troppo tardi perché è arrivata la notifica del loro divorzio. Padre Agostino cerca di convincere Alvaro a lasciare Marilena, ma l'uomo gli confessa di essere folle-



mente innamorato della madre di Chicco e di voler adottare il ragazzo.

Retequattro da lunedì a sabato



Giulia (Luisa Kuliok) convoca Michele (Jorge Martinez) al convento, ma per non farsi riconoscere lo riceve in una stanza buia. Congedandosi, lui le raccomanda la figlia Fiamma, poi va da Carlo per raccontargli questo strano incontro con la madre superiore. Fiamma ha deciso di prendere i voti, ma Gabriele non si scoraggia ed è sempre più deciso a portarla via dal convento. Giulia si sente male e suor Beatrice chiama il dottor Nicoli, ma Giulia si rifiuta di vederlo facendo insospettire suor Paolina. Intanto Susanna è riuscita a conquistare Michele, ma il dottor Nicoli le parla di Giulia e le chiede di scoprire se Michele ha notizie della madre di Fiamma. È suor Paolina a rivelare al medico che Giulia e la madre superiore sono la stessa persona. Gabriele, intanto, cerca di farsi dare da suor Beatrice la chiave di una porta segreta del convento, ma qualcuno avverte Giulia.

Retequattro lunedì e venerdì



● SETTEGIORNI

MARCO BELLOCCHIO

Vedremo in tv durante la settimana La visione del Sabba di Marco Bellocchio con Beatrice Dalle.

Tra i registi italiani di maggior personalità, Marco Bellocchio (1939) ha iniziato la carriera di regista con il dissacrante *I pugni in tasca* (vedi a lato), manifesto programmatico dell'autore che si caratterizzerà proprio per la predilezione dei conflitti psicologici, delle situazioni estreme, della famiglia, dell'emarginazione. Tra i titoli disponibili in videocassetta troviamo una limitata scelta che inizia con l'episodio di *Amore e rabbia*, *Discutiamo, discutiamo* interpretato da Nino Castelnuovo e Ninetto Davoli, su un gruppo di giovani contestatori del '68. Seguono *Salto nel vuoto* con Michel Piccoli e Anouk Aimée, sulla drammatica storia di due anziani fratelli, *Gli occhi la bocca* con Lou Castel e Angela Molina, in cui uno dei due gemelli si uccide per amore, lo scandalistico re-



Marco Bellocchio regista de *La visione del Sabba*

make *Il diavolo in corpo* con Maruschka Detmers e Federico Pizzalis, sulle passioni di una giovane alla quale hanno assassinato il padre, e l'ultimo *La visione del Sabba* con Beatrice Dalle e Omero Antonutti, sui deliri di una donna che si crede una strega. Restano comunque inediti in videocassetta tutti i film degli anni Settanta. A cominciare da *La Cina è vicina* del '67, con Glauco Mauri ed Elda Tattoli, per continuare con *Nel nome del*

padre ('71) con Yves Beneyton e Laura Betti, *Sbatiti il mostro in prima pagina* ('72) con Gian Maria Volonté e Carla Tatò, *Matti da slegare* ('74) documentario diretto anche da Silvano Agosti, Sandro Petraglia e Stefano Rulli, *Marcia trionfale* ('76) con Franco Nero e Miou Miou, *Il gabbiano* ('78) con Laura Betti e Giulio Brogi, il documentario *Vacanza in Val Trebbia* ('80) e il più recente *Enrico IV* ('84) pirandelliano con Marcello

Mastroianni e Claudia Cardinale.

FILMOGRAFIA

- 1965 *I pugni in tasca* (Manzotti Home Video)
1969 *Amore e rabbia* (Deltavideo)
1980 *Salto nel vuoto* (Durium Home

● VIDEOTECA

I PUGNI IN TASCA

Italia - 1965 - Manzotti Home Video



Opera d'esordio per Marco Bellocchio, su un suo tragico soggetto: una famiglia della borghesia nella quale uno dei figli si ribella alla propria condizione uccidendo la madre e un fratello. Memorabile interpretazione di Lou Castel; con Paola Pitagora.

CRITICA Giovanni Grazzini: «Raramente un cinema d'essai ha svolto così bene la sua funzione».

QUALITÀ

●●●½

Video)

- 1982 *Gli occhi la bocca* (Ricordi Video)
1986 *Diavolo in corpo* (Ricordi Video)
1988 *La visione del Sabba* (Manzotti Home Video)

● VIDEOPOSTA

Ho saputo dell'uscita in videocassetta dei documentari trasmessi in Tv da *Quark* di Piero Angela. Quali titoli sono disponibili? (Carmelo Stridi - Capranica)

La serie intitolata *Il mondo di Quark* a cura di Piero Angela è distribuita da Fonit Cetra Video

(02-8432551); altre case presentano comunque documentari trasmessi da *Quark*, citandolo sulla copertina. Questi i titoli della collana Fonit Cetra: *Il leopardo*, *Orangutan*, *Il signore dei ghiacci*, *Il regno dei pinguini*, *Gli abitanti del centro spaziale*, *Krakatoa*, *Squali*, *Il ritorno del-*

le piogge, *Le ceneri del kili-mangiario*, *Sulle tracce dell'elefante africano*, *La foresta dei bisonti*, *Gli orfani della savana*, *L'oca delle nevi*, *Estate alle Falkland*, *Il popolo del mare*, *La straordinaria sorgente di Etosha*, *Il risveglio dell'isola sperduta*, *Il viaggio misterioso*, *Vita da babuini*.

Vorrei sapere se esiste la cassetta di *Fino a settembre*, recentemente trasmesso in Tv, e in caso negativo se sarà reperibile in futuro (Giorgia Cozza - Milano - Giuseppina La Placa - Firenze)

Trasmesso recentemente da Raiuno, *Fino a settembre* di Richard Marquand è una storia d'amore con Karen Allen e Thierry Lhermitte, che evidentemente ha molto colpito un certo tipo di pubblico. Il film, purtroppo, non è disponibile in videocassetta e non è dato sapere quando uscirà e se uscirà (non c'è una regola che consenta questo genere di previsioni, eccetto l'eventuale successo al box office).

● SPECIALE

LUI E LA PALLA

USA - 1925 - Eagle Home Video



The Freshman diretto da Sam Taylor e Fred Newmeyer, è probabilmente il miglior film di Harold Lloyd, uno dei più originali comici dell'epoca del muto. Il film, che è interpretato anche da Jobyna Ralston, Brooks Benedict, James Anderson e Hazel Keener, è bene precisare, era già uscito in videocassetta con il titolo reale di *Viva lo sport* per la Skema, e viene ora riproposto nella raffinata serie

di classici Eagle Prestige, nella versione rimontata per la Tv. Il soggetto è quello di uno studente che vuole a tutti i costi trasformarsi in un campione di football e vincere una memorabile sfida. Grandi gags tra le quali quella sottolineata da Maltin (che gli dà quattro stelle) sull'epica partita di calcio finale. Per approfondire la conoscenza con questo grande comico ricordiamo gli altri film disponibili in video *Preferisco l'ascensore e il fratello minore* (Skema), e le antologie di cortometraggi *Gli eroicomici* (2 voll. Logos Tv), *Antologia dei grandi comici* (2 voll. Cinehollywood); *Prego... sorrida* (25 voll. Cinehollywood), *Tutto il mondo ride* (General Video).

CRITICA Leonard Maltin: «Uno degli indimenticabili film di Lloyd: un vero "Incitatore di pubblico" con gran finale nella partita di calcio».

VIDEOTECA

★★★★

QUALITÀ

●●●½



Piero Angela presenta i documentari di Quark

ELVIS PRESLEY COLLECTION

La collana a basso prezzo *Ciak Cine* ripresenta, per gli appassionati del genere, i 6 film degli anni Sessanta prodotti da Hal B. Wallis con protagonista Elvis Presley. Si tratta di *Café Europa*, *Blue Hawaii* e *Cento ragazze e un marinaio* di Norman Taurog, *L'idolo di Acapulco* di Richard Thorpe, *Il cantante del Luna Park* di John Rich e *Paradiso hawaiano* di Michael Moore. Su altre etichette è reperibile un'esauriente panoramica di film, documentari e reportage musicali su Elvis Presley. Un altro film, *La via del male* di Michael Curtiz (Domovideo); i suoi primi film degli anni Cinquanta (rintracciabili nei migliori videoclub) in lingua originale: *Love me Tender*, *Jailhouse Rock*, *Loving You*, *Flaming Star*, *Wild in the Country*, *It Happened at the World's Fair*, *Viva Las Vegas*, *Harum Scarum*, *Double Trouble*, *Stay Away Joe*, *Speedway*, *Live a Little Love a Little*, *The Trouble With Girls*. Elvis è inoltre presente in quattro raccolte musicali:

Rock & Roll: The Early Days (RCA Columbia), *Hot Rock Videos* voll. I e II (RCA Columbia), *Anni Sessanta e dintorni* (Videobox), mentre è protagonista di alcuni interessanti documentari: *'56 in the Beginning* e *'68 Comeback Special* di Steve Binder (BMG Video), *Aloha From Hawaii* di Marty Pasetta (BMG Video), *Heavy Petting* di Obie Benz (General Video), *Elvis On Tour* di Pierre Adidge e Robert Abel (MGM/UA Home Video), *Elvis, il re del rock & roll* (Videobox), *Elvis crepacuore, ritagli di un mito* (Magnum 3B), e il recente e indispensabile ai fini storici *Elvis, The Great Performances* di Andrew Solt (2 cassette Buena Vista Home Video). Ricordi Video (02-8881).

Kevin Klein è nel cast di *Un pesce di nome Wanda* (MGM/UA Home Video)

DUE DOMANDE A... KEVIN KLEIN

Ti amerò... fino ad ammazzarti (di prossima uscita in video) è il terzo film con Lawrence Kasdan...

Dopo *Il grande freddo* e *Silverado* Kasdan mi ha proposto questa nuova parte che, pensavo che fosse ideale per un italo-americano come De Niro o Pacino. Ma lui disse che non l'avrebbe girata con nessun altro.

Dalla farsa di *Un pesce di nome Wanda* all'originalità di questa nuova commedia...

Ci sono poche sceneggiature veramente interessanti, e quando accetto un ruolo, ora, non penso più a quale effetto avrà sulla mia carriera.



L'OROSCOPO DI GESU CRISTO

Ungheria - 1988 - R Video



Leone d'oro alla carriera nella scorsa mostra di Venezia per Miklos Jancsó (*Vizi privati, pubbliche virtù* - Deltavideo) grazie a questo allegorico, esistenzialista *Jesus Krisztus Horoszkopia*, inedito nelle sale cinematografiche italiane. Con Juli Básti e György Cserhalmi.

VIDEOTECA ★★ ★ 1/2
QUALITÀ ●●●

IL MATTINO DOPO

USA - 1986 - Warner Home Video



Precedente a *Sono affari di famiglia* (Pentavideo), *The Morning After* di Sidney Lumet è un mediocre thriller sulla storia di una ex attrice alcolista, che svegliandosi una mattina si trova nel letto un uomo morto. Buon cast con Jane Fonda, Jeff Bridges e Raul Julia.

VIDEOTECA ★★ ★ 1/2
QUALITÀ ●●● 1/2

IL PRIGIONIERO DI AMSTERDAM

USA - 1946 - Nuova Eri Fonit Cetra



Riedizione "edicola" per *Foreign Correspondent*, primo film di spionaggio di Alfred Hitchcock (che si mostra varie volte), scritto da Charles Bennett e Joan Harrison, con Joel McCrea e Laraine Day, è annoverabile tra i capolavori del regista di *Rebecca* e *Notorius* (Deltavideo).

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●

ORIZZONTE PERDUTO

USA - 1937 - RCA Columbia



Tratto dal racconto di James Hilton su Shangri-La, *Lost Horizon* è uno dei grandi film di Frank Capra (*Arsenico e vecchi merletti* - Warner), sull'avventura di alcune persone che finiscono casualmente in una comunità dell'Himalaya. Con Ronald Colman. Musicato nel '73.

VIDEOTECA ★★ ★ ★ 1/2
QUALITÀ ●●● 1/2

VALORE ARTISTICO ★★★★★

THE NAT KING COLE COLLECTION

USA - 1989 - Castle Music Pictures



Collezione di 6 volumi che raccoglie le puntate del Nat "King" Cole Show televisivo dalla NBC. Ospiti numerosi cantanti dell'epoca tra i quali Harry Belafonte, Johnny Mercer, Harry Warren e Mahalia Jackson presentata come *the world's greatest gospel singer*.

VIDEOTECA ★★ ★ ★ 1/2
QUALITÀ ●●●●

VALORE TECNICO ●●●●●

OROSCOPO 1991

Italia - 1990 - Imagine



Esce in edicola la collana astrologica che si pregia del nome di Van Wood, ma della quale la casa produttrice non ci informa di alcun dato. Di presumibile uscita anche i successivi segni zodiacali. Da confrontare l'accurata collana *L'Orsa Maggiore* di Lisa Morpurgo (Videogram).

VIDEOTECA ★ 1/2
QUALITÀ ●●●

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Quinta Settimana	Scorsa Settimana	Settimana di presenza	
1	1	13	<i>Lilli e il vagabondo</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.000
2	2	13	<i>La guerra dei Roses</i> (CBS/Fox Video) L. 140.000
3	3	16	<i>Indiana Jones e l'ultima crociata</i> (CIC Video) L. 150.000
4	4	6	<i>Sesso, bugie e videotape</i> (CBS/Fox Video) L. 140.000
5	5	6	<i>Tango & Cash</i> (Warner Home Video) L. 150.000
6	6	2	<i>Légami</i> (Domovideo) L. 150.000
7	7	13	<i>Ghostbusters 2</i> (RCA Columbia) L. 150.000
8	8	21	<i>Batman</i> (Warner Home Video) L. 150.000
9	9	6	<i>Alla ricerca della valle incantata</i> (CIC Video) L. 150.000
10	10	20	<i>Ritorno al futuro parte II</i> (CIC Video) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rei Televideo pag. 598)

DOMENICA**RAIUNO 7**

La squadra speciale di Bulldog Drummond, giallo di J. Hogan
1939 ★★ 55'

CANALE 5 9,45

La ronda di mezzanotte, com.
1939 ★★ 80'

DOMENICA**ITALIA 1 10,30**

Sinbad e l'occhio della tigre, avv. di Sam Wanamaker
1977 ★★ 120'

TMC 13

L'orologio magico, fant. di Hy Averback
1981 ★★ 84'

DOMENICA**ODEON 13**

Il bandito di Sierra Morena, avv. di José M. Forque, con F. Rabal
1962 ★★ 82'

RAITRE 14,10

Malcolm, 1° tv, fars. di N. Tass, con C. Frills
1986 ★★ 100'

DOMENICA**RETEQUATTRO 14,10**

Crimen, comm. di M. Camerini, con A. Sordi
1960 ★★ 124'

ITALIA 7 14,30

Forzate il blocco, guerra di Robert Z. Leonard, con R. Taylor
1942 ★★ 109'

DOMENICA**ODEON 14,30**

La tigre venuta dal fiume Kwai, avv. di F. Lattanzi
1973 ★★ 85'

ITALIA 1 15,30

La luce del giorno, 1° tv, di P. Schrader
1987 ★★★ 95'

DOMENICA**RAITRE 15,50**

Dimmi quello che vuoi, comm. di S. Lumet, con A. Mac Graw
1980 ★★ 100'

ODEON 16

La vandetta di Ursus, avv.
1962 ★★ 90'

LUNEDÌ**CANALE 5 8,30**

Il tasaro del santo, comm. di W. Dieterle
1964 ★★ 96'

TMC 15

Ancora una volta con amore, dramm. di G. Schaefer, con S. Johnes
1978 ★★ 92'

LUNEDÌ**TMC 20,30**

Juliette e Juliette, comm. di R. Forlani
1974 ★★★ 82'

ODEON 20,30

Gli amici di Nick Hezard, dramm. di F. di Leo, con L. Merenda
1976 ★ 92' (foto)

**LUNEDÌ****ITALIA 7 20,30**

Vediamoci chiaro, comm. di L. Salce, con J. Dorelli
1984 ★★ 105' (foto)

**LUNEDÌ****RAIUNO 20,40**

Francasco, 1° tv, 2° parte, di L. Cavani, con M. Rourke (foto)
1989 ★★★ 75'

CANALE 5 20,40

Il segreto del mio successo, 1° tv, comm.
1987 ★★ 110'

MARTEDÌ**CANALE 5 8,30**

Tutti pazzi in coperta, sent. di N. Taurrog, con P. Boone
1961 ★★★ 97'

TMC 15

Donne allo specchio, comm. di J. Lee
1979 ★★ 94'

MARTEDÌ**ITALIA 1 20,30**

...e poi lo chiamarono il Magnifico, west.
1972 ★ 125'

ODEON 20,30

L'uomo dagli occhi di ghiaccio, gial. di A. De Martino, con A. Sabato
1971 ★★ 91' (foto)

**MARTEDÌ****ITALIA 7 20,30**

Nick lo scatenato, comm. di B. Clark, con S. Stallone
1984 ★★ 107' (foto)

**MERCOLEDÌ****CANALE 5 8,30**

Il principe coraggioso, avv. di H. Hathaway, con R. Wagner
1954 ★★ 100'

TMC 15

Giudice Horton, dramm. di F. Cook
1976 ★★ 94'

MERCOLEDÌ**ITALIA 1 20,30**

Yesterday - Vacanze al mare, comm.
1985 ★ 100' (foto)

TMC 20,30

L'immagine allo specchio, dramm. di Ingmar Bergman
1976 ★★★ 114'

**MERCOLEDÌ****ODEON 20,30**

Uomini si nasce, poliziotti si muore, pol. di Ruggero Deodato
1976 ★ 94' (foto)

ITALIA 7 20,30

O' surdato nnamurato, comm.
1983 ★ 95'

**GIOVEDÌ****CANALE 5 8,30**

Gigò, sent. di G. Kelly
1962 ★★ 104'

TMC 15

15 anni dopo strega per amore, comm. di W. Asher, con B. Eden
1985 ★★ 92'

GIOVEDÌ**ITALIA 1 20,30**

La retata, 1° tv, gial. di T. Mankiewicz
1987 ★★★ 103'

TMC 20,30

Assoluzione, 1° tv, dramm. di A. Page, con R. Burton
1979 ★★ 91'

GIOVEDÌ**ODEON 20,30**

L'amore breve, dramm. di R. Scavolini
1969 ★ 92'

ITALIA 7 20,30

La parola di un fuorilegge... è legge, west. di A. Margheriti
1975 ★★ 100'



LA PAROLA... FUORILEGGE
...è legge!

GIOVEDÌ**RETEQUATTRO 20,35**

L'occhio caldo dal cielo, west.
1961 ★★★ 110'

RAIUNO 20,40

Una ragazza, un maggiordomo e una lady, comm.
1977 ★★ 94'

GIOVEDÌ**ODEON 22,30**

Pronto ad uccidere, pol. di F. Prosperi
1976 ★ 90'

TMC 23,20

Angalo, comm. di E. Lubitsch, con M. Dietrich (foto)
1937 ★★★ 86'

VENERDÌ**CANALE 5 8,30**

L'angelo scarlatto, avv. di S. Salkow
1952 ★★ 80'

RAIDUE 20,30

Baby Boom, 1° tv, di C. Shyer, con D. Keaton
1988 ★★ 120' (foto)

**VENERDÌ****ODEON 20,30**

Scandali al mare, comm. di M. Girolami
1961 ★★ 95' (foto)

ITALIA 7 20,30

Krakatoa, est di Giava, avv. di B. L. Kowalski, con M. Schell
1968 ★★ 101'

**VENERDÌ****CANALE 5 20,40**

Chi protegge il testimone, 1° tv, poliz. di R. Scott
1987 ★★★ 103'

RAIUNO 21,40

Black Stallion, avv. di C. Ballard, con K. Reno
1979 ★★ 115' (foto)

**SABATO****RAIUNO 6,55**

A Sud di Pago Pago, avv. di A. E. Green
1940 ★★ 98'

CANALE 5 8,30

Giulietta e Romanoff, comm. di P. Ustinov, con P. Ustinov
1961 ★★★ 101'

SABATO**RAITRE 12,15**

Visibilità zero, 1° tv, di H. Hawks
1935 ★★★ 91'

ODEON 17

L'ultima neve di primavera, dramm. di R. Del Balzo, con A. Belli
1973 ★ 92' (foto)

**SABATO****ODEON 20,30**

Killer Kid, western di L. Savona, con A. Steffen
1967 ★★ 98'

ITALIA 1 20,35

Fratelli nella notte, avv. di T. Kotcheff
1983 ★★ 100'

SABATO**ITALIA 7 20,30**

Arrivano i Gatti, comm. di C. Vanzina
1980 ★ 80' (foto)

RAIDUE 21

Una botta di vita, comm. di E. Oldoini, con A. Sordi
1988 ★★ 100'

DOMENICA

ITALIA 7 17,30
Parata di splendore,
mus. di M. Leisen
1953 ★★ 109'

ODEON 20,30
Sfida sul fondo, avv. di
M. Coletti, con F.
Stafford
1976 ★★ 87'

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
I fortunati, comm.
con L. De Funès
1963 ★★ 97'

ITALIA 7 20,30
La dottoressa ci sta
col colonnello, comm.
con N. Cassini
1980 ★ 87'

DOMENICA

CANALE 5 20,35
Indiana Jones e il
tempio maladetto, avv.
1984 ★★★ 112'

RAIUNO 20,40
Francesco, 1° tv, 1°
parte, dramm. di L.
Cavani, con M. Rourke
1989 ★★★ 75'

DOMENICA

ODEON 22,30
Pasqualino
Cammarata... capitano
di fregata
1974 ★ 85'

ITALIA 7 23,20
La ballata del boia,
dramm.
1963 ★★★ 80'

DOMENICA

RETEQUATTRO 0,10
Gli eroi cha non
muoiono, 1° tv, comm.
1986 ★★

RAIUNO 0,20
Terroro dallo spazio
profondo, fant.
con D. Sutherland
1978 ★★ 115'

DOMENICA

TMC 0,30
Amicizia: segreti e
manzogne, dramm. di
A. Z. Shanks,
con C. Damon
1980 ★★ 94'



LUNEDÌ

ODEON 22,30
La donna degli altri è
sempre più bella,
comm. di M. Girolami
1963 ★★ 105'

ITALIA 1 23,35
La visione del Sabba,
1° tv, di M. Bellocchio
1987 ★★★ 94' (foto)



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 23,40
Sfida per l'onore, 1° tv,
mus. di Dominic Orlando
1987 ★★ 105'

ITALIA 7 23,50
Dio perdona la mia
pistola, west.
1969 ★ 88'

LUNEDÌ

TMC 0,10
Ti odio mamma,
dramm. di P. Hunt,
con C. Ladd
1979 ★★ 92'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,35
Il padrino, dramm. di F.
F. Coppola, con M.
Brando, Al Pacino
1972 ★★ 185' (foto)

ODEON 22,30
Basta con la guerra...
facciamo l'amore, comm.
1974 ★★ 95'



MARTEDÌ

CINQUESTELLE 22,45
Il console onorario,
dramm. con R. Gere
1983 ★★ 90'

ITALIA 7 23,25
Cattivi pensieri, comm.
di U. Tognazzi, con U.
Tognazzi, E. Fenech
1976 ★★ 100'

MARTEDÌ

RAITRE 23,30
Germania anno zero,
dramm. di R. Rossellini
1947 ★★★ 75'

RAIDUE 0,20
Dr. Jekyll e Mr. Hyde,
dramm. di V. Fleming,
con S. Tracy, I. Bergman
1941 ★★★ 127'

MARTEDÌ

TMC 0,30
Il buio, gial. di J. «8ud»
Cardos, con W. Devane
1979 ★★ 92'

RETEQUATTRO 1,45
Scelte difficili, 1° tv,
dramm. di R. King, con
M. Klench
1986 ★★ —

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,35
Un uomo tranquillo,
dramm. di John Ford,
con J. Wayne
1952 ★★★ 129' (foto)

CANALE 5 20,40
Agnese di Dio, dramm.
di N. Jewison
1985 ★★★ 95'



MERCOLEDÌ

ODEON 22,30
Massacro al Grande
Canyon, west. di A.
Band, con R. Mitchum
1963 ★★ 89'

ITALIA 7 23,10
China Blue, dramm. di
K. Russell, con K. Turner
1984 ★★ 103' (foto)



MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 0,05
L'angelo del fiume,
1° tv, dramm. di S.
Olhovich
1986 ★★

RAIDUE 0,10
Tovarich, dramm. di A.
Litvak, con C. Kolbert
1937 ★★★ 98'

MERCOLEDÌ

TMC 1
La spiaggia vuota, di
C. Thompson, con
B. Brown
— ★★ 87'



GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,50
Destinazione Terra,
fant. di J. Arnold, con
R. Karlson
1953 ★★★ 82' (foto)

RETEQUATTRO 0,10
L'ultimo inverno, 1° tv,
dramm.
1984 ★★ 86'



GIOVEDÌ

RAIDUE 0,20
Broadway Danny
Rose, comm. di W.
Allen, con Mia Farrow
1984 ★★★ 85'

TMC 1
Shaft: un poliziotto
pulito, pol. di L. Philips
1973 ★★ 71'

VENERDÌ

ODEON 22,30
O tutto o niente,
dramm. di Guido Zurli,
con A. Tamiroff
— ★★ 88'



VENERDÌ

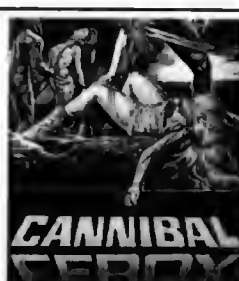
RETEQUATTRO 23,30
Al di là di ogni
sospetto, 1° tv., thr. di
8. Hinznam
1986 ★★ —

RAIDUE 0,20
Il ritorno dei magnifici
7, west.
1966 ★★ 86'

VENERDÌ

TMC 0,30
Incubo infernale, thr. di
G. Bowers
1980 ★★ 100'

ITALIA 7 0,50
Cannibal Ferox, hor. di
U. Lenzi, con G.
Lombardo Radica
1981 ★ 93' (foto)



SABATO

TMC 21
A occhio nudo, thr. di J.
L. Mossey, con D. Soul
1983 ★★ 91'

ODEON 22,30
Stangata in famiglia,
comm. di F. Nucci, con P.
Mazzarella
1976 ★ 88'

SABATO

TMC 23
Un camion in salotto,
comm. di J. Sargent, con
D. Cannon
1980 ★★ 82'

ITALIA 7 23,10
La soldatessa alla
visita militare, com.
1977 ★ 90'

SABATO

RAITRE 23,35
Missione all'alba, di E.
Goulding, con E. Flynn
1938 ★★ 98'

RAIUNO 0,15
California Dolls,
dramm. di R. Aldrich,
con P. Falk
1981 ★★ 113'

SABATO

TMC 0,40
La rotta del terrore,
gial. di D. Mann, con
S. Waterston
1975 ★★ 95'

RETEQUATTRO 1,05
Body rock, 1° tv, comm.
di M. Epstein
1984 ★★ 88'



TRE CLASSICI DEL MISTERO

Tre classici romanzi dell'orrore, del mistero, dell'incubo sono al centro di questa settimana di *Radiodetective* (Radiouno, ore 13,20), il programma di Aldo Zappalà che sta ripercorrendo la storia del giallo. Martedì viene trasmessa la riduzione di *Frankenstein*, il romanzo di Mary Shelley, mercoledì un classico di Robert L. Stevenson, *Lo strano caso del dottor Jekyll e del sig. Hyde*, e giovedì *Dracula* di Bram Stoker: romanzi e



Paolo Morawski, Rossella Panarese e Arturo Stalteri, conduttori di Orione (Radiotre)

CAPIRE LA CULTURA DEL MEDIO ORIENTE

Una settimana interamente dedicata alla storia del Medio Oriente: questo è quanto propone *Orione*, il quotidiano di informazione, cultura e musica diretto da Daniela Recine, che da lunedì 4 a venerdì 8 marzo (Radiotre, ore 16) ospiterà una serie di interventi e servizi per offrire un contributo serio e originale a una migliore conoscenza della lunga e travagliata storia del Medio Oriente. Paolo Morawski, Rossella Panarese e Arturo Stalteri, i conduttori della trasmissione, interogheranno, nelle varie puntate,

storici italiani e stranieri (sono previsti interventi di Bernard Lewis, docente a Princeton, di Maxime Rodinson, islamista francese, di Guido Valabrega, Sergio Noya, Vincenzo Strika e altri italiani), ripercorrendo con loro la storia culturale, spirituale, politica e militare del Medio Oriente, soffermandosi soprattutto sugli anni successivi al secondo conflitto mondiale. La puntata di venerdì avrà un aspetto riassuntivo e sarà conclusa da un dibattito franco-italiano realizzato in collaborazione tra Radiotre e France Culture, cui sono stati invitati gli storici Girolamo Arnaldi, Khaled Fuad Allam, Robert Mantran e Alberto Tenenti.

TUTTI I RISULTATI MINUTO PER MINUTO

Una ventina di radiocronisti impegnati in altrettante città per seguire le partite di calcio della serie A e B. Sono le voci di *Tutto il calcio minuto per minuto*, la trasmissione primatista dell'ascolto domenicale (Radiouno e Radiostereouno, ore 14,50) condotta da Massimo De Luca e Rino Icardi. Un programma praticamente senza difetti, che talora tuttavia indispettisce gli ascoltatori più distratti, perché i radiocronisti nei loro interventi non sempre ricordano il punteggio dell'incontro. Lo riconosce anche Bruno Gentili, una delle «voci» della domenica calcistica: «È vero, spesso per l'urgenza di descrivere un'azione importante, forse decisiva, ci dimentichiamo di ripetere il punteggio, e magari quando stiamo per dirlo siamo coperti da un altro collega che interviene con ugual urgenza».



«SCHEGGE» DI TELEVISIONE

La televisione (Raitre, ore 18,35) da qualche tempo propone «schegge» di radio, ovvero reperti storici di antiche registrazioni di programmi radiofonici, come testimonianza di un passato più o meno recente. La risposta della radio a questa «mosa» televisiva arriva con il programma di Federico Sanguigni, *Da sabato a sabato* (Radiouno, dalle 15,03 alle 16,27 di ogni sabato), una carrellata, con un pizzico di ironia, sulle trasmissioni radiofoniche e televisive dei sette giorni precedenti. Un'occasione per riascoltare momenti particolari di un programma o risentire qualche battuta (senza immagini) di un film, di uno show, di un dibattito televisivo. Il tutto condito con l'ironia di Gianni Isidori, disegnatore e umorista che scrive i testi, e con la verve di Riccardo Garrone che conduce la trasmissione. Garrone è stato affiancato da Paola Quattrini, poi sostituita in gennaio e febbraio da Laura Gianoli, che in marzo cederà il microfono a Valeria Fabrizi.



Riccardo Garrone e Laura Gianoli, conduttori di *Da sabato a sabato* (Radiouno)

● **LUCIANO PAVAROTTI** è tra gli interpreti de *Il cavaliere della rosa* di Richard Strauss, trasmessa in diretta dal Metropolitan di New York da Radiotre (sabato 9 marzo, ore 19,30).

● **SEVERINO GAZZELLONI** è il solista del concerto di Santa Cecilia diretto da Giuseppe Sinopoli. Il programma comprende una novità assoluta: *Il canto di Orlando* per coro e orchestra di Paolo Arcà (Radiotre, domenica, ore 17,30).

Oreste del Buono con Aldo Zappalà, regista di *Radiodetective* (Radiouno)

personaggi che hanno fornito lo spunto per innumerevoli «rivisitazioni» cinematografiche, teatrali, radiofoniche.

Ogni racconto è introdotto da un breve intervento di Oreste del Buono, che sarà poi il protagonista della giornata di venerdì, dedicata come sempre a una intervista immaginaria con un eroe del giallo. Questa volta Oreste del Buono incontra tutti insieme i tre protagonisti dei tre racconti. Tra loro Daniele Formica (*Dracula*), che risponderà alle domande dello scrittore cercando di fare assumere contorni definiti agli interrogativi fantasiosi degli appassionati di questo genere letterario.

ALBERTO MANZI MAESTRO DI FIABE

Da quattro anni fiabe attinte dalla tradizione popolare di ogni Paese e di ogni epoca vengono proposte da Radiouno (dal lunedì al venerdì, ore 20,20). Tra gli autori contemporanei c'è anche Alberto Manzi, il popolare maestro di *Non è mai troppo tardi*, riapparso di recente sui teleschermi nella rubrica *Il circolo delle 12*. Gli ascoltatori sono una platea variegata che affiora dalle centinaia di lettere che settimanalmente si accumulano sui tavoli dei realizzatori di Elio Pandolfi: *vi invita all'ascolto: Mi racconti una fiaba?*

«Ci scrivono perfino dei camionisti», sottolinea Mirella Mazzucchi, curatrice del programma con Paolo Leone, «i quali ascoltano le nostre fiabe per poterle poi raccontare ai loro bambini quando rientrano a casa. Ma il maggior numero di lettere è di bambini che scrivono ad Elio Pandolfi».

SULLA ROTTA DEL BEL TEMPO

Lino Matti, ideatore e curatore di *Ondaverde* (Radiouno, da lunedì a sabato, tra le 6,10 e le 9) e di altre trasmissioni pomeridiane della stessa rete, dice: «Io sono convinto che la radio deve offrire informazioni e "servizi" ai cittadini, anche con programmi differenziati per fasce di



Lino Matti, curatore di *Ondaverde* (Radiouno)

ascolti e di interessi. Per esempio con *Ondaverde Camionisti*, alle 17,55 dal lunedì al venerdì, offriamo informazioni sul traffico e la viabilità per gli autotrasportatori».

Mentre il programma della mattina (*Ondaverde*) propone alcuni temi costanti per diversi giorni, analizzati con l'intervento di vari esperti del settore, quelli pomeridiani toccano temi specifici: il lunedì (dalle 15 alle 16) Luciano Ragno

conduce *Ticket*, un settimanale di medicina e assistenza; il martedì, alla stessa ora, Antonella Fantò propone *Oblò*, un panorama di informazioni sul mondo dell'economia e del lavoro, e il sabato in *Autoradio* (dalle 17,30 alle 18) Claudio Nobis esamina i molteplici aspetti del mondo dell'automobile, dalle novità al traffico, dai problemi tecnici a quelli del parcheggio, con inchieste e servizi realizzati in Italia e all'estero.



Una nobile famiglia calabrese, i Lombardi Satriani, fotografata a Monteleone all'inizio del secolo (Radiotre)

LA CALABRIA DEI SIGNORI

Un viaggio in dieci puntate nella Calabria dell'Ottocento attraverso documenti, brani letterari e testimonianze dei discendenti delle casate aristocratiche della regione: è quanto propongono Mari-cla Boggio e Luigi M. Lombardi Satriani ne *Il tempo dei Signori* (Radiotre, lunedì, mercoledì e venerdì, 21,45 circa), che ripercorre interessanti aspetti della vita della nobiltà calabrese del secolo scorso.

Alla nascita e alle feste del battesimo è dedicata la puntata iniziale, mentre nell'ultima si parlerà della religiosità e della morte. Ci sono poi i momenti d'un mondo scomparso: fidanzamenti e nozze, ricchezza, latifondo, i piaceri della tavola, i divertimenti, la vita nei palazzi padronali, le vacanze sulla Sila.

QUEL FASCINO DELLA MELODIA

Domenica 3 marzo la giovane pianista francese Muriel Chemin sarà per la prima volta a Roma per un concerto e



La pianista francese Muriel Chemin (Radiodue)

martedì 5 sarà l'ospite de *Il fascino discreto della melodia* (Radiodue, ore 18,32), un programma che dal lunedì al venerdì offre un panorama su quanto c'è di nuovo nel mondo della musica classica.

Il programma, curato da Noemi Vincenzi e realizzato dal regista Lorenzo Chiera, è presentato ogni giorno da uno dei componenti della redazione. Il lunedì si parla del melodramma con Marco Spada, il martedì della musica sinfonica con Andrea Coen, il mercoledì dei giovani interpreti con Andrea Fasano, il giovedì di musical, operetta e balletto con Pietro Nugnes e il venerdì Loredana Lipperini raccoglie informazioni e novità.

RADIORAI: PARTE LA RIFORMA

Domenica 31 marzo si avvierà, sia pure con una impostazione sperimentale, la ristrutturazione della radiofonica Rai. Ma, per ora, l'aria della riforma si respira soprattutto dietro le quinte degli attuali programmi stereo. Dal giorno di Pasqua, dunque, nel panorama di RadioRai ci sarà una sola trasmissione stereo per i giovani, e sarà quella di Radiouno, mentre le frequenze di *StereoDue* verranno utilizzate per un «servizio» rivolto agli automobilisti. *StereoRai* sarà il nuovo titolo di *StereoUno* e la programmazione comincerà alle 12,50 e si concluderà alle 5,45 del mattino. Nelle ore notturne, pur adottando il marchio di *StereoRai*, la programmazione continuerà ad essere curata dall'attuale struttura di *StereoNotte*. «L'inizio anticipato», osserva Elio Molinari, curatore di *StereoUno*, «imporrà modifiche all'ormai collaudata offerta musicale stereo».

StereoDue dal 31 marzo si trasformerà in radio per gli automobilisti

Dalle 13 alle 15 ci si rivolge ad un target di radioascoltatori adulti che per tradizione gradisce musica italiana di facile ascolto». D'altra parte, in base agli ultimi rilevamenti dell'audience della radio, il maggiore ascolto degli attuali programmi stereo si registra tra le 16 e le 17, quando più alta è la presenza di giovani in casa.

StereoDue dal 31 marzo diventerà la radio per gli ascoltatori in movimento (titolo provvisorio: *AutoradioRai*) ed avrà dodici ore di trasmissione: dalle 12,50 alla mezzanotte. «Pur avendo come obiettivo la gente che viaggia», dice Maurizio Riganti, curatore di *StereoDue*, «ci proponiamo di offrire una programmazione gradevole anche per chi ci ascolta da casa».



RAIUNO
 9 **RAGAZZI**
DISNEY CLUB

La prima parte di un reportage da Disneyland sulla Queen Mary e un servizio sul modellismo in Italia, in questa puntata (nella foto, i conduttori **Riccardo Salerno, Gaia Zoppi e Riccardo Dado Coletti**). Per i cartoni animati, il classico *Pronti per la foto*.


RAIUNO
 14 **VARIETÀ**

DOMENICA IN...

La puntata di oggi, condotta come sempre da **Gigi Sabani** (nella foto, durante il suo quiz), è in gran parte dedicata al Festival della canzone appena concluso. Diversi collegamenti con Sanremo, dove **Elisa Satta** e **Brigitta Boccoli** ospitano alcuni dei partecipanti alla manifestazione.

RAIUNO
 14,15 **QUIZ**
**TOTO-TV
RADIOCORRIERE**

Fabrizio Maffei (nella foto, con **Maria Giovanna Elmi**) fa il punto sul campionato di calcio e presenta il concorso *Fai vincere uno stadio vero alla squadra di casa tua*. Poi vengono assegnati i sistemi del Totocalcio (tel. 0769/73966).


RAIUNO
 20,40 **FILM**


Mickey Rourke (36 anni) nei panni di **Francesco d'Assisi**, in basso e, a fianco, con la regista **Liliana Cavani** (53) sul set del film

FRANCESCO (1ª)

Liliana Cavani torna a quel **Francesco d'Assisi** che le offrì lo spunto per la sua opera-prima, girata con ridotti mezzi nel 1966. Questo secondo *Francesco* è, invece, un film di notevole impegno produttivo. Protagonista ne è **Mickey Rourke**, un poverello d'Assisi nervoso, spiritato, «pazzo di Dio». Nella prima parte ci viene presentata la giovinezza di Francesco, l'incredibile rinuncia a tutti i beni, lo scandalo suscitato dalla sua scelta.

RAIUNO 06/36864890

7 La squadra speciale di **Bulldog Drummond** (1939). Film giallo. Regia di **James Hogan**. Con **John Howard, Heather Angel, H. B. Werner**. Prod.: **MGM**

7,55 **Grisù il draghetto**. Cartoni animati

8,15 **Il mondo di Quark**. A cura di **Piero Angela**. Reelizzazione di **Renata Mezzera**. Collaborazione di **Peola Masini**. *Viaggio nei misteri dell'Indonesia. Verso Bali*. Di **Lawrence e Lorne Blair**

9 **Disney Club**. Una coproduzione **Reluno-Buena Viste Productions**. Conducono **Riccardo Dado Coletti, Riccardo Salerno, Gaia Zoppi**. Un programma a cura di **Giovanna Paolini**. Regie di **Merco Brigliadori**

10 **Linea verde Magazine**. Di **F. Fazzuoli**

10,45 **Parola e vita: le notizie**. A cura di **Cerio De Biase e Antonello Iedanza**. Regia di **Giovanni Messina**

11 **Santa Messa**. Dalle Chiese Parrocchiali di **San Costenzo (PS)**. Regie di **Ferdinando Batuzzi**

11,55 **Città del Vaticano. Angelus di Sua Santità Giovanni Paolo II**

12,15 **Linea verde**. A cura di **Federico Fazzuoli**

13-14 **TG l'una**. Rotocelco della domenica. A cura di **Beppe Breveglieri**

13,30 **TG1 - Notizie**

14-19,50 **Gigi Sabani** presenta **Domenica In...** Di **Gianni Boncompagni**. Con **i Ricchi e i Poveri, Carmen Russo, Brigitta Boccoli** ed **Elisa Satta**. A cura di **Gian Piero Ravaggi**. Regia tv **Simonetta Tavanti**. Regia di **Gianni Boncompagni**

14,15 **Toto-TV Radiocorriere**. Gioco con **Maria Giovanna Elmi**

14,25 **Domenica In...**

14,50 **Notizie sportive**

15 **Domenica In...**

15,50 **Notizie sportive**

16 **Domenica In...**

16,50 **Notizie sportive**

17 **Domenica In...**

18,10 **90° minuto**. A cura di **Fabrizio Maffei**

18,35 **Domenica In...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Viaggio intorno all'uomo: I giovani**. Di **Sergio Zavoli**. **Francesco** (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di **Liliana Cavani**. Con **Mickey Rourke, Helena Bonham Carter, Andrée Ferréol, Mario Adorf, Paolo Bonacelli**. Prod.: **Kerol Film** in collaborazione con **Raiuno, Istituto Luce** italiano-inglese Cinemat., **Royal Film**. 1ª parte

22,10 **La domenica sportiva**. A cura di **Tito Stagno**

24 **TG1 - Notte - Che tempo fa**

0,20 **Terroro dallo spazio profondo** (1978). Film di fantascienza. Regia di **Philip Kaufman**. Con **Donald Sutherland, Brooke Adams, L. Nimoy**. Prod.: **United Artists**

RAITRE 06/36864890

9,15-10,30 **Domenica sul 3**. Settimanele del **TG 3**

10,30 **Sestriere. Free style: Coppa Europa**

11 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

11,50 **Il M° Toscanini dirige C.M. von Weber, J. Brahms**. Con l'Orchestra della **NBC**. Presentazione di **Roman Vied**. Un programma a cura di **Rosaria Bronzetti**. Reg. eff. il 3-11-51. 7ª puntata

13 **San Vittore Olona. Atletica leggera: 59° Cross Country «5 mulini»**

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **Malcolm** (1986). Film farsesco. 1ª visione tv. Regia di **Nadia Tess**. Con **Colin Fries, John Hergreeves, Lindy Davies**. Prod.: **Cascede Film**

15,50 **Dimmi quello che vuoi** (1980). Film commedia. Regia di **Sidney Lumet**. Con **Al MacGraw, Alan King, Myrna Loy**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 **Klasyfur-Mr. Megoo-Baber.** Cartoni 777
- 7,55-10 **Mettine 2.** Un programma di Michele Guardì. Conducono Alberto Castegne e Isabel Russinova. Regia di Claudie Caldera
TG 2 - Mettine
- 8-9 **TG 2 - Mattina**
- 10 **TG 2 - Mattina**
- 10,05 **Giorno di festa - Speciale Viareggio.** Un programma di Bruno Modugno e di Luigi Costentini. Condotto da Bruno Modugno con la partecipazione di Eliana Miglio. Regia di Leandro Lucchetti. *Dalla prima vela alle barche... di sogno*
- 11,05 **Appuntamento al circo. Il circo delle stelle.** 3ª puntata. Distrib.: B. Adams
- 12 **Fuori onde.** In attesa di Ricomincio de due. Con Reffeella Cerrà, Clarisse Burt, Alessandra Caselle, Tony Garrani, La Premiata Ditta. Regia di Sergio Japino
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 **TG 2 - Nonsolonerò**
— **Meteo**
- 13,45 **Week end con Reffeella Cerrà**
Ricomincio de due. Domenica di spettacolo: musica, giochi, personaggi e ospiti. Con Clarissa Burt, Alessandra Caselle, Tony Garrani, la Compagnie del Buon Umore, La Premiata Ditta
- 16,30 **Rock café** presenta **Papaveri e peperoni.** La cronaca di Sanremo 1991. Regia di Ruggero Montingelli
- 17,20 **Videocomic.** A cura di Nicolette Leggeri
- 18 **TG 2 - Studio Stedlo**
— **Celcio: Sintesi di due partite di Serie A**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale — Meteo 2**
- 20 **TG 2 - Domenice Sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino
- 21,05 **Beautiful.** 243ª puntata. Serie tv Ideata da 777 William J. e Lee Phillip Bell
- 22,15 **Enze Sampò** presenta **Scrupoli.** Con la partecipazione di Febrizio Mangoni. Un programma di Febrizio Mangoni, Enze Sampò, Paolo Taggi. Regia di Carlo Nistri
- 23,15 **TG 2 - Notte — Meteo 2**
- 23,30 **Sorgente di vita.** Rubrica di vite e cultura ebraica
- 24 **Speciale DSE Il filosofo e la guerra.** Un programma di Reneto Perascandoio
- 1 **Rock Pop Jazz. Miti e personaggi della storia della musica.** Di Luca Demiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sene
- 1,35 **Jackie e Mike.** Telefilm. *Vite separate*
- 17,50 **Schegge**
- 18,35 **TG 3 - Domenica gol — Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rel Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Sport Regione**
- 20 **Schegge**
- 20,30 **Donatella Raffai e Luigi Di Majo** sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un programma di Giorgio Arlorio e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Produttore esecutivo Elio Materazzo. Ricostruzioni e interviste di Roberto Olla. Regia di Eros Mecchi
- 23,15 **TG 3 - Notte**
- 23,35 **Appuntamento al cinema**
- 23,45 **Rel Regione: Calcio**



RAIDUE 16,30 **MUSICA**

ROCK CAFÈ

Il Festival di Sanremo è al centro di questo numero del quotidiano d'informazione musicale condotto da **Paolo Dini** e **Francesca Galligaro** (foto). *Papaveri e peperoni* è il titolo dello special che riassume gli avvenimenti e mette in luce i protagonisti delle quattro serate canore svoltesi nella città ligure.

RAIDUE 21,05 **SERIAL**



BEAUTIFUL

Brooke invita Ridge (**Ross Moss**, foto a sinistra) nella sauna per un incontro seducente. Caroline confessa a suo marito di andare da un fisioterapista; Thorne teme che la terapia di analisi non aiuterà il loro matrimonio. Rocco sperava che Donna (**Carrie Mitchum**, a destra), dopo aver compiuto la loro vendetta, smettesse di lavorare per Bill Spencer, ma ora apprende che lei vuol rimanere.

RAIDUE 22,15 **SOCIETÀ**

SCRUPOLI

Due le domande poste da **Enza Sampò** (foto) per avviare il dibattito con ospiti e pubblico sulle scelte possibili di fronte a situazioni particolari. Prima. Adottate un bambino piccolo: gli dite che non è figlio vostro? Seconda. Fai un sogno di contenuto erotico: lo racconti al tuo partner? (tel. 0369/8034).



RAITRE 20,30 **SOCIETÀ**



CHI L'HA VISTO?

Donatella Raffai e **Luigi Di Majo** (foto) trattano il caso del piccolo **Enzo Monteleone**, scomparso da Adelfia, vicino a Bari, il 5 agosto 1978. Dieci anni, quinto di otto figli, Enzo si dilegua per andare alla fiera del paese e si perde ogni traccia.



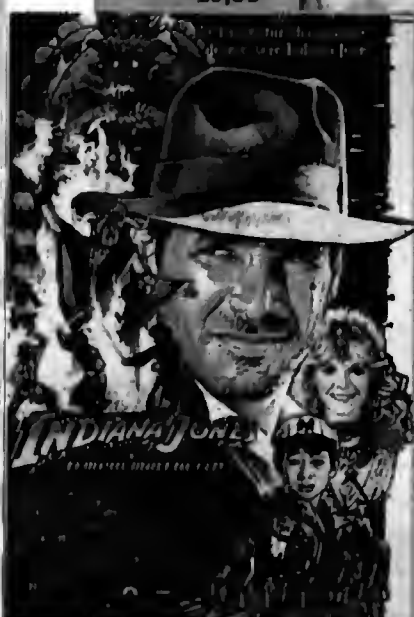
5 QUIZ

19,45

LA RUOTA DELLA FORTUNA

Nel gioco condotto da Mike Bongiorno (foto), basato sulle frasi misteriose da indovinare, il campione in carica Alberto Caremi, commerciante di Como, affronta gli sfidanti Elisabetta Corma e Andrea Robosio.

5 FILM
20,35



Torna il successo di Harrison Ford (foto) e del regista Steven Spielberg, che rilegge con efficaci effetti speciali il filone dell'avventura. L'archeologo Indiana Jones, minacciato da un potente signore cinese, si rifugia, in compagnia di una cantante e di un

ragazzo, in un villaggio sottoposto alle crudeltà dei seguaci di Kali. Dopo insidie mostruose i tre scoprono il tempio del male dove brilla la magica pietra e lavorano come schiavi i bambini del villaggio.



5 FILM

CRIMEN

14,10

Giallo comico con un cast di grossi nomi (nella foto, Nino Manfredi e Franca Valeri). Vanno a Montecarlo un signore che raggiunge la moglie, una coppia che spera di vincere al casinò e un'altra che, per soldi, riporta il cane a una vecchia signora.



5 QUIZ

20,35



IL FICCANASO

Puntata dedicata a Sanremo (nella foto, Riccardo Di Stefano e Flavio Andreini). I Vip sono Massimo Boldi, Peppino Di Capri, Loredana Berté, Sabrina Salerno, Jo Squillo, Adriano Celentano, Gigliola Cinquetti e Ornella Vanoni.

5

02/21225

- 8,30 **Frontiere dello spirito.** Rubrica religiosa
- 9,15 **Arca di Noè.** Con Licia Colò. Replica
- 9,45 **Ronda di mezzanotte (1939).** Film comico. Con Stan Laurel, Oliver Hardy
- 11,30 **Nonsolomoda.** Con F. Pasquero. Replica
- 12 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 12,30 **Anteprima — Canale 5 Naws**
- 13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 14,15 **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
- 15,05 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,35 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 18,40 **Canale 5 News**
- 19,45 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20,30 **Controcorrente.** News
- 20,35 **Indiana Jones e il tempio maledetto (1984).** Film d'avventura. Regia di Steven Spielberg. Con Harrison Ford, Kate Capshaw
- 22,55 **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero
- 23,25 **Italia domanda.** Con Gianni Letta
- 24 **Canale 5 News**
- 0,25 **Marcus Welby - Operazione ladro.** Telefilm



02/21225

- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30 **Marilena.** Telenovela
- 10 **Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 11,30 **Clak.** Replica
- 12,20 **Parlamento in.** Replica
- 13 **Love Boat.** Telefilm. *La grande sfida*
- 14 **Domenica al cinema.** A cura di Lello Bersani
- 14,10 **Crimen (1960).** Film brillante. Regia di Mario Camerini. Con Alberto Sordi, Vittorio Gassman, Nino Manfredi, Dorian Gray
- 16,30 **La mia piccola solitudine.** Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti
- 17,30 **Señora.** Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti
- 19,40 **Cronaca.** Di Emilio Fede. Replica
- 20,35 **Il ficcanaso.** Show con Flavio Andreini
- 22,05 **Le inchieste di Padre Dowling.** Telefilm. // *mistero di Pretty*
- 23,05 **Domenica in concerto. M. Mussorgski:** Una notte sul Monte Calvo. A. Glazunov: Concerto in la minore per vl. e orch. op. 82. Sol. Ingolf Turban. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Lorin Maazel
- 0,10 **Gli eroi che non muoiono (1986).** Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Andrew Lane. Con Wayne Crawford, D. Christopher

ODEON

06/3454121

- 13 **Il bandito di Sierra Morena (1962).** Film d'avventura. Regia di José M. Forqué. Con Francisco Rabal, Luis Peña, Luisella Boni, Alberto Farnese
- 14,30 **La tigre venuta dal fiume Kwal.** Film. Regia di Franco Lattanzi. Con Georga Eastman, Loredana Farnese
- 16 **La vendetta di Ursus (1962).** Film d'avventura. Regia di Luigi Capuano. Con Samson Burke, Livio Lorenzon
- 17,30-19 **Robinson Crusoe - Il naufrago del Pacifico (1951).** Film d'avventura. Regia di



02/21225

- 6,45 **Studio aperto. Emergenza Golfo**
 7 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
 10 **Studio aperto.** Con Emilio Fede
 10,30 **Sinbad e l'occhio della tigre** (1977). Film d'avventura. Con Patrick Wayne
 12,15 **Studio aperto.** Con Emilio Fede
 12,30 **Gulda al Campionato**
 13 **Grand Prix.** Con A. De Adamich. Replica
 14 **Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie. Replica
 14,45 **Domenica Zip**
 15,30 **La luce del giorno** (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Paul Schrader. Con Michael J. Fox, Gena Rowlands — **Studio aperto**
 18 **Il giustiziere della strada.** Telefilm
 19 **Una per tutte, tutte per una - Silmer and The Real Ghostbusters.** Cartoni animati
 20 **Conosclamoci un po'.** Cartoni animati
 20,30 **I vicini di casa.** Telefilm. Con Teo Teocoli
 21 **Pressing — Studio aperto**
 23,05 **Mai dire gol.** Con Gialappa's Band
 23,35 **Rock a mezzanotte: Gloria Estefan**
 0,35 **Studio aperto.** Con Emilio Fede
 1,05 **Kung Fu - Samurai.** Telefilm



06/3304271

- 8 **Snack. Hey il re - Ercole - L'invincibile Blue Falcon - Attenti a Luni - Ghoover - Bun Bun - Scooby Doo - Capitan Cavey - La gang dei segugi.** Cartoni animati
 12 **San Pietro: Angelus**
 12,15 **Domenica Montecarlo.** Con Ivano Guldori
 13 **L'orologio magico** (1981). Film fantastico. Regia di Hy Averback. Con Lee Purcell, Philip MacHale, Burton Williams
 15,30 **Rick Astley: Free Special**
 17,30 **Fiera di Milano. Moda solo moda**
 20 **TMC News**
 20,30 **Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafini e Massimo Caputi
 22,30 **Matlock.** Telefilm. *Truffatori di professione*
 23,30 **Galleo.** Settimanale di scienza e tecnologia. *Trapianti cerebrali*
 0,30 **Amicizia: segreti e menzogne** (1980). Film drammatico. Regia di Ann Zane Shanks, Marlena Laird. Con Cathryn Damon, Shelley Fabares, Tina Louise

Jeff Musso. Con George Marshall, Mauro Sambucini, Amedeo Trilli, Nadja Marlowa

- 19,30 **Cartoni animati. Bull Winkle - King Leonard**
 20,30 **Sfida sul fondo** (1976). Film d'avventura. Regia di Melchiorre Coletti. Con Frederick Stafford, Dagmar Lassander, Enzo Maiorca
 22 **Sportacus**
 22,30 **Pasquallino Cammarata... capitano di fregetta** (1974). Film commedia. Regia di Mario Amendola. Con Aldo Giuffrè, Ninetto Davoli, Tano Cimarosa, Mario Carotenuto
 24-1 **Sportacus**



TELEFILM

20,30



I VICINI DI CASA

Oltre all'invadente fratello Orlando, a rovinare la vita di Teo Bauscia arriva anche lo scombinato Peo Pericoli (entrambi interpretati da **Teo Teocoli**, sopra in una scena). Peo, acceso tifoso del terzo anello di San Siro, ne combina di tutti i colori, prendendosi soprattutto con Orlando, tifoso del Napoli.



SPORT

21

PRESSING

Nel programma di **Marino Bartoletti**, con l'assistente **Kay Sandvik** (foto), l'analisi della giornata del Campionato di calcio con riguardo per Milan-Napoli. Ospiti i due allenatori, Arrigo Sacchi e Alberto Bigon.



SPORT

20,30



GALAGOAL

José Altafini (foto) e **Massimo Caputi**, assieme alla presentatrice **Alba Parietti**, commentano con allenatori ed esperti l'andamento del Campionato di Serie A sulla scorta dei risultati del pomeriggio.



20,30

SFIDA SUL FONDO

Un gruppo di malviventi rapisce il figlio di un ingegnere per strappargli il progetto di un minisommersibile. Scoperti, i banditi trascinano l'ostaggio in una caverna sottomarina, ma interviene lo zio del piccolo, esperto sub (**Enzo Maiorca**). Nella foto, **Frederick Stafford**.



FILM

20,30



I FORTUNATI

Tre registi e uno stuolo di attori, tra cui **Louis De Funès**, per cinque episodi comici, che prendono spunto da vincite di ricchi premi a concorsi e lotterie: una serata con una star, un luto pasto, cento milioni, uno yacht, una pelliccia di visone. Ma dopo la gioia d'essere stati baciati dalla fortuna i vincitori non riescono a godersi i premi.



MUSICA

0,30



NOTTE ROCK

A chiusura della giornata vengono offerti gli aggressivi **Iron Maiden** (foto) nel loro ultimo video *Tailgunner*. Anche in questo brano si esalta la dimensione live della band, apprezzata per il suo heavy metal con le chitarre protagoniste.



SPORT

17,15

PALLAVOLO

Telecronaca di una partita di cartello della giornata del Campionato di A1 di volley, con il commento di **Lorenzo Dallari** (foto), ex giocatore passato al giornalismo televisivo.



20,30



LA DOTTORESSA CI STA COL COLONNELLO

Commedia piccante con **Lino Banfi** e **Nadia Cassini** (foto). Un colonnello medico, che è spesso tradito dalla moglie a causa della sua scarsa virilità, accetta con entusiasmo la proposta di sottoporsi ad un trapianto. Ma l'intervento non dà gli esiti sperati.



02/433889

9 Cinquestelle in regione. Attualità

12,30 Italia Cinquestelle

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi

18,30 Attualità regionale

19,30 Telegiornale regionale

20,30 **I fortunati** (1963). Film commedia. Regia di Ph. De Broca, J. Girault, J. Pinoteau. Con Louis De Funès, Francis Blanche

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Notte sport. Avvenimenti sportivi regionali

23 Speciale con noi



02/654661

9 Video mattina

12,30 Clarence Gatemouth Brown in concerto

13,30 Robert Palmer Special

14 Best of Hot Line

15 Litfiba Special

15,30 Best of Hot Line — Best of Blue Night

17,30 Video novità — Video a rotazione

0,30 Notte rock



02/85411

13,30 USA Today. News

14,30 **Forzate il blocco** (1942). Film di guerra. Regia di Robert Z. Leonard. Con Robert Taylor, Marilyn Maxwell, Brian Donlevy

16,30 Toma. Telefilm. *Buccia di banana*

17,30 **Parata di splendore** (1953). Film musicale. Regia di M. Leisen. Con Anne Bancroft

19,30 **Agente Pepper**. Telefilm. *Violenza*

20,30 **La dottoressa ci sta col colonnello** (1980). Film commedia. Regia di Michele M. Tarantini. Con Nadia Cassini, Lino Banfi

22,30 Roma. Top class '90. 4ª puntata

23,20 **La ballata del boia** (1963). Film drammatico. Regia di Luis G. Berlanga. Con Nino Manfredi, Emma Penella

1 Spy Force. Telefilm



02/7002725

10,30 **Hockey ghiaccio NLA**. Telecronaca di Umberto Gandini

12 **Basket NBA: Chicago Bulls-Cleveland Cavaliers**. Replica

13,30 Tennis: Torneo ATP di Rotterdam. Finale

15,30 Basket MCAA

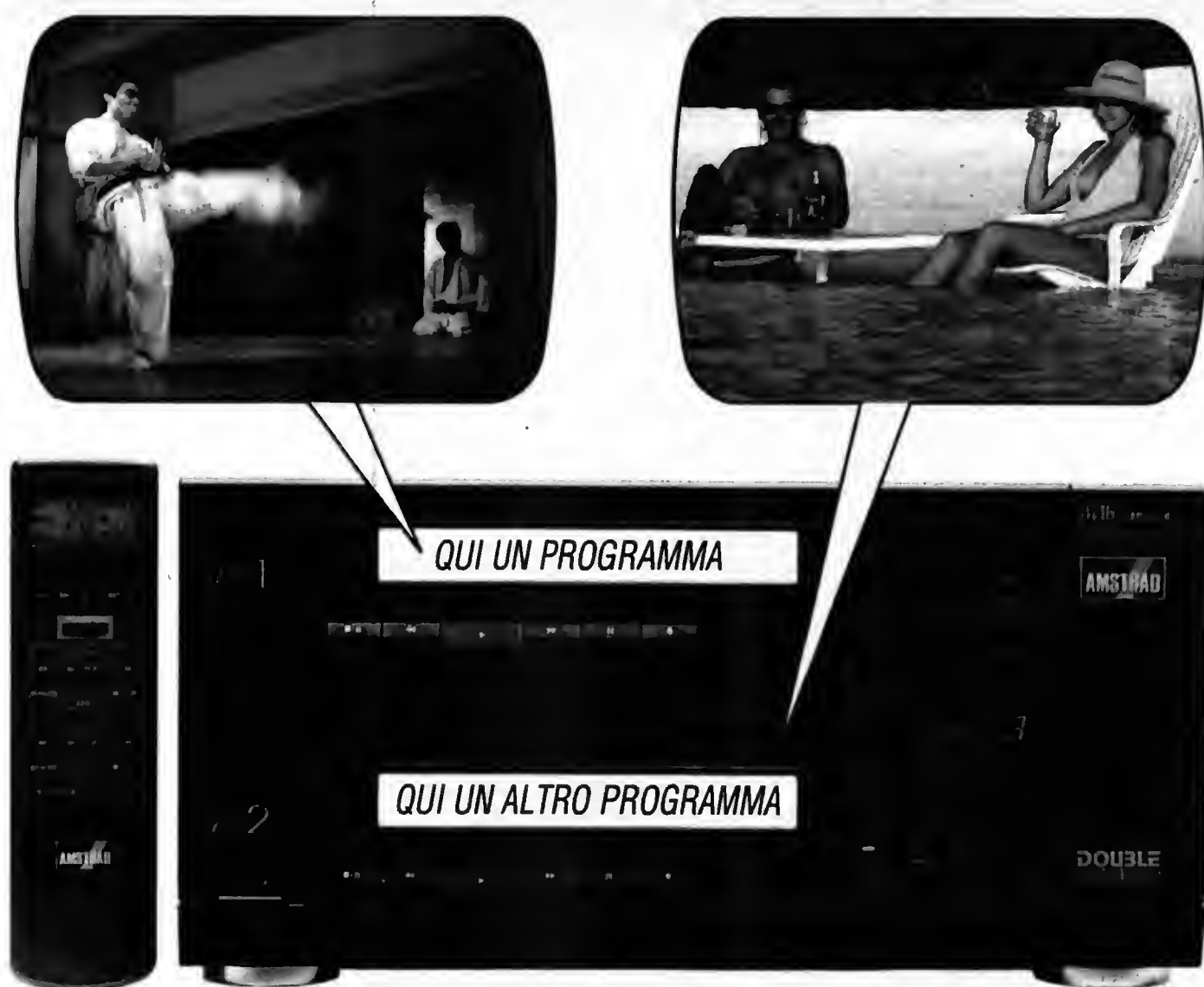
17,15 Pallavolo: Campionato Italiano Serie A1 maschile. Telecronaca di Lorenzo Dallari

19,30 Atletica leggera: Gran Bretagna-USA

21 **Basket NBA: Los Angeles Lakers-Atlanta**. Telecronaca di Dan Peterson

23 **Eurogolf: Il circuito europeo**. Presenta Mario Camicla

0,30 Pallavolo: Campionato Italiano Serie A1 maschile. Replica



VIDEOREGISTRATORE AMSTRAD DOUBLE DECKER

IL PRIMO "DUE IN UNO"

Videoregistratore a doppia piastra con telecomando.

Due piastre

Puoi registrare con una piastra mentre guardi un'altra cassetta con la seconda piastra.

Due canali

Puoi registrare contemporaneamente due trasmissioni su due cassette diverse.

Due registrazioni

Puoi realizzare due registrazioni dello stesso programma nello stesso tempo.

Due formati

Puoi riprodurre le tue registrazioni

direttamente dalla videocamera su cassette VHS standard.

Due cassette

Ti permette la riproduzione diretta da una cassetta all'altra (vedi disposizioni di legge).

Due cassette LP

Usando due cassette E240 in modo lunga durata puoi registrare fino a 16 ore di programmi anche se sei lontano da casa.

Due playback

Puoi riprodurre contemporaneamente due cassette su due apparecchi TV diversi.

Disposizioni di legge

Programmi televisivi e videocassette preregistrate contengono materiale protetto dalle Leg-

gi sui diritti d'autore (Copyright) e non possono essere registrati/duplicati senza la preventiva autorizzazione del possessore di tali diritti. Amstrad non consente né autorizza la duplicazione di materiale di questo tipo e l'acquisto dell'apparecchio DD8904 Amstrad non implica né trasferisce il permesso o l'autorizzazione ad effettuare registrazioni (totali o parziali) di materiale soggetto a diritti d'autore (Copyright).

Li trovi

presso i migliori negozi. Per elenco consultare Amstrad Magazine in edicola, oppure telefona a Pronto Amstrad. 02/3263210.



DALLA PARTE DEL CONSUMATORE

RADIO UNO

- 8** Il guastafeste. Catalogo di spiacevolezza domenicale e non. Testi di Ambrogio, Da Silva, Di Tilio, Lombardi, Dino Verda. Programma ideato da Paolo Leone e Mirella Maz-zucchi. Regia di Paolo Laona
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Mateo**
- 8,30** L'occhio magico. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia
- 8,40** GR 1 Copertina
- 8,50** GR 1 Agricoltura e Ambiente
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede a vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Emidio Spogli
- 10,16** GR 1 domenica - Mateo
- 10,20** Marcello Casco presenta La nostra domenica. Varietà sinergico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
- 12** Meteo
- 12,51** Ondaverda Camionisti. Di Lino Matti
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Albarto Tasta presenta Belle da morire. Con Angela Neri e Stefania La Fauci. Un programma di Alberto Testa a Maria Alberta Viviani. Regia di Alberto Buscaglia
- 14** Meteo
- 14,01** La vita è sogno. Programma di Orazio Gavioli e Lilli Fabiani
- 14,30** Carta Bianca Stereo (I parte)
- 14,50** Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca a Rino Icardi
- 17** Domenica sport. In studio Rino Icardi
- 18** Carta Bianca Stereo (II parte)
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo Da Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 20,10** Noi come voi. Programma realizzato da Stefano Macrino. Testi di Manuela Di Donato ed Elena Zomparelli
- 20,40** Stagione lirica di Radiouno. In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. Jamanto. Musica ed azione in tre atti. Testo e musica di Barbara Giuranna. Jamanto: Marta Pender; Ismail: Angelo Rossi; Jusuf: Antonio Boyar; Sulaima: Liliana Rossi Pirino; Mehemed: Franco Ventriglia. Direttrice Nino Antonelli. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Giuseppe Piccillo Nell'intervallo (ore 21,25 circa): Saper do-veste
- 22,40** Pianista Marcella Pasquall
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischiach La telefonate. Di Massimo Rendina
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, Aci, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
4,56 7,56 10,13 10,57 12,56 18
18,56 21,22 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 13,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,13 9,43 11,43

Ondaverderegione
14,10

Ondaverdenotte Notturmo Ital. Raistereonotte
0,20 5,42

Ondaverdeurope Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

- 6-7,18** Fine settimana di Radiodue: «Il grande circo». Un programma di Massimo Odoni. Regia di Cristina Norante
- 6,02** Bolimara
- 6,07** Flash GR 2
- 6,30** GR 2 Primomattino
- 7,18** Il Vangelo di oggi. A cura del Cardinale Achille Silvestrini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghailini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione**
- 8,45** Il ra di denari. «Paul Gatty». Di Luciano Torrelli. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Un programma a cura di Luisa Maestrini
- 9,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 9,35** I Maestri del sorriso. Protagonisti del teatro leggero italiano, ritratti da Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione
- 11** Parole nuove. Un programma di Enrico Gastaldi. Consulenza a testi di Antonio Debenedetti. In radiazione Claudio Licocchia, Monica Mondo e Paola Springhetti. Regia di Franca Guarini. Organizzazione di Carla Giordani
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12** GR 2 Anteprima sport
- 12,15** Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,49** In diretta dal pulman-vetrina: Giorgio Bracardi, Daniela Conti, Nino Frassica e Mario Marengo presentano Tutto Sanremo minuto per minuto. Regia di Maurizio Ventriglia
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 13,39** Hit Pareda. Presentano Ivo Callando a Rita Pemarella
- 14** Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca
- 14,10** GR regione
- 14,30** Una domenica così. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scatti da Silvia Toso. Regia di Giustina Laurenzi
- 15,30** GR 2 Notizia - Meteo
- 16,30** GR 2 Notizie - Bolimara
- 18,30** GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radioserà - Meteo**
- 20** L'oro della musica. Un programma di Laura Padaloro. Regia di Domenico Cosentino
- 21** Buonasera, Mrs. Robinson. Suoni e sogni a 35 mm. ripercorsi con voi da Albarto Gozzoli. Realizzazione di Giuseppe Molino
- 21,30** Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46** Buonanotte Europa. Un commediografo a la sua terra: Turi Vassile. A cura di Francesco Boizoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,23** Bolimara
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7** Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,15** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Ida Dominijanni. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** Concerto del mattino. Musiche presentate da Lorenzo Tozzi. L. van Baethoven: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19: Allegro con brio - Adagio - Rondò (Molto allagrio) (Sol. M. Polini) - I Wiener Philharmoniker dir. E. Jochum) ♦ G. F. Haendel: Sonata in la minore per flauto diritto e basso continuo: Larghetto - Allegro - Adagio - Allegro (René Clamen-cic, fl. diritto; Andras Kacsas, chit.) ♦ G. F. Ghedini: Partita per orchestra: Entrata (Allegro gagliardo) - Corrente (Serenò dolce e primaverile) - Siciliana (Lento pensoso e

mesto) - Bourréa i e II - Giga (Velato a grigio) (NBC Symphony Orchestra dir. G. Cantelli)

- 9,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica, cultura a società dal GR 3
- 10,30** In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma. I Concerti Italcable 1990-'91. Trio di Mosca. W. A. Mozart: Trio in mi maggiore K. 542 ♦ L. van Baethoven: Trio in si bemolle maggiore op. 97 (dell'Arciduca)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- Economia Tre.** Settimanale di politica, cultura a società del GR 3
- 12** Uomini e profati. «I luoghi dell'oltremondo» di Paolo Canattieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. «La navigazione varso la Isole Felici». 8ª puntata
- 12,30** Divertimento: festa, svaghi e danze in musica
- 13,15** **Speciale Orione.** Dettagli di un panorama radiofonico. Conduca Daniela Troncelliti
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** Paesaggio con figure. Testimoni ed interpreti dal nostro tempo. Paolo Tarni incontra Vincenzo Consolo
- 17,30** In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma. Stagione Sinfonica 1990-'91 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Direttore Giuseppe Sinopoli. Flautista Severino Gazzaloni. Arpista Susanna Miodon. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299: Allagrio - Andantino - Rondò (Allegro) ♦ P. Arcà: Il canto di Orlando, per coro a orchestra (su testo di Ludovico Ariosto) (1ª esecuzione assoluta) ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 2 in ra maggiore op. 73: Allegro non troppo - Adagio non troppo - Allegretto grazioso (Quasi andantino) - Allegro con spirito - Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia - M° del Coro Pater Marschik
- Nell'intervallo (ora 18,35 circa):
- Giornale Radio Tre**
- 19,40** Pagine da La partenza dell'argonauta di Albarto Savinio. Lattura di Achille Milio. Regia di Salvatora Cardone
- 20,05** **Concerto barocco.** J. H. Schmelzer: Sonata a tre violini e basso continuo: Adagio - Allagrio - Adagio - Allegro (London Baroque Ensemble dir. Ch. Medlam) ♦ C. Monteverdi: Confitebor tibi Domina (Sopr. Jill Feldman - Les Arts Florissants dir. W. Christie) ♦ G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore per organo, archi a basso continuo op. VII n. 3: Allegro - Organo ad libitum - Spiritoso - Menuet I e II (Sol. H. Tachezi - Concertus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt)
- 20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21** Dall'Auditorium di Torino della Rai. Antidogma Musica 1990. XIII Festival Internazionale di musica antica e contemporanea. Ensemble Europeo Antidogma Musica diretto da Nicolas Brochot. S. Gori: La stanza segreta, per sei strumenti ♦ G. Castagnoli: Cinque Madrigali, per archi ♦ F. Ermi-rio: Nuga, per pianoforte e satta archi (P. M. Taranghi) ♦ G. Scelsi: O-ho-i, per sadici archi (I e II versione) (Quartetto Vocas, Quartetto d'archi di Torino a Ensemble Antidogma) (Reg. eff. 11.3.10.1990)
- 22,05** Il senso e il suono: «Storia di poati. La scuola romana degli anni '80» di Caterina Cardona. Regia di Marco Elia. 6ª trasmissione: Biancamaria Frabotta
- 22,35** **Serenata.** C. Debussy: Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa: Interudio (Tempo di minuetto) - Finala (Allegro moderato ma risoluto) (P. L. Graf, fl.; S. Coliot, v.la; U. Holliggar, arpa) ♦ O. Respighi: Gli Uccelli, suite per piccola orchestra su temi di autori del XVI e del XVII secolo (I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ Z. Kodaly: Saranata per due violini e viola op. 12: Allegromente - Sostenuto ma non troppo - Lento ma non troppo - Vivo (V. Tatral e I. Varkonyi, vl.; G. Konrad, v.la) ♦ J. Rodrigo: Concerto-Serenata per arpa e orchestra: Estudantina (Allagrio) - Intermazzo con aria (Molto tranquillo) - Sarao (Allegro deciso) (Sol. N. Zabaleta - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. E. Märzendorfer) ♦ M. Ravel: Berceuse sur le nom de Fauré (N. Mistein, vl.; L. Pommers, pf.)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano a Raistereonotte

INCREDIBILE MA VERO!

GRUPPO ESSEVI



Con ogni fustino, Dixan 2000 ti regala questo splendido zaino. Basta 1 sola prova d'acquisto.



AFFRETTATI! L'OPERAZIONE È VALIDA FINO AL 15/04/91

Avere in regalo lo zaino CONVERSE ALL STAR di DIXAN 2000 è facilissimo. Ritaglia questo coupon e compilalo con i tuoi dati. Applica, quindi, nell'opposto spazio una prova d'acquisto che si trova nel fustino di DIXAN 2000 da Kg. 2.2 e spedisce in busta chiusa a "Dixan 2000 regala lo zaino Converse All Star" casella postale n. 1140/H - 10100 Torino, entro e non oltre il 15/4/91. Riceverai al più presto, direttamente o cosa tua, lo zaino CONVERSE ALL STAR in una delle tre versioni di colore disponibili.

Nome _____
 Cognome _____
 Indirizzo _____ n. _____
 Cap _____ Città _____ Prov _____
 Tel. _____

Aut. Min. Conc.

RC



Seguire le istruzioni riportate sulle confezioni.

STEREO UNO

- 14,30 Carta Bianca Stereo. Con Anna Maria Tulli a Katia Svizzaro. Regia di Fabrizio Trionfieri
- 14,50 Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo Da Luca a Rino Icardi
- 17 Domenica sport. In studio Rino Icardi
- 18 Ondaverdeuno
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera - Mateo
- 19,20 Ascolta, ai fa aara
- 19,25 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo Da Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 20,10-23,59 Stereounosara. Con Fernando Fera a Guldarallo Pontani
- 21,30 GR 1 in breva
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREO DUE

- 14,30 Stereosport. Lo sport dalla domenica in diretta. Conducono Clalia Bendandi e Roberto Raspani Dandolo
- 14,50 Tutto il calcio minuto per minuto (i e il tempo). In studio M. Da Luca e R. Icardi
- 17 Domenica sport. In studio Rino Icardi
- 18,27 Ondaverdedue
- 18,30 GR 2 Notizie
- 19,26 Ondaverdedue
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 20-23,59 F. M. Musica. Notizie a dischi di successo. In studio Cinzia Dotti a Filippo Filiri
- GR 2 Appuntamento flash
- 21 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21,15 F.M. News / 22,27 Ondaverdedue
- 21,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,30 D. J. Mix - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizia per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Vidatti, Fabrizio Stramacci, Paolo De Barnardin, Teresa Da Santis
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ad Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Blizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- NOTTURNO ITALIANO
- I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo condotto da Giancarlo Susanna
- 5,42 Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dell'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in lingua: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almenacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Fred Astaire - Joséphine Baker - Renato Carosone - Mahalia Jackson - Count Basie - Antonello Venditti - Jathro Tull
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Divertimento a quattro in sol maggiore per flauto, violino, viola e violoncello. A. Malani: All'armi pansieri, cantata per soprano, tromba a basso continuo. H. I. F. von Biber: Serenata in do maggiore per basso, archi a basso continuo. A. Boely: Otto Capricci per pianoforte op. 2. W. A. Mozart: Tema a quattro variazioni per tromba e pianoforte K. 265. J. Rejcha: Concerto n. 1, per viola a orchestra op. 2
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA: N. Rimski-Korsakov: La grande Pasqua Russa, ouverture op. 36 - Orch. della Svizzera Romanda dir. E. Ansermet. M. Ravel: La valse, poema sinfonico-coreografico - Orch. Symphonique de Montréal dir. Ch. Dutoit. I. Stravinsky: Sinfonia in tra movimenti - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Sinopoli
- 8,25/SERGEI RACHMANINOV: Diaci Praludi per pianoforte op. 23 - Sol. Sh. Howard
- 9/UN TRIO: S. Rachmaninov: Trio n. 2 in re minore per pianoforte, violino, violoncello op. 9
- 9,45/CONCERTO OPERISTICO: V. Bellini: I Puritani: «Son salvo alfin son salvo» - A. Althoff, sopr.; Ch. Marritt, ten. G. Verdi: Un ballo in maschera: «La rivadrò nell'estasi» - Ten. L. Pavarotti. A. Thomas: Hamlet: «A vos yeux mas amis» - Sopr. E. Gruborova. L. van Beethoven: Fidelio: finezza atto II - R. Auvinen e S. Vihavainen, sopr.; P. Lindroos a J. Silvestri, ten.; B. Rundgren e J. Hynninen, bar.; T. Krause, bs.
- 10,30/JOHANN SEBASTIAN BACH: Partita (suite) in do minore (BWV 997) - Chit. G. Soll-schar
- 10,55/VENEZIA: IL SUONO DI SAN MARCO: A. Willaert: Laudata pueri Dominum. C. Monteverdi: Laudata Dominum a otto voci. A. Gabrieli: Magnificat - Sancta Maria - Congratulamini mihi omnes - Benedicam Dominum - Ricaricare per sonar - Daus Deus meus - Jubilata Deo - Ricaricare del secondo tono. G. Gabrieli: Canon noni toni - Quam vidistis pastores - Buccinate a diciannove voci, a quattro cori - Pro Cantione Antiqua Edward Tarr Ensemble a Ensemble Bruca Dickay dir. M. Brown
- 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: F. Liszt: Mariengarten (quasi cedrus) - Cantantibus organ - Qui seminat in lacrimis - Missa Chorale - Hungarian Youth Esambia Choir dir. K. Strausz
- 12,55/IL MELOS ENSEMBLE: F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto per archi in mi bemolla maggiore op. 20 - E. Hurwitz, K. Sillito, i. McMa-

hon a J. Brown, v.l.; C. Aronowitz a K. Essex, v.i.e; T. Well e K. Harvey, vc.i

► 13,30/CONCERTO SINFONICO: L. Boccherini: Sinfonia in do minore op. 41 - I Solisti Veneti dir. C. Scimona. H. Vieuxtempa: Concerto n. 5 in la minore, per violino a orchestra op. 37 - Sol. Kyung Wa Chung - London Symphony Orch. dir. L. Foster. S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini, per pianoforte a orchestra op. 43 - Sol. M. Weber - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay. R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Filarm. di Vienna dir. F. Reiner

► 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: CONCENTUS MUSICUS VIENNA: G. Ph. Telemann: Ouverture in re maggiore per tre oboi, archi e continuo, suite concertata - Dir. N. Harnoncourt. SOPRANO TERESA STICH-RANDALL: W. A. Mozart: Exultate Jubilate, motetto in fa maggiore per soprano, orchestra e organo K. 165 - Orch. da Camera della Sarra dir. K. Ristenpart. QUARTETTO D'ARCHI SMETANA: B. Smetana: Quartetto in mi minore per archi «dalla mia vita». DIRETTORE ERNEST ANSERMET: I. Stravinsky: L'uccello di fuoco, racconto danzato in due quadri - New Philharmonia Orch.

► 17/CABARET: K. Weill: Happy End, su testo di B. Bracht - M. Dickinson a M. Thomas, msopr.; P. Langridge e J. Partridge, ten.; B. Luxon, bar. - The London Sinfonietta dir. D. Atherton

► 17,35/INTERMEZZO: A. Dvorak: Scharzo capriccioso in re bemolla maggiore per orchestra op. 68 - London Symphony Orch. dir. I. Kertesz. A. Giazunov: Poème lyrique per orchestra op. 12 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rozhdestvensky. F. Delius: Suite per violino e orchestra «Pastorale» - Sol. R. Holmes - Royal Philharmonic Orch. dir. V. Handlay. I. Pizzetti: Preludio a un altro giorno - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Vernizzi

► 18,30/FILOMUSICA: D. Milhaud: Sonata n. 2, per violino e pianoforte - I. Voicu, vl.; M. Haas, pf. F. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. F. Cildat - Orch. del Residente della Haye dir. R. Norrington. W. A. Mozart: Quintetto in si bemolla maggiore per archi K. 174 - Quartetto Aallan e M. Major, v.l.a. F. Martin: Concerto per violoncello e orchestra - Sol. P. Fournier - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

► 20/FRANZ JOSEPH HAYDN: I QUARTETTI OP. 50 «PRUSSISCHE QUARTETTE»: Quartetto n. 4 in fa diesis minore - Quartetto n. 5 in fa maggiore «Ein Traum» - Quartetto n. 6 in re maggiore «La rana» - Quartetto Fina Arts

► 21/GIULLARI E MENESTRELLI: Anonimi: Retrouve - Saltarello - La quinta, sexte, septime, ultima astampale raal - Studio der Frühen Musik

► 21,15/MUSICISTI ITALIANI D'OGGI: M. Pergallo: Forme sovrapposte per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. B. Maderna

► 21,30/IL '900 STORICO: H. W. Hanzel: Musen Siziliens, concerto per coro, due pianoforti, fiati a timpani - Duo pff. J. Rollino a P. Shaftei - Strumentisti della Staatskapella di Drasda a Kreuzchor di Dresda dir. L'Autora

► 22/CONCERTO BAROCCO: J. Pachelbel: Partita n. 2 in do minore. J. F. Dandria: Magnificat in re maggiore in sei movimenti. H. Du Mont: Dialogus de anima: Oratori pro omni tempore. Ch. Simpson: Preludio a Variazioni in mi minore. A. Corelli: Concerto grosso n. 10 in do minore op. 6

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. L. Duport - G. Donizetti - F. Mendelssohn-Bartholdy - M. Musorgski - C. Debussy - B. Bartók

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nechrichten, 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrtfunk.

8,10 Musik zum Sonntag. 8,35 An Elack, Etach und Rienz (Wbg.). 9 Poesealbum. 9,53 Musik für Testeninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnenseite. «Vorschau auf a Landl, die Leut und a Musl dazue». 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15-13,40 Zwa Fladin, a Klemptn, e Meurklevier. Tänze, Operetten- und Opernmelodien aus dem 19. Jahrhundert. 14,30 Sonne ins Leben. 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Ernst und heiter, so geht's weiter. Eine Sendung von Friedrich Heider. 17 Musik der Völker. «Aus dem Liederbuch der Natur». 17,30 Märchen aus aller Welt. Erzählt von S. Höfer und H. Wiesak. «Müllergeschichten». 18 Sportoccur. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der

Zeit. 21 Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platten. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kretke poročila. 8,20 Koledar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maše iz župnijske cerkve v Rojenu. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder: «Pozabljeni zakledi». Napisal Ivan Sivec, dramaturgija in režija: M. Prepeluh 4 in zadnji del. Produkcija: Radio Trst A. 10,30 Soft music. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,10 Potpuri. 11,30 Filmi na ekranu. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutki Slovenec. 13,20 Poslušali boata. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Sergej Verč - Boris Kobal: «Ona + jez = obs». Silke iz zakonske idilike. Izvajata Polona Vetrin in Boris Kobal. Razjaja: S. Verč. Produkcija: Radio Trst A. 9. oddaja. 14,40 Country glasba. 16 Sport in glasba. 17,30 V studiu z vami: Igor Tuta. 19,20 Sporad za naslednji dan.

yogurt Parmalat

prezzo
con amore
1490



RAIUNO

12,05

SHOW

PIACERE RAIUNO

Dopo la grande kermesse di Sanremo la troupe di **Piero Badaloni**, **Simona Marchini** e **Toto Cutugno** (insieme nella foto) si sposta per questa settimana a Bergamo. Giochi, quiz, canzoni e, venerdì, consigli da Staffan De Mistura per un allegro weekend. Per giocare al telefono 0769/7390.



RAIUNO

20,40

FILM



FRANCESCO

Seconda parte del *Francesco* di Liliana Cavani. Il poverello d'Assisi (**Mickey Rourke**, foto) ha raccolto attorno a sé un gran numero di proseliti, tra i quali anche la dolce Chiara (**Helena Bonham Carter**, foto). Adesso deve affrontare i problemi legati alla crescita dell'Ordine, ma preferisce rifugiarsi nella solitudine delle montagne, in eremitaggio, per sentirsi più vicino a Dio. Straordinaria l'ambientazione di Danilo Donati.



Per il Viaggio intorno all'uomo: i giovani **Sergio Zavoli** (foto a sinistra) affronta i temi legati alla spiritualità, alla religione e all'ecologia. In studio anche la regista **Liliana Cavani**

RAITRE

SPORT

18,30

CICLISMO

Dodicesima edizione del Giro dell'Etna, gara professionistica che parte da Acireale e arriva ad Acicatena con un percorso di 196 chilometri. La manifestazione l'anno scorso fu vinta da Adriano Baffi.



RAIUNO

06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina**. Presentano Livia Azariti e Puccillo Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Fuorilegge**. Telefilm. *Oltre la frontiera*. 1°

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Cuori senza età**. Telefilm. *L'artista*

11,40 **Occhio al biglietto**. Un programma di Valerio Merola e Claudio Natli. Con Rosanna Fratello. Regia di Mariena Fogliatti

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Placere Raiuno**. In diretta con l'Italia. Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

14 **Tribuna politica**. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. *Intervista alla DC*

14,10 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Corvi e gabbiani*. Di John Foster

14,40 **Sette giorni Parlamento**

15,10 **Lunedì sport**

15,40 Per i più piccoli. **L'albero azzurro**

16,10 **Bigli** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

17,30 **Parola e vita: le radici**. 1°. *Patriarchi, Re e Profeti*. Regia di Luca Lamona

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Italia ore 6**. Di Emanuela Falcetti. Regia di Renato Casali

18,45 **Mission Eureka**. 1°. *Verso le stelle*. Con Peter Bongartz, Raymond Pellegrin, Delia Boccardo. Regia di Klaus Emmerich. Prod.: Consorzio Europeo di Produzione realizzata dalla Bavaria Film per la ZDF

19,40 **Almanacco del giorno dopo**. Di Giorgio Pontì. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Viaggio intorno all'uomo: i giovani**. Di Sergio Zavoli. *Francesco* (1989). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Liliana Cavani. Con Mickey Rourke, Helena Bonham Carter, Andréa Ferréol, Mario Adorf, Paolo Bonacelli. Prod.: Karol Film in collaborazione con Raiuno, Istituto Luce Italiano Cinematografico, Royal Film. 2° ed ultima parte

— Al termine, dagli studi di Roma, con Sergio Zavoli, fatti, protagonisti e testimoni. Un programma a cura di Nelly Pulice. Regia di Grazia Michelacci. Nell'intervallo:

22,15 **Telegiornale**

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Oggi al Parlamento**

0,25 **Appuntamento al cinema**

0,35 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

RAITRE

06/36864890

12 **DSE il circolo delle 12**. *Rotocalco quotidiano di informazione culturale*. A cura di A. Del Vecchio, G. Gambetti, C. Graziani, A. Sferazza. Coordinamento edit. di R. Costa e D. Goffredo. Regia di Maria M. Yon. Condotta da R. Battaglia e F. Topi. 1° parte

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **DSE il circolo delle 12**. *Rotocalco quotidiano di informazione culturale*. 2° parte

15,30 **Perugia**. **Pallavolo femminile**: *Imet Perugia-Occhiverdi Modena*. Campionato italiano

16,10 **Sedico** (Belluno). **Bocce**: *Campionato italiano*. Specialità volo

16,40 **Calcio: A tutta B**. A cura di Gianni Vasino

17,35 **Vita da strega**. Telefilm. *Il filtro d'amore*

18 **Geo**. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio G. Lopez. Realizzazione di M. Vesuviano

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8 **L'Incredibile coppia** - Dick Tracy. Cartoni Lasse. Telefilm. *Un falso sospetto*
- 8 **L'albero azzurro**. Regia di Nello Cloffi
- 8,30 **La famiglia Drombusch**. Serie tv
- 9,30 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io**. Regia di Bruno Tracchia Tadjan
- 9,50 **Protestantesimo**. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,20 **DSE Storia. Amami Alfredo**. *Le origini del melodramma*. Di Patrizia Todaro
- 10,50 **Destini**. 95ª puntata. Serie tv
- 11,55 **I fatti vostri**. Di Michele Guardì. Conduce Fabrizio Frizzi con Giancarlo Magalli
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Dlogene**. Anni d'argento
- 13,30 **TG 2 - Economia** — **Meteo 2**
- 13,45-15,10 **Supersoap**. Segreti per voi: la posta di Supersoap
- 13,45 **Beautiful**. 244ª puntata. Serie tv **777**
- 14,15 **Quando si ama**. 707ª puntata **777**
- 15,10-16,15 **Detto tra noi**. Rotocalco del pomeriggio
- 15,10 **Tua - Bellezza e dintorni**. Un vademecum per donne e uomini. Con Viviana Antonini
- 15,20 **Detto tra noi**. *La cronaca in diretta*. Di V. Preci, F. Silvestri, N. Sisto e P. Vigorelli. Regia di Franco Silvestri
- 16,15 **Tutti per uno: La Tv degli animali** con il gioco a premi Waku Waku. Conducono Armando Traverso e Marina Viro
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Spazio libero**. A.D.I.P.S.O. Associazione Difesa degli Psoriasici
- 17,25 **Videocomic**. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,45 **Punky Brewster**. Telefilm. *Giorni difficili*. 1ª
- 18,10 **Casablanca**. Di G. La Porta e F. Scaglia
- 18,20 **TG 2 - Sportsera**
- 18,30 **Rock café**. Di Andrea Olcese **STEREO**
- 18,45 **Hunter**. Telefilm. *Cattive compagnie* — **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **L'ispettore Derrick**. Telefilm. *Territorio proibito*. Con Horst Tappert
- 21,35 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer, il piacere di saperne di più**. Di Giorgio Montefoschi. Produttore esecutivo A. Durante. Regia di Celestino Ella
- 23,15 **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**
- Dossier
- ITG degli altri
- 24 **Meteo 2** — **TG 2 - Oroscopo**
- 0,10 **Mozart**. 9ª puntata. Presentazione di Roman Vlad. *Da Zaide, 344, aria di Zaide dall'atto I - Fantasia in re minore, K. 397 - Litanie de Venerabili Altaris Sacramento, K. 243*
- 1,25 **Jackie e Mike**. Telefilm. *Tornare insieme*

- 18,30 **Ciclismo: Giro dell'Etna**
- 18,45 **TG 3 - Derby** — **Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Sport regione del lunedì**
- 20 **Blob**. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 **Una CARTOLINA** spedita da A. Barbato
- 20,30 **Il processo del lunedì**. A cura di Aldo Biscardi
- 22,25 **TG 3 - Sera**
- 22,30 «La Tv delle ragazze» presenta **Avanzi**. Di Valentina Amurri, Linda Brunetta e Serena Dandini. Regia di Franza di Rosa
- 23,35 **TG 3 - Notte**
- 0,05 **Schegge**

RAIDUE 14,15 **SERIAL**

Quando si ama

Il tenente Hindman va a trovare Gwyneth e le dice che sospetta che Charles Hartman sia stato ucciso e che nell'auto della vittima è stato trovato un tacco di una scarpa da donna. Jeff vuole scoprire chi è la misteriosa Amelia che interessa Trucker.



RAIDUE 15,20 **ATTUALITÀ**

DETTO TRA NOI

Pomeriggio in nero: **Piero Vigorelli** (nella foto con **Patrizia Caselli**) ricostruisce, con filmati e testimoni, un dramma di gelosia finito con un omicidio-suicidio a Mirano (Venezia); e in rosa: con **Graffi e graffiti** e **Vippaio** di Dario Salvatori, e con indiscrezioni dietro le quinte di **Fatti vostri**.

RAIDUE 20,30 **TELEFILM**



L'ISPETTORE DERRICK

Questa volta è l'ispettore Derrick al centro della vicenda. Una giovane prostituta, innamorata di lui, gli fa credere di aver visto i due sicari che hanno assassinato il suo protettore. Ma il mandante del delitto, un protettore rivale della vittima, tenta di uccidere la presunta testimone, che viene salvata proprio da Derrick...

RAITRE 22,30 **SHOW**



Avanzi

Ospiti insoddisfatti o logorroici, annunciatrici in panchina, pubblicità rifiutata, scarti voluti o subiti: quello che non hanno fatto vedere o sentire. Tutto fa spettacolo con **La Tv delle ragazze**, capeggiata dalle «terribili» Serena Dandini, Valentina Amurri e Linda Brunetta.



20,40



IL SEGRETO DEL MIO SUCCESSO

Brantley, giovanotto senza arte né parte, tenta la scalata al successo partendo dal gradino più basso: assunto come fattorino, si spaccia per manager e fa carriera. Un Michael J. Fox pieno di energia incarna il sogno del self-made-man. La bella Helen Slater è la sua musa.



RUBRICA

12,45



BUON POMERIGGIO

Giorgio Mastrotta incontra Luisa Kuliok, *La donna del mistero*; Patrizia Rossetti intervista, dietro le quinte del *Gioco dei 9*, Andrea Pazzagli, portiere del Milan.

SERIAL

13,45

SENTIERI

Reva casualmente sente alcune frasi compromettenti e non tarda a capire che si sta tramando alle spalle di Alan, suo futuro sposo. Non ha il tempo, però, di avvertirlo. Alan è anche sul lastrico, avendo subito il sequestro del suo patrimonio da parte del fisco.



SHOW

19,10

C'ERAVAMO TANTO AMATI

Accuse e litigi nel salotto-ring di Luca Barbareschi. Tornano i coniugi Marchese di Palermo: Antonio «infantile e permaloso» e Cecilia «frivola e influenzabile».



TELENOVELA

20,35

LA DONNA DEL MISTERO

Giulia convoca Michele (Jorge Martinez, foto) in convento e per non farsi riconoscere lo accoglie in una stanza buia. Michele, non sa di parlare con la donna che ha amato. Ma quando racconta dell'incontro a Carlo, questi rimane insospettito e...



02/21225

- 8 La famiglia Brady. Telefilm
- 8,30 Il tesoro del santo (1964). Film commedia. Con Ginger Rogers, Ray Milland
- 10,25 Gente comune. Con Silvana Glacolini
- 11,45 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,35 Tris. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,55 Canale 5 News
- 13,20 O. K. Il pranzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 14,20 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
- 15,05 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,35 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18,15 I Robinson. Telefilm — Canale 5 News
- 18,45 Il gioco del 9. Con Gerry Scotti
- 19,35 Tra moglie e marito. Con M. Columbro
- 20,15 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 Il segreto del mio successo (1987). Film brillante. 1ª visione tv. Regia di Herbert Ross. Con Michael J. Fox, Helen Slater
- 22,55 Casa Vianello. Telefilm
- 23,25 Maurizio Costanzo Show
- 24 Canale 5 News
- 1,30 Striscia la notizia. Replica — Marcus Welby - Operazione ladro. Telefilm



02/21225

- 8,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 9,10 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 9,40 Signorita Andrea. Telenovela
- 10,10 Per Elisa. Telenovela
- 11 Señora. Telenovela
- 11,50 Topazio. Telenovela
- 12,45 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 12,50 Ribelle. Telenovela
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,45 La mia piccola solitudine. Telenovela
- 15,15 Piccola Cenerentola. Telenovela
- 16,15 La valle dei pini. Teleromanzo
- 16,45 General Hospital. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10 C'eravamo tanto amanti. Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,40 Marilena. Telenovela
- 20,35 La donna del mistero. Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez
- 22,35 Speciale: A casa con Grecia
- 23,40 Sfida per l'onore (1987). Film musicale. 1ª visione tv. Regia di Dominic Orlando. Con Leon Isaac Kennedy, Nicholas Campbell
- 1,25 Bonanza. Telefilm. La caccia

ODEON

06/3454121

- 13 Cartoni animati. Bull Winkle - King Leonard
- 14 Signora a padrone. Telenovela
- 16 Pasiones, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 17-19 L'ultimo sapore dell'aria (1978). Film drammatico. Regia di Ruggero Deodato. Con Maurizio Rossi, Vittoria Gaelazzi, Florenzo Fiorentini
- 19,30 Cartoni animati. Bull Winkle - King Leonard



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Emergenza Golfo
 7 Ciao ciao mattina. Cartoni animati
 8,30 Studio aperto. Con Emilio Fede
 8,45 L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California. Telefilm
 11,45 Studio aperto. Con Emilio Fede
 12 T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
 13,30 Ciao ciao. Cartoni animati
 14,30 Urka! Gioco con Paoio Bonolis
 15,45 Compagni di scuola. Teleromanzo
 16,15 Simon and Simon. Telefilm
 17,30 Studio aperto. Con Emilio Fede
 18,05 Mal dire sì. Telefilm. Assassino a fumetti
 19 Mac Gyver. Telefilm. Starkess il sensitivo
 20 Scuola di pollizia. Cartoni animati
 20,30 L'istruttoria. Di Giuliano Ferrara
 22,45 Studio aperto. Con Emilio Fede
 23 Gala. Progetto ambiente
 23,35 La visione del Sabba (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Marco Bellocchio. Con Beatrice Dalle, Daniel Ezralow
 1,45 Kung Fu - Samurai. Telefilm



06/330427 I

- 8,30 Le sple. Telefilm. Miss Lauder
 9,30 Sceriffo Lobo. Telefilm. Partita a sorpresa
 10,30 Diadorim. 1ª parte. Miniserie
 11,20 Potere. Telenovela
 12 A pranzo con Wilma
 12,30 Doris Day Show. Telefilm
 13 Oggi News - Sport News
 13,30 Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
 15 Ancora una volta con amore (1978). Film drammatico. Regia di George Schaefer. Con Shirley Jones, Len Cariou
 16,50 Tv donna. Con Carla Urban. 2ª parte
 17,30 Fiera di Milano. Moda solo moda
 20 TMC News
 20,30 Juliette e Juliette (1974). Film commedia. Regia di Remo Forlani. Con Annie Girardot, Marlène Jobert
 22,10 Ladies & Gentlemen
 22,50 Stasera News
 23,10 Collegamento Internazionale
 0,10 Ti odio mamma (1979). Film drammatico. Regia di Peter Hunt. Con Cheryl Ladd, Robert Urich, Eileen Brennan

- 20,30 Gli amici di Nick Hezard (1975). Film d'avventura. Regia di Fernando di Leo. Con Luc Merenda, Gabriele Ferzetti, Lee J. Cobb, Valentina Cortese, Luciana Paluzzi

- 22 Sportacus

- 22,30 La donna degli altri è sempre più bella (1963). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Walter Chiari, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Mario Carotenuto, Aroldo Tieri, Ugo Tognazzi

- 24-1 Sportacus



23,35



LA VISIONE DEL SABBA

Ancora fantasmi della mente per Marco Bellocchio. Lo psichiatra David (Daniel Ezralow) visita un'isterica, Maddalena (Beatrice Dalle, foto), chiusa in un manicomio criminale per aver ucciso un uomo. La ragazza sostiene di essere una strega nata nel 1630 e condotta al rogo sotto l'accusa di aver intrattenuto rapporti col demonio. Vittima del fascino di Maddalena, David comincia ad essere assalito da terribili incubi notturni che lo portano ben presto sull'orlo della follia.



RAGAZZI

13,30

CIAO CIAO

Mentre Paola, Marco e Four si divertono in studio, Flavio Albanese (foto) e Fourino vanno allo Zoo Safari Fattoria di Pombia (in provincia di Novara) per far conoscere ai piccoli telespettatori alcuni animali.



23,35



20,30

GLI AMICI DI NICK HEZARD

Nick Hezard è un imbroglioncello che aspira a diventare un maestro della truffa. Ci proverà con il boss Robert Turner... Nel cast Luc Merenda e Lee J. Cobb (insieme nella foto).



FILM

20,30

AMALI E LASCIATI
 IL MOTTO DI
 MARLENE JOBERT
 ANNE GIRARDOT



Juliette Juliette

Juliette, giornalista di un settimanale femminile, assegna un premio ad una sua omonima, commessa ai grandi magazzini. È un incontro rovinoso per entrambe: licenziate, fonderanno il giornale *Femmine arrabbiate*. Con Annie Girardot e Marlène Jobert.

TELE 7 **SPORT**
15,30

CALCIO

Per gli amanti del buon calcio è riproposta la partita del Campionato inglese tra la squadra del Manchester Utd (nella foto, il centrocampista ventottenne Neill Webb) e l'Everton.



MUSICA
13



SUPER HIT

Il rapper M. C. Hammer (foto) è uno dei protagonisti di questa carrellata di successi. Con il brano *Don't Hurt 'Em* il ventottenne «Maestro di Cerimonia» dell'East Oakland si è fatto conoscere ed apprezzare anche da quelli che non amano il genere rap.

7 **CARTONI**
17,15



SUPER 7

Il primo cartone è *Motori in pista*. Patrick decide di andare a Tokyo per diventare pilota di Formula 1. Nella prima gara distrugge la macchina e, per trovare i cinque milioni che servono per le riparazioni, decide di improvvisarsi tassista...

7 **FILM**
20,30

VEDIAMOCI CHIARO

Il giovane manager Alberto (Johnny Dorelli) con il programma *Vediamoci chiaro* cerca di risollevarne le sorti della sua televisione. Ma, dopo un incidente rimane cieco. È costretto così a lasciare la gestione al suo migliore amico. Accanto a Dorelli Eleonora Giorgi (foto) e Janet Agren.



cinquestelle

02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle. Attualità**
- 12,30 **Il mistero degli insetti.** Documentario della serie «Viaggio nella natura»
- 13,30 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**
- 18,30 **Vite rubate.** Telenovela
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Sport regionale**
- 22,30 **Telegiornale regionale**
- 22,45 **Sport Cinquestelle**
- 23,45 **Speciale con noi**

M
VIDEO MUSIC

02/634661

- 7 **On the air mattina**
- 9 **Video mattina**
- 13 **Super Hit**
- 14 **Hot Line**
- 16 **On the air pomeriggio**
- 19 **Tanita Tikaram Special**
- 19,30 **Super Hit**
- 21 **Blue night**
- 22 **On the air notte**
- 0,30 **Blue night**
- 1,30 **Notte rock**

7

02/83411

- 13,45 **USA Today. News**
- 14 **Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi
- 15,30 **Programmazione locale**
- 17,15 **Super 7. Cartoni animati**
- 19,15 **USA Today. News. Replica**
- 19,30 **Agente Pepper.** Telefilm. *Il solitario*
- 20,30 **Vediamoci chiaro (1984).** Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Johnny Dorelli, Eleonora Giorgi, Janet Agren
- 22,30 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,20 **Catch.** Selezione campionati mondiali
- 23,50 **Dio perdona la mia pistola (1969).** Film western. Regia di Mario Gariazzo. Con Wayne Preston, Loredana Nusciak
- 1,40 **Colpo grosso.** Quiz — *Spy Force.* Telefilm

TELE 7

02/7002725

- 12,30 **Campo base — La grande boxe.** Replica
- 14,30 **Eurogolf.** Replica
- 15,30 **Calcio: Manchester Utd-Everton.** Replica
- 17,30 **Eroi. Profili di grandi campioni.** Replica
- 17,45 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar
- 18,45 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo
- 20,15 **Eroi. Profili di grandi campioni**
- 20,30 **Tennis: Torneo ATP di Rotterdam. Finale.** Replica
- 22,30 **Settimana gol.** Con Maurizio Pistocchi
- 23,30 **Sport parade**
- 0,30 **Aletica leggera: Gran Bretagna-USA.** Replica

Coca-Cola



© 1984 THE COCA-COLA COMPANY. "COCA-COLA" IS A REGISTERED TRADEMARK OF THE COCA-COLA COMPANY.

Scegli il gusto.



RADIO UNO

- 6 **GR 1 buongiorno** - 1ª edizione
 6,11-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti. In diretta par chi viaggia
 6,48 **DSE Cinque minuti insieme**. «Cantare in coro». Di Gino Negri
 7 **GR 1**
 7,20 **GR regione**
 7,30 **GR 1 lavoro**
 7,40 **GR 1 Sport - Fuoricampo**. A cura di M. De Luca. In studio B. Gentili e A. Orlando
 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
 8,30 **GR 1 Speciale**
 9 Gianni Bisilach conduce in studio **Radio anch'io '91**. Telefonare al n. (06) 3226514
 10 **GR 1 flash - Meteo**
 10,30 **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voca di V. Bachecca. Realizz. di G. Terribili
 11 **GR 1 Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalla 8,30 alle 9,30
 11,10 **Il mago Merlino**. Di R. Cavosi. 19ª: «il segreto dall'esistenza». Regia di F. Crivelli
 11,30 **Dedicato alla donna**. Con R. Lambartucci. Realizzazione di R. Barni
 12 **GR 1 flash - Meteo**
 12,04 **Mamo Ramigi** a Silvia Nebbia presentano **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Adriana Bruni, Valentina Gautier, Gessica Leri, Franco Mito a Max Manfredi e con la partecipazione di Nino Frassica e Daniela Contini. Programma di Fabio Brasile
 13 **GR 1 - Meteo**
 13,20 **Spaziolibero. CONFESERCENTI** - Confederazione Italiana Esercenti Attività Commerciali e Turistiche
 13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
 14 **GR 1 flash - Meteo**
 14,04 **Voci e musiche dal mondo dello spettacolo**. Testi di Gianni Guaberto. Realizzazione di Francesco Olivetti. Un programma di Adriano Mazzeotti
 15 **GR 1 business**
 15,03 **Ticket**. Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedela
 16 **Il Pegnino**. Di Giuseppe Neri. E in principio fu il silenzio — Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini
 17 **GR 1 flash - Meteo**
 17,30 **Radiouno jazz '91**. A cura di A. Mazzeotti. «Attualità dal mondo del jazz». Di M. Molendini. Realizzazione di Giuliana Valci
 17,55 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
 18,05 **DSE Gioventù talenti**. Testo di Piera Pistono. Conduzione a regia di Mariella Sarafini. 1ª puntata (Replica)
 18,30 **Piccolo concerto**. Programma di Flaminia Rinonapoli
 19 **GR 1 Sera - Meteo**
 19,15 **Ascolte, si fa sera**. Rubrica religiosa
 19,20 **GR 1 mercati**. Prazzi e quotazioni
 19,25 **AudioBox**. Spazio multicodice di Pinotto Fava: la città e il deserto. «Nord-Sud» di Vanni De Simone
 20 **Certaccerbone**. Paolo Modugno incontra Roman Viad. Programma di Luigi Lambertini (Replica)
 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAI e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
 7,13 9,43 11,43

Ondaverderegione
 12,24 14,24 14,34

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
 0,20 5,42

Ondaverdeuropa Radiouno
 (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

- 20,30 **Le nozze di Cadmo e Armonie**. Sceneggiato di Roberto Calasso
 21 **GR 1 flash - Meteo**
 21,04 **Radiopiù**. «Radiouno ai grandi Premi Internazionali». A cura di Elio Molinari. Quasta sera: «Museum» di Giorgio Bandini ed Elio Molinari. Con Beppe Di Mauro a Michela Di Mauro. Regia di Giorgio Bandini. «Gocce: in principio...» di Giorgio Pressburger
 22 **Radio anch'io '91** presenta **Colori**. Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
 22,30 **Antonella Lualdi** in **Tesori sommersi**. Sceneggiato di Giuseppe Cassieri. Regia di Massimo Scaglione (Replica)
 22,49 **Oggi al Parlamento**
 23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
 23,09 **Le telefonate**. Di Massimo Rendina
 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 8-7,26 **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia di R. Rumbo
 6,02 **Boimare**
 6,07 **Flash GR 2**
 6,30 **GR 2 Primomattino**
 7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
 8 **Lunedì sport**. A cura di Paolo Carbone
 8,15 **Radiodue presenta**. Di Claudia Zanghallini
 8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
 8,45 **Martina e l'angelo custode**. Originali radiofonici di C. Wittig. Con F. Castagnoli, S. Madia. Regia di Guido Maria Compagnoni
 Al termina (9,10 ca.): **Taglio di Terze**. Paolo Granzotto legge la terza pagina dei giornali
 9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
 9,33 **Largo Italia, 91**. Regia di Sergio Ariotti
 10 **Speciale GR 2**. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
 10,13 **A video spento**. A cura di Aldo Grasso
 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma di R. Manfredi. Regia P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
 11,30 **GR 2 Notizie**
 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
 12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
 12,49 **Ermanno Anfossi** presenta **Impara l'arte**. Consigli disintarassati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Regia di M. Fasan
 13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
 14,15 **Programmi regionali**
 15 **Le lettere da Capri**. Di Mario Soldati. Lettura integrale a più voci dir. da Luigi Duriss
 15,30 **GR 2 Economie**. Media valute - Boimare
 15,45 **Pomeridiana**. Avvenimenti della cultura a dalla società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
 16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
 17,30 **GR 2 Notizie**
 17,32 **Tempo giovani**. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
 18,30 **GR 2 Notizie**
 18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Il mondo dall'opera. Regia di Lorenzo Chiera
 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
 19,55 **Speciale GR 2 Cultura**
 20,02 **Le ore della sera**. A cura di Francesco Anzalone a Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
 21,30 **Le ore della notte (I parte)**. «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 a scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
 22,19 **Panorama parlamentare**
 22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
 22,46 **Le ore della notte (II parte)**. «La discussione» Boimare
 23,23 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
 6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino - Meteo**
 6,55 **Calendario musicale**. Di A. Lopes Ferreira
 7,15 **Giornale Radio Tre**
 7,30 **Prime pagine**. I giornali del mattino letti e commentati da Ida Dominijanni. Telefonare al n. (06) 3612241
 8,30 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Stefano Catucci. Musica di J. Brahms, G. Fauré, A. Vivaldi
 9,45 **Giornale Radio Tre**
 10 **in diretta dagli studi di Via Asiago in Roma** Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna**. In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Telefono in diretta n. (06) 315927. Sagrateria telefonica n. (06) 3216216
 10,45 **Concerto del mattino (II parte)**. Musiche di A. Salleri, J. S. Bach
 11,45 **Giornale Radio Tre**
 12 **Il Club dell'Opera**. Un programma di E. Stinchelli a M. Suozzo. Regia di Annarita Caroli
 13 **Leggere il Decamerone**. Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 54ª puntata (Replica)
 13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
 14 **Diapason**. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica): G. Verdi: Rigoletto: Atto IV (L. Warren, bar.; Z. Milanov, sopr.; J. Paarca, ten.; N. Marilman, msopr.). All City High School Chorus and Glee Clubs - NBC Symphony Orch. dir. A. Toscanini (RCA GD60276) ♦ C. Debussy: La Mer (The Philadelphia Orch. dir. A. Toscanini) (RCA GD60311) — Il giornale dal pianoforte con Andrea Baggioni — Attualità musicali
 15,45 **Giornale Radio Tre**
 18 **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma** Paolo Morawski e Rossalia Panarese presentano **Orlone. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Musica scelta da Arturo Stalteri. In redazione Massimo Carboni, Pierluigi Castellano, Stefano Da Tomasso e Daniela Troncalli. Organizzazione di Bianca Maria Papi
 17,30 **DSE Quindici Anni**. Un programma educativo per i giovani. Cultura, musica, sport, con la collaborazione di Giovanni Piccioni. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Lucia Luconi
 17,50 **Scetola sonora (I parte)**. Un programma a cura di Marco Maucari. La cantata da camera in Italia. Selezione di F. Paolo Russo
 18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
 19 **Terze pagine**. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvich
 19,45 **Scetola sonora (II parte)**. Archivio sonoro. Selezione di Mario Barlingher
 20,15 **Giornale Radio Tre**
 20,30 **in collegamento diretto con la B.B.C. di Londra** **Stegione dei Concerti «EURODIO» 1990-'91**. Mozart a Londra (1764-65) e dopo. Direttore Nicholas Kraemer. Soprano Eileen Hulse. Tenore Neil Mackie. Violino Simon Standage. Fortepiano Malcolm Blyson e Maggie Cole. J. Ch. Bach: La calamità dei cuori, ouverture — Rondò per pianoforte a quattro mani (dalla Sonata n. 1 in do maggiore) ♦ Th. Arna: Tha Sycamore Shade ♦ W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per pianoforte a orchestra K. 414 ♦ J. Ch. Bach: Non so d'onde viene, aria (da «Alessandro nella India») ♦ Ch. F. Abel: Sinfonia in mi bemolle maggiore op. 7 n. 6 ♦ W. A. Mozart: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte K. 526 — Alessandro lo confesso. Non so d'onde viene, recitativo a aria K. 294 — Sinfonia in re maggiore K. 19. Orchestra of the Age of Enlightenment
 Nell'intervallo (ore 21,30 circa): **Il tempo dei Signori**. La cultura della nobiltà calabrese nell'800, di Marica Boggio a Luigi M. Lombardi Satriani. 1ª puntata: «La nascita»
 Blue note - da Milano presenta V. Franchini
 Il racconto di ogni sera. Di G. Vincenzini
 23,45 **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

FORMAGGIO CHE SCENDE,



Milkana presenta una grande novità: Crem up. Una squisita crema di formaggio fuso in bottiglia a testa in giù. Pratica e dosabile è l'ideale per arricchire tutti i tuoi piatti in tavola, per gratinare le tue ricette al forno e per decorare i tuoi snack più sfiziosi. Tieni Crem up sempre a portata di mano!



SAPORE CHE SALE.

Piastre brillanti senza fatica.



Il nero di fiamma sulle piastre della cucina a gas è sempre stato uno sporco difficile. Con Smac Gas, invece, bastano poche gocce, una passata e le piastre ritornano pulite e splendenti, senza fatica. Perché Smac Gas agisce in modo specifico, come tutti i prodotti della linea Smac. Con Smac Gas risolvi, in modo semplice e rapido, ogni problema di pulizia delle piastre, con il massimo dei risultati. Smac, più amore per la casa.



SMAC®
PIÙ AMORE PER LA CASA

RAIUNO
 21,40 **SHOW**



A fianco, i Trettré (Edoardo Romano, Mirko Setaro e Gino Cogliandro); sotto, Renzo Arbore (54 anni), che mette all'asta la sua «radio»

RAIMONDO E LE ALTRE

Ultima puntata del varietà con il trio napoletano dei Trettré. Tramite sondaggi settimanali vengono individuati i programmi meno seguiti della televisione e il trio, con gags e parodie, consente agli spettatori di «vedere» le trasmissioni che sono loro sfuggite.

RAIUNO
 23,10 **DOCUMENTI**

CINEMA È

Da oggi un nuovo mensile di Claudio Masenza e Roberta Cadringer. In esclusiva un'intervista all'attore Kevin Costner (foto), passato recentemente dietro la macchina da presa con il film *Balla coi lupi*, che ha avuto ben dodici nominations all'Oscar. In scaletta anche un'intervista ad Andie MacDowell e Gérard Depardieu, protagonisti di *Green Card*, e a Franco Zeffirelli.



RAITRE
 15,30 **SPORT**



SCHERMA: COPPA DEL MONDO

Quattordicesima edizione del Trofeo Città di Venezia, prova valida per la Coppa del mondo di fioretto maschile. Numa, Borrella (entrambi nella foto) e Cipressa rappresentano la punta di diamante della squadra azzurra.

RAITRE
 20,30 **INCHIESTA**

TELEFONO GIALLO

Attenzione focalizzata sul delitto Ammaturo. Nel 1982 due killers crivellarono di colpi il capo della Squadra Mobile di Napoli Antonio Ammaturo, 57 anni, vicequestore. L'omicidio fu rivendicato dalle BR.



RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalla
 7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Fuorilegge. Telefilm. Oltre la frontiera. 2°

11 TG 1 - Mattina

11,05 Cuori senza età. Telefilm

11,40 Occhio al biglietto

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano *Placere Raiuno*. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I misteri della talpa. Di Mike Salisbury

14,30 Cronache dei motori. A cura di F. Cetta

15 Quarantesimo parallelo. A Nord e a Sud. Una trasmissione di Rai Regione a cura di Giampiero Beltotto e Giuseppe Blasi

15,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

16 Big! Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Di Emanuela Falceiti. Regia di Renato Casali

18,45 Mission Eureka. 2°. Prigione nello spazio. Con Peter Bongartz, Raymond Pellegrin. Regia di Klaus Emmerich

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Il TG 1 presenta TG Sette. Settimanale di attualità. A cura di Piero Di Pasquale e Franco Porcarelli. Supervisione di Enrico Messina

21,40 Raimondo e le altre. Di Cerruti, Porcelli, Santoro, i Trettré. Conducono i Trettré. Musiche di Toto Savio. Direttore di produzione Anselmo Travaglini. Regia di Riccardo Donna. 8° ed ultima trasmissione

23 Telegiornale

23,10 Cinema è. Un programma di Roberta Cadringer e Claudio Masenza. 1°. Il mito americano. In questa puntata: Kevin Costner, Gérard Depardieu, Andie MacDowell, Franco Zeffirelli

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,40 DSE Lega del filo d'oro. Un viaggio nella speranza. 2° parte. Di F. Scoccia

RAITRE 06/36864890

12 DSE Il circolo delle 12. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. 1° parte

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 DSE Il circolo delle 12. 2° parte

15,30 Venezia. Scherma: Coppa del mondo fioretto maschile

16 Roma. Judo: Torneo Città di Roma

16,40 Spaziolibero. UIC. Unione Italiana Ciechi

17 Schegge

17,15 I mostri. Telefilm. La scappatella

17,40 Vita da strega. Telefilm

18,05 Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Gianclaudio Lopez

18,35 Schegge di radio a colori

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8 L'Incredibile coppia - Dick Tracy. Cartoni Lassic. Telefilm. A pesca di trote
- 8 Per i più piccini. L'albero azzurro
- 8,30 La famiglia Drombusch. Serie tv
- 9,30 Radio anch'io '91. Con Gianni Bisiach
- 10,20 DSE Corso di spagnolo. Español con Victor. 4°
- 10,35 DSE Corso di tedesco. Alles Gute. 25°
- 10,50 Destini. 96° puntata. Serie tv
- 11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene. Anni d'argento
- 13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45-15,10 Supersoap. Segreti per voi
- 13,45 Beautiful. 245° puntata. Serie tv **777**
- 14,15 Quando si ama. 708° puntata **777**
- 15,10-16,15 Detto tra noi
- 15,10 Tua - Bellezza e dintorni. Condotto da Viviana Antonini
- 15,20 Detto tra noi. La cronaca in diretta. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli, con la partecipazione di Dario Salvatori
- 16,15 Tutti per uno: La Tv degli animali con il gioco a premi Waku Waku
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Dal Parlamento
- 17,10 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,45 Punky Brewster. Telefilm. Giorni difficili. 2°
- 18,10 Casablanca. Di G. La Porta e F. Scaglia
- 18,20 TG 2 - Sportsera
- 18,30 Rock café. Di Andrea Olcese **STEREO**
- 18,45 Hunter. Telefilm. Il killer
- Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Tribuna politica. Direttore Nuccio Fava. Intervista al Segretario di Dp
- 20,40 **777** La Rai presenta Solo. 1° parte. Un film tv in tre parti. Con Daniela Poggi, Jacques Perrin, Ray Lovelock, Daniele Panichi, Carole André, Barbara Ricci, Gioietta Gentile. Sceneggiatura di L. Mandarà. Un programma a cura di I. Fei. Regia di Sandro Bolchi
- 22,10 Raidue presenta L'ispettore Sarti. Telefilm. Un diavolo per capello. Sceneggiatura di D. Audino e M. Rotundi. Con Gianni Cavina, Cristiana Borghi, Tino Schirinzi, Consuelo Ferrara, Luca Lionello. Regia di Maurizio Rotundi. Prod.: Elepi Film
- 23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
- Dossier — ITG degli altri
- 24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,10 Appuntamento al cinema
- 0,20 Cinema di notte. Dottor Jekyll e Mr. Hyde (1941). Film drammatico. Regia di Victor Fleming. Con Spencer Tracy, Ingrid Bergman, Lana Turner. Prod.: M.G.M.

- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regionale - Telegiornali regionali
- 19,45 BlobCartoon
- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30 Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Un programma di Corrado Augias, Adriana V. Borgonovo e Simona Gusberti. N. 12. Il delitto Ammaturo. Adattamento tv di M. Felisatti. Ricostruzioni filmate di G. Fago. Inchiesta giornalistica di V. Vasile. Regia di Adriana V. Borgonovo
- 22,45 TG 3 - Sera
- 23,30 Guerra senza fine. A cura di V. Razzini ed E. Sallustro (X). Germania anno zero (1947). Film drammatico. Regia di Roberto Rossellini. Con Edmund Miescka, Ernest Rickun, Franz Kruger, Barbara Hin Many

RAIDUE 14,15 **SERIAL**

Quando si ama

Trucker va a lavorare con Rick; il suo rapporto con Trisha si rafforza sempre più. Jeff tiene Gwyneth in sospeso: dopo lo scherzo della videocassetta fa trovare alla donna una scarpa, evidentemente la compagna di quella senza tacco, trovata dalla polizia.



RAIDUE 18,10 **CULTURA**

CASABLANCA

Gabriele La Porta (foto) propone un libro fantasy, *Il giglio nero* di Marion Zimmer Bradley (edito da Longanesi). Una sorta di viaggio iniziatico di tre principesse che devono riscattare il regno del padre distrutto dai Labornochi, metà uomini metà mostri.

RAIDUE 20,40 **FILM TV**

A fianco, Daniela Poggi (37 anni) con il piccolo Daniele Panichi. Sotto, Sandro Bolchi (67), regista del film



SOLO (1ª)

Il piccolo Nico Sinibaldi ha dieci anni. Suo padre è un grande avvocato penalista, impegnato in cause contro la mafia. La mamma lavora nel campo della pubblicità e lo fa con successo. Il bambino studia con profitto, ma il resto del tempo lo passa a casa a giocare per conto suo o con la cameriera Feliciano. Una sera la donna accusa un malore...

RAITRE 23,30 **FILM**



GERMANIA ANNO ZERO

La desolazione della Germania sconfitta e umiliata, vista attraverso gli occhi di un ragazzo, Edmund (Edmund Miescka, foto), che s'aggira sperduto tra le macerie ancora fumanti di Berlino. Una giovinezza senza speranza che diventa solitudine cosmica. Roberto Rossellini va al di là dell'evento storico e riesce a cogliere l'essenza più profonda del dramma umano.

5 **CARTONI**

16

BIM BUM BAM

Due nuove situation comedy: «L'aviatore», interpretato da Carlotta Brambilla, Roberto Ceriotti e Giacomo Zito (nella foto), e «Il pirata» con Carlo Sacchetti, Debora Magnaghi e Ambrogio.



5 **SHOW**
20,40



SIMPATICISSIMA

Gerry Scotti (foto) ospita ventuno donne dello spettacolo le quali si sfidano per diventare il volto femminile più simpatico della televisione. Tra di loro Rosanna Vaudetti, Maria Giovanna Elmi, Emanuela Folliero, Mariolina Cannuli.



SERIAL

13,45

Alan si dimette dalla carica di presidente delle Industrie Spaulding, nominando Phillip suo successore, convinto che anche Reva, come gli altri cosiddetti amici, faccia parte del complotto ordito contro di lui. Riceve conforto solo da suo figlio, Alan - Michael.

SENTIERI



FILM

20,35



IL PADRINO

Francis Ford Coppola trasforma i delinquenti italo-americani in eroi di una saga nera. Un Marlon Brando (foto) «wellesiano» è don Vito Corleone, patriarca della mafia. Attorno a lui James Caan, Al Pacino, Robert Duvall (foto). Sull'onda delle melodie di Nino Rota, sussulta il box-office. Fioccano Oscar e candidature (ma non quante ne ha ricevute *Il padrino III*, prossimamente sugli schermi).

5

02/21225

8

La famiglia Brady. Telefilm

8,30

Tutti pazzi in coperta (1961). Film sentimentale. Con Pat Boone, Buddy Hackett

10,25

Gente comune. Con Silvana Glacobini

11,45

Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippl

12,35

Tris. Quiz con Mike Bongiorno

12,55

Canale 5 News

13,20

O. K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

14,20

Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi

15,05

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,35

Ti amo parliamone. Con Marta Flavi

16

Bim Bum Bam. Cartoni animati

18,15

I Robinson. Telefilm — Canale 5 News

18,45

Il gioco del 9. Con Gerry Scotti

19,35

Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,15

Radio Londra. Con Giuliano Ferrara

20,25

Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20,40

Simpaticissima. Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Egidio Romio

22,55

Baby boom. Telefilm. Scuola di geni

23,25

Maurizio Costanzo Show

24

Canale 5 News

1,30

Striscia la notizia. Replica — Marcus Welby - Operazione ladro. Telefilm



02/21225

8,15

Una vita da vivere. Teleromanzo

9,10

Così gira il mondo. Teleromanzo

9,40

Señorita Andrea. Teienovela

10,10

Per Elisa. Teleromanzo

11

Señora. Teienovela

11,50

Topazio. Teienovela

12,45

Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

12,50

Ribelle. Telenovela

13,45

Sentieri. Teleromanzo

14,45

La mia piccola solitudine. Telenovela

15,15

Piccola Cenerentola. Teienovela

16,15

La valle del pino. Teleromanzo

16,45

General Hospital. Teleromanzo

17,15

Febbre d'amore. Teleromanzo

18,30

Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

19,10

C'eravamo tanto amanti. Show condotto da Luca Barbareschi

19,40

Marilena. Telenovela

20,35

Il padrino (1972). Film poliziesco. Regia di Francis Ford Coppola. Con Marion Brando, Al Pacino, Robert Duvall

23,55

Ciak. Settimanale di cinema

0,40

Il grande golf. Con Mario Camicla

1,45

Scelte difficili (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Rick King. Con Margareth Kiench, Gary MacLerry

ODEON

06/3454121

13

Cartoni animati. Bull Winkle - King Leonard

14

Signore e padrone. Teienovela

16

Pasioness, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares

17-19

Fra Manisco cerca gual (1961). Film commedia. Regia di A. W. Tamburella. Con Aldo Fabrizi, Maurizio Arena, Carlo Croccolo

19,30

Cartoni animati. Bull Winkle - King Leonard

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Emergenza Golfo
7 Clao clao mattina. Una per tutte, tutte per una - He-Man. Cartoni animati
8,30 Studio aperto. Con Emilio Fede
8,45 L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California. Telefilm
11,45 Studio aperto. Con Emilio Fede
12 T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
13,30 Clao clao. Pippo e Menelao - L'incantevole Creamy. Cartoni animati
14,30 Urka! Gioco con Paolo Bonolis
15,45 Compagni di scuola. Teleromanzo
16,15 Simon and Simon. Telefilm
17,30 Studio aperto. Con Emilio Fede
18,05 Mal dire sì. Telefilm. La formula segreta
19 Mac Gyver. Telefilm. Un amico nei guai
20 Peter Pan. Cartoni. Il ritorno di Cap. Uncino
20,30 ...E poi lo chiamarono il magnifico (1972). Film western. Regia di Enzo Barboni. Con Terence Hill, G. Walcott — Studio aperto
23 L'appello del martedì. Con M. Mosca
0,30 Studio aperto. Con Emilio Fede
1 Kung Fu - Samurai. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
8,30 Le sple. Telefilm. Tatia
9,30 Sceriffo Lobo. Telefilm
10,30 Diadorim. 2ª parte. Miniserie
11,20 Potere. Telenovela
12 A pranzo con Wilma
12,30 Doris Day Show. Telefilm. È Natale in città
13 Oggi News - Sport News
13,30 Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
15 Donne allo specchio (1979). Film commedia. Regia di Joanna Lee. Con Robert Vaughn, Loretta Swit, Janet Leigh
16,50 Tv donna. Con Carla Urban. 2ª parte
17,30 Fiera di Milano. Moda solo moda
20 TMC News
20,30 Ho fatto 13!!! Gioco con Luciano Rispoli
22,30 Crono - Tempo di motori. Con Renato Ronco e Maria Leitner
23,10 Stasera News
23,30 Hugh Harris and Rachelle Ferrel in concerto
0,30 Il bulo (1979). Film giallo. Regia di John «Bud» Cardos. Con William Devane, Cathy Lee Crosby, Richard Jaeckel

20,30 L'uomo dagli occhi di ghiaccio (1971). Film poliziesco. Regia di Alberto De Martino. Con Antonio Sabàto, Barbara Bouchet, Corrado Galpa, Faith Domergue

22 Sportacus

22,30 Basta con la guerra... facciamo l'amore (1974). Film commedia. Regia di Andrea Bianchi. Con Jacques Dufilho, Dagmar Lassander, Lucio Flauto

24-1 Sportacus



FILM

20,30



...E POI LO CHIAMARONO IL MAGNIFICO

Il regista E. B. Clucher (alias Enzo Barboni) si affida ancora una volta al bonario eroe dei suoi western acqua e sapone, Terence Hill (alias Mario Girotti). Qui è uno sprovveduto ragazzino alle prese con prepotenti cowboy; ma un corso accelerato di boxe lo trasformerà in un castigo di Dio.



20,30



L'UOMO DAGLI OCCHI DI GHIACCIO

Albuquerque, New Mexico. Il messicano Valdez, accusato dell'assassinio del senatore Roberts, viene condannato a morte. Ma Eddie Mills, cronista del Sentinel, comincia a sospettare che il colpevole sia un altro... Nel cast Antonio Sabàto (foto) e Barbara Bouchet.



ATTUALITÀ

13,30

TV DONNA

Carla Urban (foto) presenta il contenitore quotidiano. Tra le rubriche fisse «Sale, pepe & fantasia» ricette gastronomiche di Wilma De Angelis, «Buono a sapersi» consigli pratici per piccoli problemi casalinghi, l'angolo del medico, un minuto di ginnastica e una breve lezione di inglese.



QUIZ

20,30



HO FATTO 13!!!

Si gioca e ci si diverte con Luciano Rispoli (nella foto). In ogni puntata viene trattato un argomento sul quale vengono poste tredici domande al pubblico in casa. Un computer raccoglie le risposte degli spettatori e individua il «tredicista» cui viene assegnata in premio un'automobile. Questa sera si parla del cinema italiano ed internazionale.

Camoscio d'Oro

Pirella Göttsche



Camoscio d'Oro ha un gusto davvero unico, un gusto che riconosco tra mille. Il suo sapore morbido e delicato mette d'accordo tutti, in famiglia. Portalo in tavola, taglialo, assaggialo: ti piacerà ogni giorno di più. E scoprirai di adorarlo anche tu.



il gusto che adoro.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
 12,30 Castelli e ville del Varesotto. Documentario della serie «Documenti regionali»
 13,30 Telegiornale regionale
 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
 18,30 Vite rubate. Telenovela
 19,30 Telegiornale regionale
 20,30 Speciale Cinquestelle
 21,45 Sport e sport. Con Nando Martellini
 22,30 Telegiornale regionale
 22,45 Il console onorario (1983). Film drammatico. Regia di John Mac Kenzie. Con Michael Caine, Bob Hoskins, Richard Gere



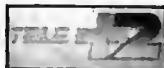
02/654661

- 7 On the air mattina
 9 Video mattina
 13 Super Hit — Hot Line
 16 On the air pomeriggio
 18,30 Video novità
 19 Eurochart
 19,30 Super Hit
 21 Blue night
 22 On the air notte
 23,30 Dr. Feelgood in concerto
 0,30 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
 14 Incatenati. Teleromanzo
 14,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
 15 Andrea Celeste. Teleromanzo
 15,30 Programmazione locale
 17,15 Super 7. Cartoni animati
 19,15 USA Today. News. Replica
 19,30 Agente Pepper. Telefilm. Addio Mary Jane
 20,30 Nick lo scatenato (1984). Film commedia. Regia di Bob Clark. Con Sylvester Stallone, Dolly Parton, Ron Leibman
 22,35 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
 23,25 Cattivi pensieri (1976). Film commedia. Regia di Ugo Tognazzi. Con Edwige Fenech, Ugo Tognazzi, Massimo Serato
 1,30 Colpo grosso. Quiz — Spy Force. Telefilm



02/85411

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
 13,30 Settimana gol. Replica
 14,30 Sport parade. Replica
 15,30 Calcio: Campionato tedesco. Una partita
 17,30 Eroi. Profili di grandi campioni. Replica
 17,45 Campo base. Con Ambrogio Fogar
 18,45 Wrestling Spotlight — Sportime
 20,15 Eroi. Profili di grandi campioni
 20,30 Treviso. Pallavolo: Sisley Treviso-Maxicon Parma. Telecronaca di L. Dallari
 22,30 Obiettivo sci. Rubrica di sport invernali
 23,30 Speedy



FILM

22,45

IL CONSOLE ONORARIO

I guerriglieri organizzano il rapimento dell'ambasciatore americano, ma devono accontentarsi del console onorario Fortnum (Michael Caine), un poveraccio alcolizzato, tradito dalla moglie che se la spassa col dottore Eduardo Plarr (Richard Gere, foto). Complotti e intrighi ispirati ad un romanzo di Graham Greene.



FILM

20,30

NICK LO SCATENATO

Dolly Parton è una cantautrice legata da un contratto-capestro al proprietario di un locale che la corteggia. Per ritrovare la libertà la ragazza fa una scommessa per la quale si impegna a trasformare il primo uomo che incontra in un cantante. La scelta cade su Nick (Sylvester Stallone, foto), tassista.



MUSICA

18,30

VIDEO NOVITÀ

Raff Riefoli (in arte «Raf»), autore e interprete di successi come *Ti pretendo* e *Si può dare di più*, ha partecipato all'ultimo Festival di Sanremo con il motivo *Oggi un Dio non ho*. Lo vediamo interpretare il suo ultimo video, *Interminatamente*.



FILM

23,25



Cattivi Pensieri

A causa della nebbia l'avvocato milanese Mario Marani (Ugo Tognazzi, foto) è costretto a tornare a casa dall'aeroporto nel cuore della notte. La moglie Francesca sembra addormentata. Da uno sgabuzzino Marani vede spuntare i piedi nudi di un uomo...

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno - 1ª edizione
6,11-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,40 DSE Cinque minuti insieme. «Cantare in coro». Di Gino Negri
6,45 Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa delle opinioni. A cura di Fabio Scaramucci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
9 Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '91. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bacciccia. Realizz. di G. Terribili
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gligotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Il mago Merlino. Di R. Cavosi. 20ª: «L'Hangar abbandonato». Regia di F. Crivelli
11,30 Dedicato alla donna. Con Federico Fazzuoli. Realizzazione di R. Berni
12 GR 1 flesh - Meteo
12,04 Memo Remigi e Silvia Nebbia presentano Via Asiago Tenda. Programma di F. Brasile
13 GR 1 - Meteo
13,20 Radiodetective di Aldo Zappalà presenta Frankenstein di Mary Shelley. Sceneggiatura di Stefania Martorelli. In studio Oreste dei Buono. Musiche originali di P. Vessicchio. Programma a cura di Mirella Mazzucchi
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flesh - Meteo
14,04 Voci e musiche dal mondo dello spettacolo. Testi di Gianni Gualberto. Realizzazione di Francesco Olivetti. Un programma di Adriano Mazzeolett
15 GR 1 business
15,03 Oblio. Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti, con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 Il Pagnone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Viaggio nell'aidilà - Dibattito - Il vate in loggione. Realizz. di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 Radiouno jazz '91. A cura di A. Mazzeolett. «Il jazz tradizionale e classico» di Luigi Martini. Realizzazione di Giuliana Vaici
17,58 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,08 Le voci indimenticabili
18,30 Musiche del nostro tempo. Alessandro Solbiati. Più sopra le stelle, per soprano e orchestra su testi di Angela Giorgetti
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiodbox. Spazio multimedico di P. Fava: la città e il deserto. «Radiomantra». Varietà radiofonico elettronico di Sergio Messina
20 Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Romolo A. Staccioli raccontati da Giuliana Rivera. Programma di Luigi Lambertini

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LLPP con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno

8,08 8,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue

8,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre

7,13 9,43 11,43

Ondaverderegiore

12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-RaiStereonotte

8,20 5,42

Ondaverdeurapa Radiouno

(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

- 20,20** Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 Radiouno Serate
21 Jia Ruskaja: la danza come modo di essere. Di Paola Zampini. Regia di M. Becker
21,04 GR 1 flash - Meteo
21,32 Napoli del poeta (Replica)
22,30 Mythos. Varietà di Di Marco, Domini e Romani. Con la partecipazione di Achille Togliani. Regia di Maurizio Becker
22,49 Musiche di scena
23 Oggi al Parlamento
23,09 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,28 La telefonata. Di Massimo Rendina
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia di R. Rumbo
6,02 Bolmare
6,07 Flash GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 DSE Un poeta, un attore. incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe (Replica)
8,05 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,45 Mertina e l'angelo custode. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. Con F. Castagnoli, L. Gnanoli, S. Madia, A. Cavo, B. Toccafondi, M. Podeschl, G. Lavagetto, M. Valie, S. Trapanese, L. Savola. Regia di Guido Maria Compagnoni
9,30 Al termine (9,10 ca.): Taglio di Terza. Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali
9,33 GR 2 Notizie - Meteo
10 Largo Itella, 91. Regia di Sergio Ariotti
10,13 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,30 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago In Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverderegiore
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,49 Ermanno Anfosli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfosli, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

- 14,15** Programmi regionali
15 Le lettere da Capri. Di Mario Soldati. Lettura integrale a più voci dir. da Luigi Durissi
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Con la collaborazione di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
17,32 Tempo giovani. A cura di Franca Guerini
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica sinfonica e cameristica. Regia di Lorenzo Chiera
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Conversazione quaresimale del GR 2
20,03 Le ore della sera. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
21,30 Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antinazzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma
22,19 Panorama parlamentare

- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
22,46 Le ore della notte (II parte). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino - Meteo
6,55 Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira
7,15 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Ida Dominijanni. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. M. Clementi: Sonata in fa diesis minore per pianoforte op. 25 n. 5 ♦ B. Britten: Simple Symphony per archi op. 4 ♦ F. J. Haydn: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 20 n. 1 ♦ C. Saint-Saëns: Phaethon, poema sinfonico op. 39
9,45 Giornale Radio Tre
10 In diretta dagli studi di Via Asiago In Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano Il filo di Arianna. In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 Concerto del mattino (II parte). S. Mercadante: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra da camera ♦ I. Stravinsky: Jeu des cartes, balletto in tre atti ♦ L. Cherubini: Anacreonte, ouverture
11,45 Giornale Radio Tre
12 Il Club dell'Opera. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13 Leggere Il Decamerone. Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 55ª puntata (Replica)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14 Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). A. Vivaldi: Concerto n. 6 in sol minore per violino, archi e cembalo (da La Stravaganza op. IV) (Sol. S. Standage - The English Concert dir. T. Pinnock) (Archiv 429 753-2) ♦ L. van Beethoven: Quartetto in fa maggiore op. 132 (Quartetto La Salle) (Deutsche Grammophon 431 141-2) — Quaderni di orchestrazione con R. Riccardi — Piccolo dizionario con G. Jacovazzi — Attualità musicali
15,45 Giornale Radio Tre
16 In diretta dagli studi di Via Asiago In Roma Paolo Morawski e Rossella Panarese presentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Massimo Carboni, Pierluigi Castellano, Stefano De Tommaso e Daniela Troncelliti. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 DSE Conoscere. «I colori di Trieste: Virgilio Giotti». Conversazioni di Sergio Minluzzi (Replica)
17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Da Palazzo Labia-Venezia. Concerti per l'Europa: Austria. Quartetto Zapotowsky
18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
19 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvécchi. In redazione Martina Forti, Flavia Pesetti e Claudio Puliatelli. Ass. al progr. Laura Maran
19,45 Scatola sonora (II parte). Musica a programma. Selezione di Rossella Nobilia
20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
21 La parola e le meschere. «Voci del teatro europeo di oggi». Felix Mitterer: Siberie. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
22,15 Intermezzo
22,35 Blue note - da Milano presenta V. Franchini
23,25 Il racconto di ogni sera. Di G. Vincenzini
23,45 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e RaiStereonotte

STEREO UNO

- 15 Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pazzolla. Regia di Gennaro Iannuccioli
- 15,30 GR 1 In breve
- 15,45 Servizio Telenovelas: Beautiful, riassunti e commenti
- 16 Catene. Gioco a premi
- 18,30 GR 1 Report. A cura di Claudio Mantovani
- 17,45 Dediche e richieste...
- 18 I dischi più graditi dagli italiani
- 18,30 La lezione di spagnolo
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera - Meteo
- 21,30 GR 1 In breve
- 21,32-23,59 Stereodrome
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima adizione - Meteo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiologie. In diretta notizia, personaggi e musica ad alta qualità. Realizzazione di Antonello Libonati
- 18-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 18,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit 2
- 19,26 Ondaverdedue
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi a Compact
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59 F. M. Musica. Notizia a dischi di successo
- 21,15 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21,30 Hit 33. Dischi caldi / 22,27 Ondaverdedue
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo Da Bernardin, Teresa Da Santis, Giuseppa Videtti, Fabrizio Stramacci
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- NOTTURNO ITALIANO**
- I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo condotto da Franca Alma Moretti
- 5,42 Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari. In italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dei crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLA SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Recital: Beach Boys - Supertramp - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Sonata n. 12 in la bemolle maggiore op. 26 - Pf. D. Barenboim. F. Liszt: Cantico delle creature, per baritono e organo - B. Weikl, bar.; M. Hasalbock, org.
- A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet. G. Fauré: Quintetto n. 1 in re minore, per pianoforte e quartetto d'archi op. 89 - Quintetto Fauré di Roma: M. Jones, pf.; P. Carmirelli a F. Agostini, vl.; M. Paris, v.la; F. Strano vc.
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Sonata n. 14 in do diesis minore, per pianoforte op. 27 n. 2 «Chiara di luna» - Sol. E. Gilels. W. A. Mozart: Divertimento musicale K. 522 - Quartetto Amadeus: N. Brainin e S. Nissel, vl.; P. Schidlof, v.la; M. Lovett, vc.; Rainer Zapperitz, cb.; G. Seifert, cr. J. Brahms: Sonata in mi minore per pianoforte e violoncello op. 38 - M. Rostropovich, vc.; R. Serkin, pf.
- 8,35/DEDICATO AD ADA GENTILE: Criptografia per viola e orchestra - Sol. A. Vismara - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. A. Krieger - Solo in trio per clarinetto, violino e viola - C. Scarponi, clar.; M. Buffa, vl.; A. Vismara, v.le
- 9/INTERPRETI VOCALI: TENORE JOSÉ CARRERAS: F. Mompou: Combat del somni. A. Ginastera: Cancion al arbol de Olvido. C. Guastavino: La rosa y el sauce - Se equivocó la peloma. F. Obradors: Corazon porque pasas - Del caballo mas sutil. J. Turina: Poema en forma de canciones: Dedicatoria - Nunca olvide - Cantares - Los dos miedos - Las locas por amor - Pl. M. Kats
- 9,35/VARIAZIONI SU UNA MELODIA: M. Clementi: Sonata in si bemolle maggiore, per pianoforte op. 12 n. 1 - Sol. M. Tipo
- 10/MUSICA OGGI: H. Poussier: Crossas of crossed colors, per voce femminile, due pianoforti e sei fonti sonore - M. Mindsey, sopr.; S. Latte e G. Scotase, p.f.; M. Ben-Omar, D. Salino e A. Bosio, fonti sonora
- 10,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: DOMENICO CIMAROSA: Il fanelico per gli antichi romani: Sinfonia - Orch. da Camera di Losanna dir. P. Jordan - Il matrimonio segreto: «Udite tutti, udite» - Bar. Ph. Huttenlocher - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan - Cinque Sonate per clavicembalo - Sol. R. Veyron-Lacroix - Concerto in sol maggiore per flauto, oboe e orchestra - P. Pierlot, ob.; M. Larrieu, fl. - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 8,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lieder sind gute Freunde. 8,30 Saludos amigos! 8 Fein sein, beinander bleiben. «Von allerlei Berufen». 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). Alte Märchen - für Kinder von heute. Der Eisenhans. 10,05 Ping-Pong (Whg.). 11 Tirol Isch le oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 12,30 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. J. Dimes Zelanka: Missa dei filii. 16,40 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rei-Radio-Revue. 18 Alfred Pichler's Jazz Corner. 18,45 Begegnung mit der Natur. Eine Sendung mit Peter Ortner. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik (Whg.). Operettenbummel mit Michael Schneider. 21 Erzählungen. Sigfried Lenz: «Der rasende Schuster». 21,15 Kammermusik: C. Monteverdi:

► 11,10/IL QUARTETTO LA SALLE: W. A. Mozart: Quartetto in la maggiore K. 464. A. Webern: Cinque Movimenti op. 5 (W. Levin e H. Meyer, vl.; P. Kamnitzar, v.la; J. Kirstein, vc.)

► 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO KODALY: Z. Kodaly: Quartetto per archi n. 1 - op. 2. A. Falvay e Tamas Szabo, vl.; G. Fias, v.la; J. Devich, vc. ACADEMY OF ANCIENT MUSIC: J. S. Bach: Cantata «Schweigt stille, plaudert nicht» - E. Kyrkby, sopr.; R. Crump-Covay, ten.; D. Thomas, bs. - Dir. Ch. Hogwood. DIRETTORE ISTVAN KERTESZ: A. Dvorak: Variazioni sinfoniche op. 78 - London Symphony Orch.

► 13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EUGENE ORMANDY CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLONCELLISTA YO YO MA: D. Sclotakovic: Concerto in mi bemolle maggiore per violoncello e orchestra op. 107 - Orch. Sinf. di Filadelfia. P. I. Ciaikovski: Manfred, poema sinfonico op. 58 (Sinfonia in quattro quadri) - Philharmonia Orch.

► 15/MARIA STUARDA. Opera in tre atti di G. Bardari dal dramma «Maria Stuart» di F. Schiller. Musica di Gaetano Donizetti. Maria Stuarda: J. Sutherland; Elisabetta: H. Tourangeau; Leicester: L. Pavarotti; Talbot: R. Soyars; Cecil: J. Morris; Anne: M. Elkins - Orch. e Coro del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynghe - M° del Coro L. Magiera

► 17,10/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. Schubert: Sonata n. 17 in ra maggiore op. 53 - Sol. W. Kempff. S. Prokofiev: Sonata n. 8 in si bemolle maggiore op. 84 - Sol. L. Berman

► 18,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Sonata n. 10 in sol maggiore, per pianoforte op. 14 n. 2 - Sol. D. Barenboim. J. Brahms: Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 - Contr. M. Miller - Columbia Symphony Orch. - Occidental College Concert Choir dir. B. Walter - M° del Coro H. Swan. H. W. Henze: Quartetto per archi n. 5 - Quartetto Arditti: I. Arditti e A. Balanescu, vl.; L. Andrade, v.la; R. De Saram, vc. W. A. Mozart: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K. 459 - Sol. M. Bilson - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner

► 20/DEDICATO ALLA DANZA: O. Respighi: Belkis regina di Saba, suite dal balletto - Philharmonia Orch. dir. G. Simon. I. Stravinsky: Apollon Musagete, balletto in due quadri - Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati

► 20,55/MUSICA OGGI: D. Maggi: Brennend per pianoforte solo - Sol. G. Scotese - La pieghe nascoste delle idee - Quartetto Nuova Camaristica: Claudio Bellasi e Umberto Olivetti, vl.; Gian Paolo Guattieri, v.la; Marco Perini, vc.

► 21,30/DEDICATO ALLA VIOLA DA GAMBA: C. Ph. E. Bach: Sonata in re maggiore per viola da gamba a basso continuo - Sol. S. Pank. G. Ph. Telemann: Duetto a due viole da gamba in la maggiore - Sol. J. Ulsamer e H. Haferland. A. Forqueray: Suite n. 1 in re minore, per viola da gamba e continuo - M. Hira, vl. da gamba; Ch. Arta, clav.; H. Fukuzawa, v.la da gamba continuo

► 22,20/IL '900 STORICO: K. Penderecki: Concerto n. 2, per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Philharmonia Orch. dir. l'Autore

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. V. Kalliwoda: Introduzione e rondò, per corno e orchestra op. 51 - Sol. H. Baumenn - Orch. Münchener Philharmoniker dir. M. Voorberg. J. G. Naumann: Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e liuto - B. Hoffmann, armonica a bicchieri, M. Scaffer, lt. F. Manfredini: Concerto grosso in do maggiore op. 3 n. 12 - Orch. Festival Strings di Lucarna dir. R. Baumgartner. G. Donizetti: Quartetto n. 6 in sol minore, per archi - Quartetto Benthien. R. Strauss: Festliches Präludium op. 61 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

«Das achte Madrigalbuch»: Volgendo il ciel. «Combattimento di Tancredi a Clorinda». 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radjiskidnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmas: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljice. 8,10 Odprti prostor. 8,40 Country club. 9,30 Zenska v ospredju. 9,45 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertne in operne repertoarja. 11,30 I. Cankar: PODOBE IZ SANJ. «Sence». 11,45 italijanski kantavtorji. 12 Starost danes. 12,20 Instrumentalni solisti. 12,40 Zborovska glasbe. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušni boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 18 Mi in glasbe. zbor Consortium in Komorni zbor RTV Slovenija vodi M. Cuderman. 18,45 Postni govori. 17,10 Pesniška podoba. 17,40 Mladi voi. 19,20 Spored za naslednji dan.

● RAIUNO ● RAIDUE ▲ RAITRE

CALCIO: COPPE EUROPEE

C. CAMPIONI:
MILAN -
O. MARSIGLIA

Dopo la pausa invernale riprendono i tornei continentali con l'andata dei quarti di finale. Alle 20,25 su Raiuno, in diretta da S. Siro, la partita tra i campioni d'Europa e del mondo (nella foto, Van Basten) e i francesi dell'Olympique.



C. UEFA:
ATALANTA -
INTER

In differita su Raiuno alle 22,35 l'intero incontro tra le due squadre italiane, entrambe con i colori nerazzurri, che il sorteggio maligno ha messo di fronte. A sinistra, Aldo Serena dell'inter e Caniggia dell'Atalanta.



C. COPPE:
S. LIEGI -
JUVENTUS

Il confronto tra i detentori delle Coppe nazionali va in onda in diretta su Raitre alle 20,25 dallo stadio belga, in campo per l'Italia i bianconeri juventini (nella foto, Pierluigi Casiraghi) e per il Belgio lo Standard.



C. UEFA:
ROMA-ANDERLECHT

Delle tre partite di Uefa che vedono impegnate squadre italiane, quella tra i giallorossi (sopra, il centrocampista Fausto Salsano) e gli olandesi appare la più delicata. I 90 minuti dell'andata sono trasmessi da Raidue alle 18,55 in collegamento con l'Olimpico.



C. UEFA:
BOLOGNA -
S. LISBONA

Alle 17,25 su Raidue telecronaca diretta della sfida tra il club bolognese e i portoghesi dello Sporting. La formazione felsinea (sopra, Renato Villa), che in campionato lotta per la salvezza, vanta ottime prove in Coppa.

● RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di Pasquale Satolla
 7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Fuorilegge. Telefilm. Sul banchi di scuola

11 TG 1 - Mattina

11,05 Cuori senza età. Telefilm

11,40 Occhio al biglietto

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Placere Raiuno**. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Gli elefanti marini. Di Moira Mann

14,30 DSE Scuola aperta. Di A. Meliciani. Regia di S. Marcellini

15 DSE La Corsica sconosciuta. Aurora e tramonti. Regia di V. Barattolo. 4ª puntata

15,30 Per i più piccoli. L'albero azzurro

16 Bigli Varletà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. 1ª parte

16,30 Hanna e Barbera Bazar con Antonella Monetti e Marco Beretta. A cura di Grazia Tavanti. Regia di Claudio Bondi

17,30 Bigli 2ª parte

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ora 6. Di Emanuela Falcetti. Regia di Renato Casali

18,45 Mission Eureka. 3ª. Missione a rischio. Con Peter Bongartz, Raymond Pellegrin

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 Milano. Calcio: Milan-Olympique Marsiglia. Coppa Campioni. Con esclusione della zona di Milano

22,15 Telegiornale

22,35 Mercoledì sport
 — Bergamo. Calcio: Atalanta-Inter. Coppa UEFA

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,30 Oggi al Parlamento

0,35 Appuntamento al cinema

0,45 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

▲ RAITRE 06/36864890

12 DSE Il circolo delle 12. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. 1ª parte

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 DSE Il circolo delle 12. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. 2ª parte

15,30 Hockey pista: Partita di campionato italiano

16 Bolzano. Slittino: Campionati europei su pista

16,25 Hockey ghiaccio: Partita di campionato

17,15 I mostri. Telefilm. L'incidente

17,40 Vita da straga. Telefilm. Magla o non magla

18,05 Geo. In studio Gianclaudio Lopez

18,35 Schegge di radio a colori

18,45 TG 3 - Derby — Mateo 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8 L'incredibile coppia - Dick Tracy. Cartoni
— L'essie. Telefilm. *Il dottor Harvey*
- 8 L'albero ezzurro. Regia di Nello Cioffi
- 8,30 La famiglia Drombush. Serie tv
- 9,30 Redio ench'io '91. Di Gianni Bisiach
- 10,20 DSE Monografie. Artigianato è. *Artigiani e piccoli imprenditori*. Regia di G. Marchetti
- 10,50 Destini. 97ª puntata. Serie tv
- 11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Cero Diogene
- 13,30 TG 2 - Economie — Meteo 2
- 13,45-15,10 Supersoep. Segreti per voi: la posta di Supersoap
- 13,45 Beautiful. 246ª puntata. Serie tv *777*
- 14,15 Quando si ama. 709ª puntata *777*
- 15,10-16,15 Detto tra noi. Rotocalco del pomeriggio
- 15,10 Tue - Bellezza e dintorni. Un vademecum per donne e uomini. Condotto da Viviana Antonini
- 15,20 Detto tra noi. La cronaca in diretta. Condotto da Patrizia Caselli e Pietro Vigorelli, con la partecipazione di Dario Salvatori
- 16,15 Tutti per uno: La Tv degli animali con il gioco a premi Waku Waku. Conducono Armando Traverso e Marina Viro
- 17 TG 2 - Flesh
- 17,05 Dal Parlamento
- 17,10 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 17,25 Bologna. Calcio: Bologne-Sporting Lisbona. Coppa UEFA. Con esclusione della zona di Bologna
- Nell'intervallo (18,15): Meteo 2
- 18,55 Roma. Calcio: Rome-Anderlecht. Coppa UEFA. Con esclusione della zona di Roma
- Nell'intervallo (19,45): TG 2 - Telegiornale
- 21 *777* La Rai presenta Solo. 2ª parte. Un film tv in tre parti. Con D. Poggi, J. Perrin, R. Lovelock, D. Panichi, C. André, B. Ricci, G. Gentile. Sceneggiatura di L. Mandarà. Regia di Sandro Bolchi
- 22,30 Aldo Bruno - Giovanni Minoli - Giorgio Montefoschi presentano Mixercultura. Speciale documenti. Collaborazione di Antonio De Benedetti. Regia di Vittorio Nevano
- 23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
— Dossier
— I TG degli altri
- 24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,10 Cinema di notte. Tovarich (1937). Film commedia. Regia di Anatole Litvak. Con Claudette Colbert, Charles Boyer, Basil Rathbone. Prod.: Warner Bros
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 Blob. Di tutto di più
- 20,15 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,25 Eurovisione. Belgio: Liegi. Calcio: Liegi-Juventus. Coppa delle Coppe
- 22,20 TG 3 - Sere
- 22,30 Certolina illustrata. Un programma di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarda
- 23,20 TG 3 - Notte
- 23,50 Prima della prima. Al Teatro alla Scala di Milano Riccardo Muti e Luca Ronconi provano Lodoliska. Di Luigi Cherubini. Dirige Riccardo Muti. Con Mariella Devia, Francesca Garbi e Alessandro Corbelli. Regia di Luca Ronconi

RAIDUE
14,15 SERIAL
Quando si ama

Gwyneth è sconvolta: il tenente Hindman sospetta che lei abbia ucciso Charles Hartman perché lui la ricattava con la videocassetta «compromettente» che era in mano sua. Una notizia, intanto, scuote Clay: l'arrivo di Todd, fratello di Egypt. Clay ha paura che il giovane possa riconoscerlo e denunciarlo...

RAIDUE
21 FILMTV

SOLO (2ª)

Nico (Daniele Panichi) assiste a una violenta discussione tra il padre (Jacques Perrin) e la madre (Daniela Poggi, insieme nella foto). Lui, che sta lavorando a una indagine sulla mafia, le confessa di aver voglia di mollare tutto perché ha paura. Il bambino ne rimane colpito e pensa che il padre sia meno coraggioso di una volta. Intanto, durante un viaggio di lavoro a Trieste, tra la madre e il fisico nucleare Daniele Massara scoppia quella grande passione a lungo repressa.

RAITRE
12 DSE

IL CIRCOLO DELLE 12

Appuntamento con il rotocalco di informazione culturale curato da Alfonso Del Vecchio, Giacomo Gambetti, Cesare Graziani e Angelo Sferrazza. In studio Romano Battaglia, nella foto con il maestro Renato Sellani e Luciana Damiano, accanto a Battaglia alle 14,40.

RAITRE
22,30 ATTUALITÀ

CARTOLINA ILLUSTRATA

Dopo le cartoline quotidiane è la volta della cartolina settimanale di Andrea Barbato: ospiti in studio per discutere di un tema di attualità. Per il sondaggio, il pubblico può chiamare il numero 7399 (0769 per chi chiama da fuori Roma).





20,40

Stato omicidio, miracolo o entrambi?

Una donna risoluta
smuoverà cielo
e terra per scoprire
la verità.

Agnese di Dio

bimbo, trovato cadavere in un cesto. Tra l'ostilità delle gerarchie clericali — ansiose di archiviare il caso — ed il mutismo della superiora, Martha giunge faticosamente alla verità. Insolito kammerspiel per il regista Norman Jewison.



Sussurri e grida in un convento di clausura. La psichiatra Martha Livingston (Jane Fonda) indaga su un misterioso dramma consumato nel silenzio di quelle mura: suor Agnese (Meg Tilly, foto) ha dato alla luce un



22,45

I DELITTI IRRISOLTI

Il 12 giugno '83 fu uccisa Francesca Alinovi, assistente al Dams di Bologna. Giorgio Medail (nella foto con i genitori Ciancabilla) cerca di far luce su questo omicidio che ha visto Francesco Ciancabilla imputato, poi assolto e infine condannato.



SERIAL

13,45

SENTIERI

Sonni, pur di evitare che Will elimini Josh, è disposta a fingere di essere ancora innamorata di lui. Rich annuncia la sua partenza a Meredith. Rusty convince Rose a non farsi illusioni sulla loro relazione, perché la sua storia con Mindy non è finita.



20,35

UN UOMO TRANQUILLO

Un bel racconto irlandese di John Ford con John Wayne e Maureen O'Hara. Dopo aver ucciso un avversario sul ring, il pugile americano Sean Thornton torna nella sua Irlanda per ritrovare la sua casa, la moglie e la serenità. Ma il cognato lo costringe a nuove scazzottate.



02/21225

- 8 La famiglie Brady. Telefilm
- 8,30 Il principe coraggioso (1954). Film d'avventura. Con Robert Wagner, Janet Leigh
- 10,25 Gente comune. Con Silvana Jacobini
- 11,45 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,35 Tris. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,55 Canale 5 News
- 13,20 O. K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 14,20 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
- 15,05 Agenzie matrimoniali. Con Marta Flavi
- 15,35 Temo perlemone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18,15 I Robinson. Telefilm — Canale 5 News
- 18,45 Il gioco del 9. Con Gerry Scotti
- 19,35 Tra moglie e merito. Con M. Columbro
- 20,15 Radio Londra. Con Giuliano Ferrare
- 20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 Agnese di Dio (1985). Film drammatico. Regia di Norman Jewison. Con Jane Fonda, Anne Bancroft, Meg Tilly
- 22,45 I delitti irrisolti. Di Giorgio Medail
- 23,35 Maurizio Costanzo Show
- 24 Canale 5 News
- 1,30 Striscia la notizia. Replica — Marcus Welby - Operazione iedro. Telefilm



02/21225

- 8,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 9,10 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 9,40 Señorita Andrea. Telenovela
- 10,10 Per Elisa. Teleromanzo
- 11 Señora. Telenovela
- 11,50 Topazio. Telenovela
- 12,45 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 12,50 Ribelle. Telenovela
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,45 La mia piccola solitudine. Telenovela
- 15,15 Piccola Cenerentola. Telenovela
- 16,15 La valle dei pini. Teleromanzo
- 16,45 General Hospital. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10 C'eravamo tanto amici. Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,40 Marlina. Telenovela
- 20,35 Un uomo tranquillo (1952). Film drammatico. Regia di John Ford. Con John Wayne, Maureen O'Hara, Barry Fitzgerald
- 23 Gli Specchi del National Geographic. Con Lee Massari. La foresta delle piogge
- 0,05 L'angelo del fiume (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di S. Olhovitch Greene. Con Lynn-Holly Johnson, Salvador Sanchez
- 1,55 Bonanza. Telefilm. A che servono gli amici?



06/3454121

- 13 Cartoni animati. Bull Winkle - King Leonard
- 14 Signore e padrone. Telenovela
- 16 Pesiones, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 17-19 Gli eroi del doppio gioco (1962). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Mario Carotenuto, Aroldo Tieri, Gino Bramieri, Carlo Croccolo, Wandisa Guida



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Emergenza Golfo
- 7 Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30 Studio aperto. Con Emilio Fede
- 8,45 L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California. Telefilm
- 11,45 Studio aperto. Con Emilio Fede
- 12 T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
- 13,30 Ciao ciao. Vola mio mini pony - Benvenuti Gigi. Cartoni animati
- 14,30 Urka! Giochi con Paolo Bonolis
- 15,45 Compagni di scuola. Teleromanzo
- 16,15 Dagnet. Telefilm. L'allodola
- 17 Studio aperto. Con Emilio Fede
- 17,15 Varsavia. Calcio: Legia Varsavia-Sampdoria. Coppa delle Coppe. Quarti di finale - Studio aperto
- 19,30 Tutti al College. Telefilm
- 20 Scuola di polizia. Cartoni animati
- 20,30 Yesterday - Vacanze al mare (1985). Film brillante. Regia di Claudio Risi. Con Jerry Calà, Massimo Ciavarro - Studio aperto
- 23,05 Topventi. Conduce Emanuela Folliero
- 23,50 Jonathan Reportage. Con A. Fogar
- 0,35 Studio aperto. Con Emilio Fede
- 1,10 Kung Fu - Samurai. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Le spie. Telefilm. Il povero Mike
- 9,30 Sceriffo Lobo. Telefilm. Un grande rodeo
- 10,30 Diadorim. 3ª parte. Miniserie
- 11,20 Potere. Telenovela
- 12 A pranzo con Wilma
- 12,30 Doris Day Show. La ragazza di Duke
- 13 Oggi News - Sport News
- 13,30 Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
- 15 Giudice Horton (1976). Film drammatico. Regia F. Cook. Con Arthur Hill, Vera Miles
- 16,50 Tv donna. Con Carla Urban. 2ª parte
- 17,30 Fiera di Milano. Moda solo moda
- 20 TMC News
- 20,30 L'immagine allo specchio (1976). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Liv Ullmann, Erland Josephson
- 22,45 Top Sport - Manchester. Calcio: Manchester United-Montpellier. Coppa delle Coppe
- 0,40 Stasera News
- 1 La spiaggia vuota. Film poliziesco. Regia di Chris Thompson. Con Bryan Brown, Annamaria Monticelli

- 19,30 Cartoni animati. Bull Winkle - King Leonard
- 20,30 Uomini si nasce, poliziotti si muore (1976). Film poliziesco. Regia di Ruggero Deodato. Con Marc Porel, Ray Lovelock, Adolfo Cell, Franco Citti, Renato Salvatori
- 22 Sportacus
- 22,30 Massacro al Grande Canyon (1963). Film western. Regia di Albert Band. Con James Mitchum, Giorgio Ardisson, Milla Sannoner, Andrea Giordana
- 24-1 Sportacus



SPORT

17,15



CALCIO: COPPA DELLE COPPE LEGIA VARSAVIA-SAMPDORIA

Telecronaca da Varsavia di Bruno Longhi e Roberto Bettega della partita di andata dei quarti di finale della Coppa delle Coppe tra i polacchi del Legia e la Sampdoria. Trasferita delicata ma non difficile per i blucerchiati (nella foto, Beppe Dossena e Roberto Mancini) in questo primo turno primaverile della competizione.



FILM

20,30



YESTERDAY - VACANZE AL MARE

Amori, gioie e dolori di un manipolo di simpatici ragazzotti, protagonisti dell'ultima grande festa di un locale destinato ad essere distrutto. Una cucchiata di melassosa nostalgia addolcisce questa favoletta generazionale a più voci... Massimo Ciavarro gestisce uno stabilimento balneare, Jerry Calà è il figlio di un ricco industriale; Marina Suma, un'aspirante attrice.



FILM

20,30



L'IMMAGINE ALLO SPECCHIO

Angosce nordiche e fantasmi bergmaniani. Jenny Isaksson (Liv Ullmann, nella foto con Erland Josephson), che lavora in una clinica psichiatrica, si trasferisce per qualche tempo presso i nonni, nella stanza che la vide bambina. Qui l'afferrano le angosce sopite della sua fanciullezza, turbata dalla morte di entrambi i genitori, periti in un incidente automobilistico.



SPORT

22,45

CALCIO: COPPA DELLE COPPE MANCHESTER UNITED MONTPELLIER

In differita uno degli incontri più interessanti dei quarti di finale della Coppa delle Coppe: la gloriosa formazione inglese del Manchester (nella foto, il centrocampista Brian Robson) ospita sul terreno di casa i francesi del Montpellier.





CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

Classico
Bitter Campari con seltz
o soda frassissimi

On the rocks
Ghiaccio, Bitter Campari
a una fetta d'arancia

Shakerato
Bitter Campari a ghiaccio
nello shaker

Campari orange
Ghiaccio, succo d'arancia
a Bitter Campari





02/433889

- 9** Cinquestelle in regione. Attualità
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio Insieme — Clao ragazzi
18,30 È proibito ballare. Sceneggiato
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Un Sanremo a Cinquestelle. Presentano Beppe Cuva, Patrizia Casale, Luigi Grandinetti e Paolo Giura
22,30 Telegiornale regionale
22,45 A tutto jazz. A cura di Lino Patruno
23,15 Concerto jazz: European Jazz Stars. 1ª parte (Teatro Carcano - Milano '85)



02/654661

- 7** On the air
9 Video mattina
13 Super Hit
14 Hot Line
16 On the air pomeriggio
19 Susanne Hoffs Special
19,30 Super Hit
21 Blue night
22 On the air notte
0,30 Blue night
1,30 Notte rock



02/85411

- 13,45** USA Today. News
14 Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi
15,30 Programmazione locale
17,15 Super 7. Cartoni animati
19,15 USA Today. News. Replica
19,30 Agente Pepper. Telefilm
20,30 O' surdato nnamurato (1983). Film commedia. Regia di Nini Grassia. Con Franco Cipriani, Annie Belle, Lino Grispo
22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla
23,10 China Blue (1984). Film drammatico. Regia di Ken Russell. Con Kathleen Turner, Anthony Perkins, Bruce Davison
1 Colpo grosso. Quiz — Spy Force. Telefilm



02/85411

- 12,30** Campo base. Replica
13,30 Obiettivo sci — Speedy. Replica
15,30 Calcio: Campionato spagnolo. Replica
17,30 Erol. Profili di grandi campioni. Replica
17,45 Campo base. Con Ambrogio Fogar
18,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20,15 Erol. Profili di grandi campioni
20,30 Basket NBA: Boston Celtics-Indiana Pacers. Telecronaca di Dan Peterson
22,30 Calcio: Speciale dopo Coppe
0,15 Basket: Campionato NBA. Replica



SCENEGGIATO

18,30



È PROIBITO BALLARE

Primo di una serie di episodi firmati da Pupi Avati. Un gruppo di ragazzi (foto) si ritrova tutte le sere nel locale di «Al & Ab» per ascoltare la musica dal vivo. Alberto e Aldo, i proprietari, pretendono dai clienti il rispetto per la musica: è proibito ballare.



MUSICA

20,30

UN SANREMO A CINQUESTELLE

Beppe Cuva, Patrizia Casale, Luigi Grandinetti e Paolo Giura presentano un curioso dietro le quinte del Festival di Sanremo. Interviste, commenti e candid camera con i cantanti.



MUSICA

19



SUSANNE HOFFS SPECIAL

Fino a pochi mesi fa cantante e chitarrista di un gruppo, Le Bangles, Susanne Hoffs (nella foto) non è solo affascinante ma anche una musicista da rispettare. Forse è per questo che Susanne ha deciso di riprovarci come solista.



FILM

20,30



O' SURDATO NNAMMURATO

Il napoletano Franco (Franco Cipriani, foto) parte per il servizio militare lasciando in lacrime la fidanzata Maria. Di leva a Telesse, il soldato s'innamora di Daniela. Intanto, a Napoli, Maria si strugge... B-movie che fa rivivere il romanticismo del genere canoro partenopeo.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno - 1ª edizione
6,11-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 DSE Cinque minuti insieme. «Cantare in coro». Di Gino Negri
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Di F. Scaramucci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
9 Gianni Blisich conduce in studio Radio anch'io '91. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terrilli
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachleca. Realizz. di G. Terrilli
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Il mago Merlino. Di R. Cavosi. 21ª puntata: «Il secondo sogno». Regia di F. Crivelli
11,30 Dedicato alla donna. Con Bianca Maria Piccinino. Realizzazione di R. Berni
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Memo Remigi e Silvia Nebbia presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Adriana Bruni, Valentina Gautier, Gessica Leri, Franco Mito e Max Manfredi e con la partecipazione di Nino Frassica e Daniela Contì. Programma di Fabio Brasile
13 GR 1 - Meteo
13,20 Radiodetective di Aldo Zappalà presenta Lo strenuo caso del Dr. Jekyll e del Sig. Hyde di R. L. Stevenson. Sceneggiatura di S. Lambiasi. In studio Oreste del Buono. Musiche originali di P. Vessicchio. Programma a cura di M. Mazzocchi
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Voci e musiche dal mondo dello spettacolo. Testi di G. Gualberto. Realizz. di F. Olivetti. Un programma di A. Mazzeletti
15 GR 1 business
15,03 Habitat. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli con C. Barbarossa
16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Con gli occhi di lei - Dibattito - Cronache musicali. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 Calcio: Coppe Europee
 Legia Varsavia-Sampdoria (Coppa delle Coppe)
 Bologna-Sporting Lisbona
19,20 GR 1 Sera - Meteo
19,35 Ascolta, si fe sera. Rubrica religiosa
19,40 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,45 Audiolobox. Spazio multimediale di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiolobox». Conduce Gabriele Frasca. Realizz. di U. Ammendola
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 East-West Coast. USA novità presentate da Janine Jeraci

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LLPP, con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 19,16 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,45 22,27
Ondaverdetre Radiotre
 7,13 9,43 11,43
Ondaverderegione
 12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
 0,20 5,42
Ondaverdeuropa Radiouno
 (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

- 21** GR 1 flash - Meteo
21,04 Le nozze di Cadmo e Armonia. Sceneggiatura di Roberto Calasso
21,40 Radio anch'io '91 presenta Colori. Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
22,20 Le splendide dimore. Sceneggiato di M. Sandias. Regia di Massimo Manna
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Di Massimo Rendina
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia di R. Rumbolo
6,02 Bolmare
6,07 Flash GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 DSE Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosi Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe (Replica)
8,05 Redlodge presente. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,45 Martina e l'angelo custode. Origine radiofonica di Carlotta Wittig. Con F. Castagnoli, M. Romolo, L. Gianoli, G. Lavagetto, R. De Cicco. Regia di G. M. Compagnoni
 Al termine (9,10 ca.): Teglio di Terza. Peolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Lergo Italia, 91. Minicronache dal condominio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gandus. Regia di Sergio Ariotti
10 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,13 A video spento. A cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverderegione
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,49 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Collaborazione di G. Caldiron. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Le lettere da Capri. Di Mario Soldati. Lettera integrale a più voci diretta da L. Durissi
15,30 GR 2 Economie. Media valute - Bolmare
15,45 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
17,32 Tempo giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collab. di R. Franzoni, M. Gamba e F. Gentile. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodie. Oggi: I nuovi interpreti. Regia di Lorenzo Chiera
19 Calcio: Coppe Europee
 Roma-Anderlecht (Coppa UEFA)
 Liegi-Juventus (Coppa delle Coppe)
 Milan-Olympique Marsiglia (Coppa dei Campioni)
 Atalanta-Inter (Coppa UEFA)
19,49 GR 2 Radiosera - Meteo
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,46 Insieme musicale
 Bolmare
23,23 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino - Meteo
6,55 Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira
7,15 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Ida Dominijanni. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. C. M. von Weber: Sinfonia n. 1 in do maggiore ♦ R. Schumann: Fantasiestücke, quattro pezzi per violino, violoncello e pianoforte op. 88 ♦ K. Goldmark: In Italia, ouverture per orchestra op. 49 ♦ A. Scriabin: Due Poemi per pianoforte op. 32: in fa diesis maggiore - in re maggiore
9,45 Giornale Radio Tre
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano Il filo di Arianna. In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 Concerto del mattino (II parte). N. Rimski-Korsakov: La fiaba dello zar Saltan ♦ F. Chopin: Fantasia in fa minore per pianoforte op. 49 ♦ R. Strauss: Vier Letzte Lieder per voce e orchestra
11,45 Giornale Radio Tre
12 Il Club dell'Opera. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13 Leggere Il Decamerone. Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 56ª puntata (Replica)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14 Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). G. Rossini: Tema con variazioni per quattro strumenti a fiato (A. Persichilli, fl.; V. Marriozzi, clar.; F. Traverso, corno; R. Vernizzi, fag.) (Radio Vaticana 061-009) ♦ C. Saint-Saens: Romance per corno e pianoforte op. 36 (M. Rota, corno; P. Spada, pf.) (EUROPA MUSICA 350-209) ♦ E. Wolf-Ferrari: Sinfonia da camera op. 8 (Ex Novo Ensemble) (DYNAMIC CDS 54) - Cronache dal Romanticismo con Luca Della Libera - Attualità musicali
15,45 Giornale Radio Tre
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski e Rossella Panarese presentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica
17,30 DSE Educazione e Società. Pegine scelte di letteratura infantile. 7ª puntata. «Horacio Quiroga: I racconti della foresta». Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Collaborazione di F. Lazzarato. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini
17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di M. Mauceri. Musica da camera per strumenti a fiato. Selezione di M. Berlinguer
18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
19 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvaggi
19,45 Scatole sonore (II parte). Novecento pianistico italiano con Giancarlo Simonacci
20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I Concerti di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1990-91 della Rai. Direttore Gianpiero Taverna. Pianista Alexander Lonquich. Violoncellista Rocco Filippini. S. Sclarrino: Il paese senz'alba ♦ W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 271 ♦ S. Sclarrino: Variazioni per violoncello e orchestra ♦ W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 595 - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
22,40 Il tempo dei Signori. La cultura della nobiltà calabrese nell'800, di Marica Boggio e Luigi M. Lombardi Satriani. 2ª puntata. «Il possesso della terra»
23,10 Blue note - da Milano presenta V. Franchini
23,45 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 15 Festival. Con B. Condorelli, R. Pendolfi e M. Pezzolè. Regia di Gennerio Iannuccilli
 15,30 GR 1 In breve
 15,45 Servizio Telenovelas: **Beautiful**, riassunti e commenti
 16 Cetene. Gioco e premi
 16,30 GR 1 Scuole
 17,30 Celcio: Coppe Europee
 — Legie Versevie-Sampdoria
 — Bologne-Sporting Lisbon (Vedi Radiouno)
 19,16 Ondeverdeuno
 19,20 GR 1 Sera - Meteo
 21,30 GR 1 In breve
 21,32-23,59 Stereodrome
 22,57 Ondeverdeuno
 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Relstereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue. In dirette parsonaggi e musica ed alta qualità. Realizz. di A. Liboneti
 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
 16,05 I magnifici dieci
 18,05 Long Playing Hit
 19-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereosport. In studio C. Bendandi, R. Raspani Dandolo
 — Celcio: Coppe Europee
 — Roma - Anderlecht
 — Liegi - Juventus
 — Milan-Olympique Mersiglia
 — Atalante-Inter (Vedi Radiodue)
 19,45 Ondaverdedue
 19,49 GR 2 Rediosera - Meteo
 22,27 Ondaverdedue
 22,30 GR 2 Redionotte - Meteo
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Relstereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Giuseppe Viddelli, Felice Liperi, Giampiero Vigorito
 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondeverdenotte
 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Berecchini e Luigi Bizzzeri
 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
NOTTURNO ITALIANO
 I fatti, la voce, la musica di un giorno nuovo condotto da Glencarlo Susanna
 5,42 Ondaverdenotte
 5,45 Il Giornale dell'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
 TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
 TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dei crepes di Seila.
 FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
 SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
 SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
 8/CONCERTO DEL MATTINO
 9/CANTANDO IN ITALIANO
 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
 11/CANTAUTORI
 12/ROCK & POP
 13/JAZZ VARIETÀ
 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
 15/PARATA DI STELLE
 16/FACILE ASCOLTO
 18/DISCOteca
 20/CONCERTO: Village People - Millie Jackson - Ian Hunter - Ray Charles - Roberto Clotti - The Eagles - Osibisa - The Beatles
 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
 ► 6/FILOMUSICA: G. Pierné: Remuncho: Suite n. 2 delle musiche di scena per il dramma di P. Loti. P. Hindemith: Morgenmusik for brass per due trombe, due tromboni e tube. R. Schumann: Waldszenen per pianoforte op. 82. A. Dvovák: Cantil tzigani op. 55. F. Manfredini: Sonata VI in do maggiore per cembalo. L. Boccherini: Sinfonia n. 4 in fa maggiore op. 35
 ► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543. M. Ravel: Ma mère l'Oye, balletto in cinque quadri
 ► 8,30/DA UNA POESIA DI DEHMEL: A. Schoenberg: Notte trefigurata op. 4, versione per orchestra d'archi
 ► 9/CANNABICH PADRE E FIGLIO: J. Ch. Cennabich: Les Fêtes du serail, suite dal balletto - Orch. A. Scarlatti di Napoli delle Rai dir. M. Pradelle - Sinfonia concertante in do maggiore per flauto, oboe, fagotto e orchestre - Camerate di Barne dir. Th. Furi. C. K. Cennabich: Divertimento concertante in fa maggiore per due violini e orchestra - Soli J. Schröder e J. Holtmann - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder
 ► 9,45/PER ORGANO: Ch. M. Widor: Toccate delle Sinfonia n. 5 in fa minore op. 42 - Sol. A. Secchetti - Andante dalla Sinfonia n. 9 op. 70 «Gothic» - Sol. J. Longhurst - Suite letina - Sol. J. Smith Parker
 ► 10,30/LE ORCHESTRE DELLA RAI: ORCHESTRA A. SCARLATTI DI NAPOLI: G. F. Melpiero: Vivaldiana - Dir. M. Gusella. W. A. Mozart: Concerto in fa maggiore per tre pianoforti e orchestre K. 242 - Soli A. Trama, F. Medori e C. A. La Pegne - Dir. F. Caracciolo. J. S. Bach: L'arte delle fughe - Dir. F. Caracciolo
 ► 12/CONCERTO OPERISTICO: G. F. Haendel: Beranice: ouverture - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Merriner. C. Monteverdi: L'incoronazione di Poppea: «Solitudine emette eremo della mente» - N. Stenchev, ten.; B. Christoff, bs. - Orch. Sinf. delle Radio Bulgera e Coro Nazionale di Bulgaria dir. E. Grech - M° del Coro S. Obretenov. G. Donizetti: Lucie di Lammermoor: «Quando rapite in estasi» - Sopr. M. Calles - Orch. del Festival di Atene dir. A. Votto. G. Verdi: Luisa Miller: «La tomba è un letto sparso di fiori» - M. Caballé, sopr.; Sh. Milnes, bar. - National Philharmonic Orch. dir. P. Maag. H. Berlioz: Benvenuto Cellini: «Un meurtre avec enlèvement» - Ch. Ede-Pierre, sopr.; J. Berblé, msopr.; J. Bastin e R. Soyer, bs.; N. Gedde, ten.; R. Masserd, bar. - BBC Symphony Orch. dir. C. Deviss. G. Puccini:

Menon Lescout: «In quelle trine morbide» - A. Moffo, sopr.; R. Kerns, bar. - Orch. della RCA Italiana dir. R. Leibowitz. A. Thomas: Amato: «A vos jeux mes amis» - Sopr. L. Serra - Orch. Sinf. di Milano delle Rai dir. A. Zedda. R. Strauss: Salome: Danze del eette vell - Dallas Symphony Orch. dir. E. Mete

► 13,30/DEDICATO ALLA DANZA: F. Siebert: Divertimento minusienne in dieci movimenti - Orch. Sinf. dalle Radiotelevisioni di Lubiana dir. S. Hubed. J. Offenbach: Valse des rayons dal balletto «Le Papillon» - London Symphony Orch. dir. R. Bonyng. L. van Beethoven: Le creature di Prometeo, balletto op. 43 - Orch. da Camera Orpheus

► 15/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT MARCO POLO 8-223117: C. Reinacke: Sinfonia in la maggiore op. 79 - Rhenish Philharmonic Orch. dir. A. Welter. DISCO COMPACT CANTABILE BIM/703/2/2: R. Strauss: Quattro ultimi Lieder, per soprano e orchestra - Sol. M. Frenl - Orch. Sinf. di Bologna dir. V. Smetacek. DISCO COMPACT ADES 14-116-2: B. Bertók: Quartetto n. 1 op. 7 - Quartetto Parrenin. DISCO COMPACT CBS MYK-44830: S. Rechmaninov: Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 18 - Sol. G. Graffman - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► 17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE LEOPOLD STOKOWSKI: J. S. Bach: Passacaglia e tema fugato in do minore (trascriz. per orchestra dell'originale per organo BWV 582) - Orch. Filarm. Cecoslovacca. QUARTETTO TAKACS: F. J. Haydn: Quartetto in sol magg. per archi op. 76 n. 1. FAGOTTISTA FRANTISEK HERMAN: J. A. Kozeluh: Concerto in do magg. per fagotto e orch. - Orch. da Camera di Praga dir. L. Pesek

► 18/PAGINE ORGANISTICHE: C. Ph. E. Bach: Sonata in sol minore per organo - Sol. R. Scheidegger. J. Bajemonti: Sonate per organo - Sol. A. Klobucar. G. Ph. Talemenn: Concerto in sol maggiore per la chiesa - Sol. W. Baumgratz

► 18,30/FILOMUSICA: H. Berlioz: Les nuits d'été, sei composizioni per voce e orchestra op. 7 - Sopr. J. Norman - London Symphony Orch. dir. C. Deviss. F. Poulenc: Suite française per pianoforte - Sol. E. Naumoff. R. Strauss: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 - Concerto Amsterdam dir. B. Haitink. C. Monteverdi: Il combattimento di Tancredi e Clorinda - D. Gette, sopr.; J. Serge, ten.; P. Drey, bar. - Orch. dell'Angelicum dir. D. Stevens

► 20/OPERA BREVE: TANCREDI. Tragedia lirica in cinque atti. Musica di André Campra. Tancrede: J. Bona; Herminie: C. Dusseut; Argant: A. Arapin - Ensemble Instrumental de Provence e Ensemble Vocal d'Avignon dir. C. Zeffini - M° del Coro G. Durand

► 20,55/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Rheinberger: Nonetto in mi bemolle maggiore per archi a fiati op. 139 - Quintetto e fiati Danzi e I. Schröder, vi.; W. Peeters, v.le; A. Bylsme, vc.; A. Woodrow, cb.

► 21,30/DEDICATO ALLA CHITARRA: W. A. Mozart: Adagio K. 356 - Sol. J. Williams. M. Giuliani: Grande ouverture op. 61 - Sol. J. Bream. H. Villa-Lobos: Due Choros dalle Suite popular brasileira - Sol. T. Santos. J. Rodrigo: Fantasie para un gentilhombre per chitarra e orchestra - Sol. N. Yepes - Orch. Nazionale di Spagna dir. R. Frühbeck De Burgos

► 22,15/IL '900 STORICO: A. Schoenberg: Ode e Nepoleone Bonaparte, per voce recitante, quartetto d'archi e pianoforte - voc. recitante K. Griffiths - Quartetto La Salle e pf. S. Litwin - Suite in sol maggiore - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Lotti - J. Reinken - F. Schubert - A. Tansman - P. I. Ciaikovski - C. Saint-Saëns

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guter Stund a Lidi. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Hauptächlich Nebensächlich. 10,05 Aus Volksmusik-entretreffn des Senders Bozen. 10,30 Lang. lang ist's her... 11 Musik-Pavillon. Gastgeber: Joachim Hendel. 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 13,30 Konzert am Nachmittag mit dem Wehring-Orchester. 16,15 Letzt Englisch von Grund auf. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. Länder und Menschen. 17,05 5 nach 5. Jugendwelts. Super Sonic. 18 Wir entdecken Komponisten. Eine Hörbildreihe mit Werken großer Meister. F. Schubert: Die verschwundene Symphonie oder: zum komponieren bin ich auf die Welt gekommen - I. Teil. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19,30 Abend aktuell. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevniki. 8-10-14-17 Kretka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,26) Kalendar. (7,30) Pravljača. 8,10 Narodnostni trenutek Slovencev (ponovitev). 9,15 S. Verč-B. Kobal: «Ona + jaz = obas». Silke iz zakonske idilije. Izvajata Polons Vetrin in Boris Kobal. Režija: S. Verč. Produkcija: Radio Trst A. 9. oddaja (ponovitev). 9,45 Orkestralni glasbo. 10,10 S koncertnega in opemnega repertoarja. 11,30 I. Cankar: PODOBE IZ SANJ. «Veselejša pesem». 11,45 Valiki uspehi Bsatiesov. 12 Zbovica telesa. 12,20 Instrumentalni solisti. 12,40 Zbovica glasba. 12,50 Orkestralni glasba. 13,20 Poslušali boste. 12,25 e 14,10 Na poriskem valu. 15 Rock zvezde. 15,30 Znanj anemobil. 16 Mi in glasba. Slovenski solisti na laserskih ploščah. orgenist. H. Bergent. Skladba C. Francka. V. Ukmarja. P. Svica. B. Arnič. U. Krela in S. Vremšaka. 17,10 Slovenska literatura na stičišču z italijanskim svetom. 17,30 Mladi val. 19,20 Sored za naslednji dan.



RAIUNO 16 RAGAZZI

BIG!

Appuntamento con **Giorgia Pini**, **Emilio Levi** e **Giorgia Passeri** (foto), conduttori del varietà per ragazzi. Documentari su natura e animali. Servizi su ambiente, salute, bellezza. L'angolo della musica. Le *Novità Big!* Giochi a premi. I telefilm *Black Beauty* e *Blue Dink*, avventure di un bambino amico di un asinello azzurro (081/638000).

RAIUNO 20,40 FILM

Walt Disney

UNA RAGAZZA, UN MAGGIORDOMO E UNA LADY

Casey Brown (**Jodie Foster**, foto), una ragazzina vagabonda di Los Angeles, cerca di raggiungere un'anziana aristocratica inglese (**Helen Hayes**), facendole credere di essere la sua nipote ed erede da lungo tempo cercata. Ma la turbolenta Casey, che rimane coinvolta dalla sua nuova famiglia, viene pian piano «domata», grazie alla presenza di un impeccabile, abilissimo maggiordomo (**David Niven**).



RAIUNO 22,25 MUSICA



SWING LADIES

Grande spettacolo dal Teatro Brancaccio di Roma in occasione della Festa della donna. Si sono date appuntamento le più grandi signore del jazz, come **Nina Simone** e **Dee Dee Bridgewater** (nella foto), **Carmen McRae** e **Urszula Dudziak**. Accanto a loro presente anche la vocalist italiana **Rossana Casale**.

RAITRE 20,30 ATTUALITÀ

SAMARCANDA

Attualità batte quiz: **Michele Santoro** (foto) con una media di cinque milioni di audience ha cambiato il volto del giovedì sera, tradizionale roccaforte del gioco a premi.

Politica interna, notizie dal Golfo, collegamenti e ospiti (0769/73969).



RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano **Livia Azza-**
ni e **Puccio Corona**. Produttore esecutivo
Luisanna Tuti. Regia di **Pasquale Satalia**

7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 Fuorilagga. Telefilm. *La freccia magica*

11 TG 1 - Mattina

11,05 Cuori senza età. Telefilm

11,40 Occhio al biglietto

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 **Piero Badaloni** con **Simona Marchini**, **Toto Cutugno** presentano **Placere Raiuno**. In diretta con l'Italia. Regia di **Mimma Nocelli**

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di **Piero Angela**. *La lepre canguro*. Di **David Dickie**

14,30 Primiissima. Attualità culturali del TG 1. A cura di **Gianni Raviele**

15 Cronaca Italiana. A cura di **Franco Cetta**

15,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

16 Big! Varietà per ragazzi con **Giorgia Pini**, **Emilio Levi**, **Giorgia Passeri**

17,35 Spaziolibero. ANLAIDS. Associazione Nazionale per la lotta contro l'AIDS

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Di **Emanuela Falcetti**. Regia di **Renato Casali**

18,45 Mission Eureka. 4°. Gioco pericoloso. Regia di **Franz Peter Wirth**

19,40 Almanacco dal giorno dopo

19,50 Cha tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Al cinema in famiglia: Appuntamento con **Walt Disney**. Una ragazza, un maggiordomo e una lady (1977). Film. Regia di **Norman Tokar**. Con **David Niven**, **Jodie Foster**, **Helen Hayes**, **Leo McKern**. Prod.: **Walt Disney**

22,25 In diretta dal Teatro Brancaccio in Roma **Swing Ladies. Femminile plurale... Signore in blues** in occasione della Festa della donna. Un omaggio musicale promosso da C.G.I.L.-C.I.S.L.-U.I.L. Con il patrocinio del Comune di Roma. Con **Dee Dee Bridgewater**, **Carmen McRae**, **Nina Simone**, **Rossana Casale**. Regia di **Walter Licastro**. 1ª parte

23 Telegiornale

23,10 Swing Ladies. 2ª parte

24 TG 1 - Notta - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotta e dintorni. Di **Gigi Marzullo**

RAITRE 06/36864890

10,30-11,15 Roverato: Giochi Mondiali della Polizia. Dal Teatro Zandonai, incontro di riflessione sulla pace

12 DSE il circolo della 12. Rotocalco quotidiano di informazioni culturali. 1ª parte

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 DSE il circolo della 12. 2ª parte

15,30 Rubrica Bici & Bike. A cura di **Giacomo Santini**

16 Calcio: Rubrica calcio. Rassegna settimanale dilettanti

16,30 Un incontro di pugilato

17,15 I mostri. Telefilm. *Una visita inaspettata*

17,40 Vita da straga. Telefilm

18,05 Geo. Di **Luigi Villa**, **Gigi Grillo**. In studio **Gianclaudio Lopez**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8 L'incredibile coppia - Dick Tracy. Cartoni
— Lassie. Telefilm. Progetto cinciellegra
- 8 Per i più piccini. L'albero azzurro
- 8,30 La famiglia Drombusch. Serie tv
- 9,30 Radio anch'io '91. Con Gianni Bisiach
- 10,20 DSE Guatemala. Regia Michelangelo Dot-
ta. 1°. Libertà condizionata
- 10,50 Destini. 98ª puntata. Serie tv
- 11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG2 - Caro Diogene
- 13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45-15,10 Supersoap. Segreti per voi: la po-
sta di Supersoap
- 13,45 Beautiful. 247ª puntata. Serie tv 777
14,15 Quando si ama. 710ª puntata 777
- 15,10-16,15 Detto fra noi. Rotocalco del pome-
riggio
- 15,10 Tua - Bellezza e dintorni. Condotto da Vi-
viana Antonini
- 15,20 Detto tra noi. La cronaca in diretta. Con-
dotto da Patrizia Caselli e Piero Vigorelli
- 16,15 Tutti per uno: La Tv degli animali con il
gioco a premi Waku Waku. Conducono Ar-
mando Traverso e Marina Viro
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Dal Parlamento
- 17,10 Bell'Italia. Una trasmissione di Rai Regio-
ne. A cura di Gabriele La Porta
- 17,35 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,45 Punky Brewster. Telefilm. Giorni difficili. 3ª
- 18,10 Casablanca. Di G. La Porta e F. Scaglia
- 18,20 TG 2 - Sportsera
- 18,30 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,45 Hunter. Telefilm. Visti da dentro
— Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Tribuna politica. Direttore Nuccio Fava. A
cura di Nuccio Puleo. Intervista al Segreta-
rio del PLI
- 20,40 La Rai presenta Solo. 3ª ed ultima parte.
Film tv. Con Daniela Poggi, Jacques Per-
rin, Ray Lovelock, Daniele Panichi, Carole
André, Barbara Ricci, Gioletta Gentile
- 22,10 ...e compagnia bella. Spettacolo parlato
«all'italiana» di seconda serata. Ideato e
condotto da Enrico Vaime e Mara Venier
- 23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
- 23,30 Pesaro. Pallacanestro: Scavolini-Bayer
Leverkusen. Coppa Campioni
- 0,10 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,20 Cinema di notte. Broadway Danny Rose
(1984). Film commedia. Regia di Woody
Allen. Con Woody Allen, Mia Farrow

- 18,35 Schegge di radio a colori
- 18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 BlobCartoon
- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30 Samarcanda. Ideato e diretto da Giovanni
Mantovani e Michele Santoro. Realizzazio-
ne di Simonetta Morresi. Con la collabora-
zione di Adriana Sabbatini
- 23,15 TG 3 - Notte
- 23,35 Fuori orario. Cose (mai) viste
- 0,35 Appuntamento al cinema

RAIDUE
14,15 SERIAL
Quando
si ama

Rick è molto preoccupato perché nonno Cabot gli ha rifiutato l'aiuto finanziario che gli aveva chiesto per proseguire con i lavori del complesso edilizio. Jeff dice a Gwyneth che le eviterà i guai con il tenente di polizia Hindman solo se lei lo aiuterà a riconquistare Trisha.

RAIDUE
20,40 FILM TV

SOLO (3ª)

Nico si accorge che in famiglia le cose si mettono male: sua madre (Daniela Poggi) ha una relazione con Daniele Massara (Ray Lovelock, insieme nella foto) ed è sempre più spesso fuori casa. Il papà non riesce a rassegnarsi di aver perso sua moglie ed è sempre più depresso. Soltanto Nico gli è vicino, lo assiste, lo rincuora. Tutto si sbriciola e sul cuore del bambino pesano dolori e delusioni.

RAIDUE
23,30 SPORTPALLACANESTRO
COPPA CAMPIONI

Incontro-scontro di lusso per la Coppa dei Campioni tra la Scavolini Pesaro e i tedeschi del Bayer Leverkusen. I pesaresi, dopo la vittoria sugli israeliani del Maccabi, sono di nuovo in corsa per un posto nelle Final Four di Parigi. Nella foto, il play-guardia della Scavolini, Dawing Cook.

RAIDUE
0,20 FILMBROADWAY
DANNY ROSE

Il buon Danny Rose (Woody Allen), l'impresario più scalognato di Broadway, riesce a risolvere le sorti di Lou Canova, adiposo cantantone caduto nell'oblio. Ma all'ultimo momento Lou — scaricato dall'amichetta Tina (Mia Farrow) — entra in crisi. Danny ha soltanto poche ore per salvare lo show, recuperando la ragazza nella villa di un boss mafioso...





5 QUIZ

19,35

TRA MOGLIE E MARITO

Proseguono le agguerrite semifinali fra le coppie più famose che hanno superato le difficili prove di **Marco Columbro** (foto). Di scena questa settimana i coniugi Ferrara di Castel S. Nicolò in provincia di Arezzo.

5 QUIZ

20,40



Appuntamento con il gioco a quiz presentato da **Mike Bongiorno** (foto). Prosegue la solidarietà per i bambini nefropatici in cura presso il reparto di dialisi infantile della Clinica «Emilio De Marchi» di Milano. Ritorna **Roberta Gallese** con le sue barzellette.



SERIAL

13,45

SENTIERI

Alan è scomparso, nessuno riesce a scoprire il suo nascondiglio; intanto Phillip fa il suo esordio come presidente delle Industrie Spaulding, licenzia la segretaria ed esprime il desiderio di visitare tutte le filiali, mettendo il personale in allarme.



QUIZ

18,30

CARI GENITORI

«Quando vostra madre è di cattivo umore, bisogna...», «Quale è il sogno ricorrente del vostro figlio maggiore?». A queste e ad altre domande di **Enrica Bonaccorti** (foto) rispondono le famiglie Preda di Lecco, Zelasco di Genova e Castellani di Macerata.



FILM

20,35



L'OCCHIO CALDO DEL CIELO

Una caccia all'uomo sullo sfondo del selvaggio Messico. Lo sceriffo **Stribling** (**Rock Hudson**) braccia il fuorilegge **O'Malley** (**Kirk Douglas**, nella foto con **Dorothy Malone**), colpevole di aver assassinato un uomo.



02/21225

- 8** **La famiglia Brady.** Telefilm
- 8,30** **Gigò** (1962). Film sentimentale. Regia di Gene Kelly. Con Jackie Gleason, Katherine Kath, Diane Garder
- 10,25** **Gente comune.** Con Silvana Giacobini
- 11,45** **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,35** **Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,55** **Canale 5 News**
- 13,20** **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 14,20** **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15,05** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Fiavi
- 15,35** **Ti amo parliamone.** Con Marta Fiavi
- 16** **Bim Bum Bam. Niente paura, c'è Alfred - Scuola di polizia - Holly e Benji.** Cartoni
- 18,15** **I Robinson.** Telefilm — **Canale 5 News**
- 18,45** **Il gioco del 9.** Con Garry Scotti
- 19,35** **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,15** **Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
- 20,25** **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40** **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23** **Maurizio Costanzo Show**
- 24** **Canale 5 News**
- 1,05** **Striscia la notizia. Replica — Marcus Welby - Operazione ladro.** Telefilm



02/21225

- 8,15** **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 9,10** **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 9,40** **Señorita Andrea.** Talanovela
- 10,10** **Per Elisa.** Teleromanzo
- 11** **Señora.** Telenovela
- 11,50** **Topazio.** Talanovela
- 12,45** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossatti
- 12,50** **Ribelle.** Telenovela
- 13,45** **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,45** **La mia piccola solitudine.** Telenovela
- 15,15** **Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 16,15** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 16,45** **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,15** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,30** **Carl ganitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10** **C'eravamo tanto amanti.** Con L. Barbareschi
- 19,40** **Marilena.** Telenovela
- 20,35** **L'occhio caldo del cielo** (1961). Film western. Regia di Robert Aldrich. Con Rock Hudson, Kirk Douglas
- 22,50** **Tre anni di Febbre d'amore.** Riassunti
- 23,50** **Talaquattro.** Notiziario di informazione
- 0,10** **L'ultimo inverno** (1984). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di R. Shelac Missimoff. Con Yona Eilan, Kathleen Quinlan
- 1,50** **Bonanza.** Telefilm. *Padrone della città*



06/3454121

- 13** **Cartoni animati. Bull Winkle - King Leonard**
- 14** **Signore e padrone.** Telenovela
- 16** **Pasioness, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Gracia Colmenaras
- 17-19** **Canzoni nel mondo** (1963). Film documentario. Regia di Vittorio Sala. Con Mina, Gilbert Bécaud, Dean Martin, Juliette Greco, Peppino Di Capri

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Emergenza Golfo
 7 Ciao ciao mattina. Una per tutte, tutte per una - He-Man. Cartoni animati
 8,30 Studio aperto. Con Emilio Fede
 8,45 L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California. Telefilm
 11,45 Studio aperto. Con Emilio Fede
 12 T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
 13,30 Ciao ciao. Pippo e Menelao - L'incantevole Creamy. Cartoni animati
 14,30 Urka! Il Gioco con Paolo Bonolis
 15,45 Compagni di scuola. Teleserial
 16,15 Simon and Simon. Telefilm. La vita in gioco
 17,30 Studio aperto. Con Emilio Fede
 18,05 Mal dire sì. Telefilm. Equivoci
 19 Mac Gyver. Telefilm. Settimana Infernale
 20 Peter Pan. Cartoni animati
 20,30 La retata (1987). Film giallo. 1ª visione tv. Regia Tom Mankiewicz. Con Dan Aykroyd, Tom Hanks, H. Morgan — Studio aperto
 22,35 Automobili: G. P. degli Stati Uniti F. 1
 23,05 Tricolore. Show. Replica
 23,35 Grand Prix — Studio aperto. Con E. Fede
 0,45 Kung Fu - Samurai. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
 8,30 Le spie. Telefilm. A Firenze con amore. 1ª
 9,30 Sceriffo Lobo. Telefilm. Lobo e pirati
 10,30 Diadorim. 4ª parte. Miniserie
 11,20 Potere. Telenovela
 12 A pranzo con Wilma
 12,30 Doris Day Show. Telefilm
 13 Oggi News - Sport News
 13,30 Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
 15 15 anni dopo strega per amore (1985). Film commedia. Regia di William Asher. Con Barbara Eden, Wayne Rogers
 16,45 Tv donna. Con Carla Urban. 2ª parte
 17,30 Fiera di Milano. Moda solo moda
 20 TMC News
 20,30 Assoluzione (1979). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Anthony Page. Con Richard Burton, Dominique Guard
 22,20 Pianeta neve. Con Paolo De Chies
 23 Stasera News
 23,20 Angelo (1937). Film commedia. Regia di Ernst Lubitsch. Con Marlene Dietrich
 1 Shaft: un poliziotto pulito (1973). Film poliziesco. Con Richard Roundtree

19,30 Cartoni animati. Bull Winkle - King Leonardo

20,30 L'amore breve (1969). Film drammatico. Regia di Romano Scavolini. Con Joan Collins, Massimo Serato, Tony Centa

22 Sportacus

22,30 Pronto ad uccidere (1976). Film poliziesco. Regia di Franco Prosperi. Con Martin Balsam, Eike Sommer, Ray Lovelock, Ettore Manni, Riccardo Cucciolla

24-1 Sportacus



20,30



LA RETATA

Parodia cinematografica di una serie televisiva assai popolare in America, dedicata alle imprese del poliziotto Joe Friday. Qui l'imbranato Dan Aykroyd è il nipote del famoso detective, impegnato — insieme al giovane collega Pep Strecbek (Tom Hanks, foto) — a combattere la fanatica gang dei P.A.G.A.N.



SHOW

23,05



TRICOLORE

L'attenta candid-camera di Davide Mengacci (foto) propone *Il vigile assenteista*: Mengacci, vestito da vigile, si assenta dal traffico in un'ora di punta e lascia i passanti a «dirigere» l'ingorgo. A seguire l'episodio *Il fuoribordo* e il servizio filmato dal titolo *L'angolo del pic-nic*.



RUBRICA

12

A PRANZO CON WILMA

Con Wilma De Angelis (nella foto) consigli, suggerimenti, curiosità, ricette, segreti e piccoli trucchi per carpire il «piatto del giorno». Il «commensale-ospite» di turno è Daniela D'Angelo.



ASSOLUZIONE

Sebbene rigido e privo di umorismo, padre Goddard (Richard Burton, foto), cattolico, è un uomo affascinante. Insegna in una scuola dove esercita notevole influenza sui suoi ragazzi, soprattutto su Benji, allievo prediletto. Un giorno il ragazzo comincia a frequentare un coetaneo non cattolico e l'intollerante padre Goddard monta su tutte le furie...

Nuovo Vicks Sinex. Le gocce nasali che non lasciano l'amaro in bocca.



Oggi, dall'esperienza Vicks, c'è il nuovo Vicks Sinex Gocce Nasali. Libera il naso subito e a lungo con tutta l'efficacia di Sinex, e con le sue sostanze balsamiche ti lascia una piacevole sensazione di freschezza.



**Nuovo Vicks Sinex Gocce Nasali.
Naso libero, respiro fresco.**

Evitare l'uso prolungato. Leggere attentamente le avvertenze. Cod. n. 023198031 Min. San. - Aut. n. 11348 Min. San.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
 12,30 Medicina 33. Con Luciano Onder
 13,30 Telegiornale regionale
 14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
 18,30 È proibito ballare. Scanaggiato. *Starlette*
 19,30 Telegiornale regionale
 20,30 Speciale Cinquestelle
 22,30 Telegiornale regionale
 22,45 Italia Cinquestella. Arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo



02/654661

- 7 On the air mattina
 9 Video mattina
 13 Super Hit
 14 Hot Line
 16 On the air
 19 Dr. Feelgood in concerto
 20 Super Hit
 21 Blue night
 22 On the air notte
 0,30 Blue night
 1,30 Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
 14 Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celesta. Teleromanzi
 15,30 Programmazione locale
 17,15 Super 7. Cartoni animati
 19,15 USA Today. News. Replica
 19,30 Agente Peppar. Telefilm
 20,30 La parola di un fuorilegge... è legge (1975). Film western. Regia di Antonio Margheriti. Con Lee Van Cleef, Barry Sullivan
 22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalia
 23,20 Catch. Selezione campionati mondiali
 23,50 Destinazione terra (1953). Film di fantascienza. Regia di Jack Arnold. Con Richard Carlson, Barbara Rush
 1,30 Colpo grosso. Quiz — Spy Force. Telefilm



02/85411

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
 13,30 Basket NBA: Los Angeles Lakers - Atlanta Hawks. Replica
 15,30 Calcio: Campionato tedesco. Replica
 17,30 Erol. Profili di grandi campioni. Replica
 17,45 Campo base. Con A. Fogar. Replica
 18,45 Wrestling Spotlight — Sportime
 20,15 Erol. Profili di grandi campioni
 20,30 Calcio Internazionale
 22,30 Il grande tennis. Con Rino Tommasi
 23,30 Gol d'Europa. Presenta Bruno Longhi
 0,30 Calcio: Campionato tedesco

GIOVEDÌ 7 MARZO



SCENEGGIATO

18,30

È PROIBITO BALLARE

Riccardo (Vincenzo Crocitti, foto) allestisce un finto set cinematografico nel locale di «Al & Al» e si improvvisa regista per aiutare Amy a convincere il rude fratello Kurt di essere diventata una attrice. Ma Kurt arriva nel locale accompagnato da un regista. La situazione diventa più difficile fino a quando Stefano ha un'idea...



FILM

20,30



LA PAROLA DI UN FUORILEGGE... È LEGGE

In punto di morte, Morgan affida al negro Frank 86.000 dollari da consegnare alla moglie Linda. Quei dollari fanno gola al cacciatore di taglie Beefer, ma in aiuto di Frank giunge Tyrie, di professione baro... Western girato alle Isole Canarie, con Lee Van Cleef (foto).



FILM

23,50

Prosegue con un classico di Jack Arnold il ciclo fantascienza. Un'astronave extraterrestre è costretta ad un atterraggio di fortuna nel deserto dell'Arizona. Il giovane astronomo Brent denuncia l'accaduto, ma nessuno gli crede... Nel cast Richard Carlson, Charles Drake, Barbara Rush e Kathleen Hughes.



DESTINAZIONE TERRA!

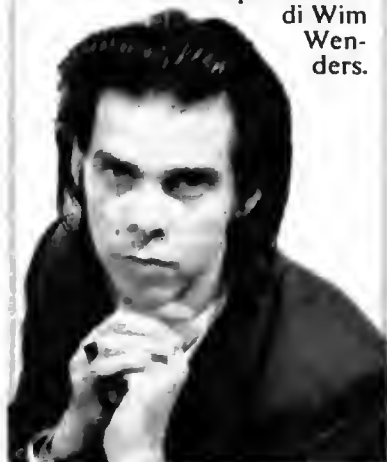


MUSICA

16

ON THE AIR

Fra i video proposti oggi dai D.J. *The Weeping Song* dell'australiano Nick Cave (foto). Poeta, scrittore, ma soprattutto musicista, Nick si è fatto apprezzare anche come «attore» nel film *Il cielo sopra Berlino* di Wim Wenders.



RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno - 1ª edizione
6,11-9 Ondaverde. Programma di Lino Metti. In diretta per chi viaggia
6,32 Pack. Settimanale della terza età
6,40 DSE Cinque minuti insieme. «Cantare in coro». Di Gino Negri
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa delle opinioni. A cura di Fabio Scaramucci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
9 Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '91. Telefonare al n. (06) 32265 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachica. Realizz. G. Terribili
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 ff mago Merlino. Di R. Cavosi. 22ª puntata: «Martedì di Carnevale». Regia di F. Crivelli
11,30 Dedicato alla donna. Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Roberta Berni
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Memo Remigi e Silvia Nebbia presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Adriana Bruni, Valentina Gautieri, Gessica Leri, Franco Mito e Max Manfredi e con la partecipazione di Nino Frassica e Daniela Conti. Programma di Fabio Brasile
13 GR 1 - Meteo
13,20 Radiodetective di Aldo Zappalà presenta Drecula di Bram Stoker. Sceneggiatura di S. Lambase. In studio Oreste del Buono. Musiche originali di P. Vessicchio. Programma a cura di M. Mazzocchi
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Voci e musiche dal mondo dello spettacolo. Testi di Gianni Gualberto. Realizzazione di Francesco Olivetti. Un programma di Adriano Mazzeotti
15 GR 1 business
15,03 Megabit. Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli
16 Il peggior. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia - Dibattito - L'immagine parlata. Realizz. di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 Radiouno jazz 91. A cura di Adriano Mazzeotti. «Attualità dal mondo del jazz» di Marco Molendini. Realizz. di Giuliana Valci
17,58 Ondaverde Camionisti. Di Lino Metti
18,08 Musica del '900. Luigi Cortese: Quattro odes de Ronsard
18,30 Musica sera. Microsolco che passione. Consulenza di Salvatore Capri
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, sf fa sera. Di Gian Paolo Favero
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiodisco. Spazio multimediale di P. Fava. Fonosfera. Opera presentata alla Rassegna Audiodisco - Meteo '90: «Tuf» di Pierre Albert Castanel. Esecuzione: Nouvel Ensemble Contemporain
20 Bric e Brac. Curiosità a ruote libera di Antonio Angelini raccontate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini (Replica)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
 7,13 9,43 11,43

Ondaverderegione
 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
 0,20 5,42

Ondaverdeuropa Radiouno
 (per i turisti stranieri in Italia) 12,56

- 20,20** Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
20,30 Radiouno Serata. Jazz intorno al mondo. Un programma di Adriano Mazzeotti. Realizzazione di Maurizio Becker
21 GR 1 flash - Meteo
Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Massimo Rendina
23,28 Chiusure. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia di R. Rumbo
6,02 Bolmare
6,07 Flash GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 DSE Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Toselli Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe (Replica)
8,05 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,45 Martina e l'angelo custode. Originale radiofonico di Carlotta Wittig
Al termine (9,10 ca.): Taglio di Terza. Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Largo Italia, 91. Minicronache dal condominio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gandus. Regia di Sergio Ariotti
10 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,13 A video spanto. A cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di R. Manfredi. Regia di P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
GR regione - Ondeverdere regione
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,49 Ermanno Anfosli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati e premi di E. Anfosli, M. Fasan e S. Paolini. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Le lettere da Capri. Di Mario Soldati. Lettura integrale e più voci dir. da Luigi Durissi
15,30 GR 2 Economie. Media valute - Bolmare
15,45 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
GR 2 Notizie
17,30 Tempo giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collab. di R. Franzoni, M. Gamba e F. Gentile
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Operetta, belletto e musical. In redazione A. Coen, A. Fasano, L. Lipperini, P. Nugnes e M. Speda. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di L. Chiera
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 DSE Radiocampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato da Franca Lipparoni. Realizzazione di M. D'Amore
20,15 Le ore della sera. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Marie Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
21,30 La ora della notte (I parte). «L'argomento». Un programma e cura di Clemens Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinazzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorami parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,46 Le ore della notte (II parte). «La discussione»
22,48 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 8** Preludio
8,45 Giornale Radio Tra. Primo mattino - Meteo
8,55 Calendario musicale. Di A. Lopes Ferraira
7,15 Giornale Radio Tra
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Ida Dominijanni. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. J. S. Bach: Concerto in re minore per due violini, archi e basso continuo BWV 1043 ♦ C. Franck: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi ♦ G. Verdi: La forza del destino, sinfonia ♦ S. Barber: Notturmo per pianoforte op. 33 (Omaggio a John Field)
9,45 Giornale Radio Tre
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano il libro di Arianna. In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffero, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 Concerto del mattino (II parte). M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico ♦ F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do magg. per violoncello e orch.
11,45 Giornale Radio Tre
12 Il Club dell'Opera. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo con Vincenzo Grisostomi. Regia di Annarita Caroli
13 Leggere il Decamerone. Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 57ª puntata (Replica)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14 Diapason Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (In collaborazione con la rivista CD Classica). J. S. Bach: Tre Preludi e Fughe (da Il Clavicembalo ben temperato vol. II): n. 21 in si bemolle maggiore BWV 890 - n. 22 in si bemolle minore BWV 891 - n. 23 in si maggiore BWV 892 (Pf. W. Gieseking) (Deutsche Grammophon 429 929-2) ♦ J. S. Bach: Suite francese n. 6 in mi maggiore BWV 817 (Pf. M. Horszowsky) (Thesis THC 82039) - Concerto n. 6 in fa maggiore per pianoforte e orchestra BWV 1057 (Sol. A. Schiff - Chamber Orch. of Europe) (Decca 425 676-2) - Primo pieno - Cantare insieme - Attualità musicali
15,45 Giornale Radio Tre
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski e Rossella Panerese presentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Massimo Carboni, Pierluigi Castellano, Stefano De Tommaso e Daniela Troncelliti
17,30 DSE Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo e Meriella Serafini. Regia di Mabel Luvin
17,50 Scetole sonore (I parte). Un programma a cura di Marco Maureri. Pianoforte e archi. Selezione di Diana Lauria
18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
19 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Cestelvecchi
19,45 Scetola sonora (II parte). Musiche in Italia oggi con Paolo Arcà e Matteo d'Amico
20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
21 Delle Redio Austriaca. Festival di Bregenz 1990. La Wally. Opera in quattro atti di Luigi Illica (dal romanzo di Wilhelmine von Hillern). Musiche di Alfredo Catalani. Wally: Mare Zampieri; Stromminger; Norman Bailey; Afra: Liliana Nichiteanu; Walter: Ildiko Raimondi; Giuseppe Hagenbech; Michael Sylvester; Vincenzo Gellner; David Mails; Il pedone di Schnals: Kolos Kovacs. Direttore Pinchas Steinberg. I Wiener Symphoniker - Coro della Volksoper di Vienna, Coro da Camera di Sofia e Coro del Festival di Bregenz. M° del Cori Michael Tomaschek (Reg. eff. il 20-7-1990)
23,10 Blue note - da Milano presente V. Franchini
23,30 Il racconto di ogni sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,45 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 15 Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzola. Regia di Gennaro Iannuccioli
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 15,45 Servizio Telenovelas:** Beautiful, riassunti e commenti
- 16 Catene.** Gioco a premi
- 17,45 Dediche e richieste...**
- 18 I dischi più graditi degli italiani**
- 18,30 La lezione di spagnolo**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 21,30 GR 1 in breve**
- 21,32-23,59 Stereodrome**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. Realizzazione di Antonello Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento Ilesh**
- 16,05 I magnifici dieci**
- 18,05 Hit Parade**
- 19,26 Ondaverde due**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact
- 21 GR 2 Appuntamento Ilesh**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo
- 21,15 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21,30 Hit 33. I primi dieci**
- 22,27 Ondaverde due**
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Videtti, Felice Liperi, Giampiero Vigorito, Teresa De Santis

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costenza Baracchini e Luigi Bizzarri

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo condotto da Gianfranco Quadri

- 5,42 Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dsi crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 16,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/FILOMUSICA:** H. Vieuxtemps: Concerto n. 5 in la minore, per violino e orchestra op. 37. J. Brahms: Sonata n. 2 in si bemolle maggiore per viola e pianoforte op. 120. F. Liszt: Quattro Lied per voce e pianoforte. C. Debussy: Quartetto in sol minore per archi op. 10
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** M. Ravel: Pavane pour une enfante défunte - Orch. dell'Opera di Parigi dir. M. Rosenthal. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 238 - Sol. K. Engel - Orch. del Mozarteum di Salzborgo dir. L. Hager. R. Wagner: Parsifal: Preludio e incantesimo del Venerdi Santo - Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter
- 8,20/FLAUTISTA JEAN-PIERRE RAMPAL:** J. S. Bach: Sonata n. 1 in si minore, per flauto e cembalo BWV 1030 - Cemb. E. Farina. G. B. Pergolesi: Concerto n. 2 in re maggiore, per flauto e orchestra - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger. F. J. Haydn: Divertimento n. 2 in sol maggiore op. 100 - I. Stern, vl.; M. Rostropovich, vc.
- 9/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI...:** R. Schumann: Trio n. 1 in re minore per violino, violoncello e pianoforte op. 63 - Kyung-Wa Chung, vl.; P. Tortelier, vc.; A. Previn, pf. L. Tomasini: Quartetto per archi op. 8 - Quartetto Schaffer. D. Milhaud: Sestetto per archi - Sestetto d'archi Wührer
- 10,10/MUSICA PER BAMBINI:** E. Satie (orchestraz. di R. Désormière): Genéviève de Brabant, operette pour une poupée, per soli, coro e orchestra - L. Gaspari, sopr.; C. Strudlhoff, bar.; V. Preziosa, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. La Rosa-Parodi - M° del Coro R. Maghini. G. Bizet: Jeux d'enfants, op. 22 - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon
- 10,30/MUSICHE CORALI:** H. Hottel: Das Lied der Welt, per dieci cori in dieci nazioni - Cori delle Radio: SFR/BRT/RTE/YLE/DR/ORF/JRT/RAI/RNE e ARD dir. l'Autore
- 11,25/CONCERTO BAROCCO:** F. I. H. Biber: Otto piccoli pezzi per cornamusa e viola - J. Engel, cornamusa; M. Engel, viola. J. C. Schickhard: Sonata in mi maggiore per flauto diritto e basso continuo op. 30 n. 9 - M. Petri, fl.; G. Malcolm, cemb. A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore per due mandolini, archi e continuo - Soli P. O'Dette e R. Jeffrey - The Parley of Instruments dir. R. Goodman

► 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO SMETANA: W. A. Mozart: Quintetto n. 4 in sol minore per archi K. 516 - I. Suk, 2° v.la. SOPRANO LILIANA POLI: L. Spohr: Sei Lieder tedeschi per soprano, clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, clar.; P. N. Masi, pf. PIANISTA LYA DE BARBERIS: A. Casella: Undici Pezzi infantili op. 35. DIRETTORE BRUNO MARTINOTTI: L. Boccherini: Sinfonia in re minore a più strumenti - Orch. dell'Angelicum di Milano

► 13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Semiramide: «Eccomi alline in Babilonia» - Msopr. L. Valentini-Terrani. G. Meyerbeer: Dinorah: «Ombre légères» - Sopr. L. Serra. G. Verdi: Nabucco: «Sperate o figli» - L. Fyson, ten.; N. Ghlaurov, bs. G. Donizetti: Linda di Chamounix: «O luce di quest'anima» - Sopr. L. Serra. G. Bizet: Carmen: «C'est toi c'est moi» - T. Troyanos, msopr.; P. Domingo, ten. V. Bellini: I Puritani: «Son salvo...» - Ten. Ch. Merritt. R. Wagner: Il crepuscolo degli dei: Marcia funebre di Sigfrido e scene finale

► 15/1 concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988/89. Direttore Jurij Simonov. Pianista Grant Johannesen. L. van Beethoven: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 19 - Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 13/1/1989)

► 16,10/HERBERT VON KARAJAN ESEGUE BACH: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 1 in fa maggiore, per orchestra e continuo - Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore, per flauto, violino, cembalo, archi e continuo BWV 1050 - Orch. Filarm. di Berlino

► 17/MUSICHE CORALI: J. Brahms: Sette Deutscher Volkslieder. C. Debussy: Trois Chansons per coro a cappella. Z. Kodaly: Molnar Anna, per solo coro. S. Prokofiev: Zdravica, cantata per coro e orchestra op. 35. L. Dallapiccola: Congedo di Girolamo Savonarola da «Canti di prigionia per coro e strumenti»

► 17,55/CONCERTO DI VALZER: K. Komzak: Esdner Hadl, valzer. A. Durand: Valzer n. 1. M. Gilinka: Valzer fantasia

► 18,30/FILOMUSICA: G. Fauré: Quintetto in re minore per pianoforte e quartetto d'archi op. 89 - Quintetto Fauré di Roma. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, per soprano, tenore e orchestra - S. Murphy, sopr.; K. Lewis, ten. - Scottish National Orch. dir. N. Javri. J. Brahms: Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - Trio Haydn di Vienna. F. Schubert: Quattro Lieder - I. Seefried, sopr.; E. Werba, pf.

► 20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: C. Ph. E. Bach: Die Auferstehung und Himmelfahrt Jesu - B. Schlick, sopr.; C. Pregardien, ten.; S. Varcoe, bs. - Das Kleine Konzert e Coro Rheinische Kantorei dir. H. Max

► 21,30/IL '900 STORICO: A. Berg: Kammerkonzert, per violino, pianoforte e tredici strumenti a fiato - G. Sumpik, vl.; R. Keuschnig, pf. - Strument. I del Kontrabunke dir. P. Keuschnig

► 22,05/CONCERTO BAROCCO: V. L. Clampi: Concerto in fa maggiore per violino principale e orchestra d'archi op. 6 n. 6 - Vi. A. Negri - Orch. d'archi Giovanile del Conservatorio Nicolini di Piacenza dir. A. Monetti. H. Du Mont: Super flumina Babylonis, salmo 136 a cinque voci - Orch. e Coro Chapelle Royale dir. P. Herreweghe. G. Jullien: Sei Composizioni per organo - Sol. P. Bardon. J.-Ph. Rameau: Concerto n. 2 da «Pièces de clavecin en concerts» - Ensemble Baroque du Festival d'Alx en Provence

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di M. Gilinka M. de Falla - A. Dvorak - F. Barbella - W. Lawes - R. Schumann

Sender Bozen

7,15 - 6 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,56 - 9,56 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Der Harz-Express. Schieber, Schleicher, Schnulzen, Schlegel. 8,30 Volksmusik im Jhraslauf. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). 10,05 So klingst' in den Bergen. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Des vokale Ensemble. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. Eine Musikekunde für Kinder. Uta Waldeck-Schlietling: Von der Kleasik zur Pop-Musik. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Stars live! 18 Aus unserem Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,30 Abend aktuell. 20 «Harmans» Hörspiel von Fitzgerald Kusz. Mit: W. Harlander, M. Singer, E. Fuchs, A. Bauer, P. Weiss, W. Stocker, Ch. Naubauer, J. Fischer. Regie: Götz Neppa. 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13 - 19 Radijski dnevniki. 8-10-14-17 Kratke poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmas: 17,25 Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Spomini Hanika Tuma v prireditvi in interpretaciji J. S. Babica. 8,40 Prijubljana melodija. 9,30 Obvezna amer - vzhod. Slike iz glasbi in besedi s potovanj vzhodno od Trsta. 10,10 S koncertne in opernega repertoarja. 11,30 I. Cankar: PODOBE IZ SANJ. «Kostani posebna sorta». 11,45 Lahka glasba raznih narodov. 12 Spoznavajmo Slovenijo. 12,15 Orkestralna glasba. 12,40 Zborovska glasba. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali bosta. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Dvigljena zavesa. 15 Country glasba. 15,30 Zvočna kulise. 16 Mi in glasba. Vokalna skupina Canto da camera iz Veršave (vodi M. Strazewski) in Zenski zbor iz Oatreve na Moravskem (vodi F. Hába) na mednarodnem zborovskem tekmovanju C. A. Seghizzi v Gorici. 17,10 Cankarova sračanja. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji den.

RAIUNO

20,40

INCHIESTA



I DIECI COMANDAMENTI ALL'ITALIANA

Nuovo programma di **Enzo Biagi** (foto in alto). Questa volta si parla di peccati e peccatori. Il pretesto è dato dalle Tavole della Legge: come vengono interpretati i dieci comandamenti dagli italiani. La prima puntata, che è una sorta di sommario e di anticipazione, affronta il primo comandamento: «Io sono il Signore Dio tuo: non avrai altro Dio fuori di me». A discuterne in studio: un rabbino, un imam e un teologo. Consulente per Biagi, Monsignor **Ersilio Tonini** (foto in alto, a destra).

RAIUNO RAI DUE RAI TRE



SPORT

Fra gli appuntamenti da segnalare: l'atletica leggera, su Raitre alle 16,55 (nella foto, il velocista **Leroy Burrell**); il nuoto per i Campionati italiani, su Raitre alle 16,05 (nella foto, **Lamberti**, oro agli ultimi Mondiali), su Raidue alle 18,55, il Campionato del mondo di sci con l'italiano **Peter Runggaldier** (foto), argento in discesa libera a Saalbach.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalla
 7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Fuorilegge. Telefilm. *Il museo del West*

11 TG 1 - Mattina

11,05 Cuori senza età. Telefilm

11,40 Occhio al biglietto. Con Angela Bandini, Rosanna Fratello, Paola Quattrini

11,55 Cha tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Placere Raiuno**. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

14 Tribuna politica. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. *Intervista al PDS*

14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Paola Maslini. *Storie di nidi*. Di Mike Beynon

14,40 Speciale **DSE Sitanka Wokiksule**. In memoria di *Piede Grosso*. Di Giorgio Salvatori

15,40 Per i più piccoli. **L'albero azzurro**

16,10 Bigli Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

17,35 Spaziolibero. UNACOMA. Unione Nazionale Costruttori Macchine Agricole

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Di Emanuela Falcetti. Regia di Renato Casali

18,45 **Placere Raiuno**. Idee per un week-end. *Placere Bergamo*. Di C. Crocetti, P. Cattaruzza, P. Badaloni, S. Marchini. Con Stefan de Mistura e Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 I dieci comandamenti all'italiana. Un programma di Enzo Biagi. A cura di Franco Iseppi. Regia Enrico Bosio. 1ª trasmissione

21,40 Cinema Insieme - Fra avventura e fiaba. **Black Stallion** (1979). Film d'avventura. Regia di Carroll Ballard. Con Kelly Reno, Mickey Rooney. Prod.: M.G.M. 1º tempo

23 Telegiornale

23,10 **Black Stallion**. Film. 2º tempo

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Saviglia. Atletica leggera: Campionato del mondo indoor

1,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12 **DSE Il circolo delle 12**. *Rotocalco quotidiano di informazione culturale*. Condotta da Romano Battaglia e Francesca Topi

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Mestre. Pugilato dilettanti: Torneo internazionale

15,40 Sci: **A tutta neva**. A cura di Ivana Vaccari

16,05 Firenze. Nuoto: Campionati italiani indoor

16,55 Saviglia. Atletica leggera: Campionato del mondo indoor

18,10 In diretta dagli Studi di Milano **IN. Settimanale di Economia e Finanza**. Ideato da Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Collaborazione di Bruno Perini. Realizzazione di Etta Tonelli

18,35 Schagge di radio a colori

18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

RAIDUE 06/36864890

- 7-8 L'Incredibile coppia - Dick Tracy. Cartoni
Lassie. Telefilm. *Caccia alla donnola*
- 8 L'albero azzurro. Regia di Nello Cioffi
- 8,30 La famiglia Drombusch. Serie tv
- 9,30 Radio anch'io '91. A cura di Gianni Bislach
- 10,20 DSE Inglese e Francese per bambini.
Playtime e V lens jouer avec nous. 25° p.
- 10,50 Destinì. 99° puntata. Serie tv
- 11,55 I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene. Dalla parte delle donne
- 13,20 TG 2 - Economia
- 13,30 TG 2 - Trentatre
— Meteo 2
- 13,45-15,10 Supersoap. Segreti per voi: la po-
sta di Supersoap
Beautiful. 248° puntata. Serie tv 777
14,15 Quando si ama. 711° puntata 777
- 15,10 Detto tra noi. Rotocalco del pomeriggio
La cronaca in diretta. Regia di F. Silvestri
- 16,15 Tutti per uno: La Tv degli animali
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Dal Parlamento
- 17,10 Andiamo a canestro. A cura di F. Lauro
- 17,30 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,45 Punky Brewster. Telefilm. *Giorni difficili. 4°*
- 18,10 Casablanca. Di G. La Porta e F. Scaglia
- 18,20 TG 2 - Sportsera
- 18,30 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,50 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 18,55 In collegamento via satellite. Aspen (USA).
Sci: Campionato del mondo. Discesa mas-
schile
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Baby Boom (1988). Film commedia. 1° vi-
sione tv. Regia di Charles Shyer. Con Diane
Keaton, Sam Shepard, Kristina Kenne-
dy. Prod.: N. Meyers, Ch. Shyer
- 22,15 Dal Teatro Ariston in Lecce l'associazione
Buongiorno Primavera e Raidue presenta-
no 8 marzo, festa per Maria Bellisario. A
cura di V. Cappelli e V. Ottolenghi. Con C.
Fracci, A. Stewart, M. Devia, N. Strozzi
Guicciardini, G. Desio. Conduce Alessan-
dra Martinez. Regia Roberto Capanna
- 23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
— Dossier — I TG degli altri
- 24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,10 Appuntamento al cinema
- 0,20 Cinema di notte. Il ritorno del magnifico 7
(1966). Film western. Regia di Burt Kenne-
dy. Con Yul Brynner, Robert Fuller, Julian
Mateos. Prod.: Mirisch

- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 BlobCartoon
- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30 Donatella Raffai In Speciale Chi l'ha visto?
Un programma di Pier Giuseppe Murgia e
Adriano Catani. A cura di Anna Maria Ro-
toli. Regia di Eros Macchi
- 23 TG 3 - Sera
- 23,05 Harem. Di Catherine Spaak e Paolo Men-
ghini, Raffaella Spaccarelli. Regia di Mauri-
zio Fusco. 19° puntata
- 0,05 TG 3 - Notte
- 0,35 Calcio femminile: Italia-Olanda

RAIDUE 11,55 SOCIETÀ



I FATTI VOSTRI

Oggi è il gran giorno finale: Fabrizio Frizzi passa il testimone a Giancarlo Magalli, dopo due settimane di tirocinio trascorse insieme. I telespettatori possono chiamare allo 0769/7397.

RAIDUE 16,15 RAGAZZI

TUTTI PER UNO

Spazio quotidiano per parlare di animali, condotto da Armando Traverso e Marina Viro (foto). Fra le varie rubriche c'è l'Agenzia matrimoniale che offre l'anima gemella per ogni tipo di bestie. In Miauxer incontri muso a muso. Il gioco a premi Waku Waku e altro.



RAIDUE 20,30 FILM



BABY BOOM

La bella e nevrotica J. C. Wiatt (Diane Keaton, foto), manager stakanovista di una società newyorkese, rinuncia alla sua carriera per accudire una bimbetta «ereditata» da un parente scomparso... Biberon, omogeneizzati, borotalco e baby-sitter. Una marea di pannolini sommerge la vecchia Hollywood.

RAIDUE 22,15 SHOW



8 MARZO, FESTA PER MARIA BELLISARIO

Dall'Ariston di Lecce grande festa per l'8 marzo. Sul palco addobbato con le mimose salgono la ballerina Carla Fracci (a sinistra), la cantante Amii Stewart (al centro), il soprano Mariella Devia e l'attrice Giuliana De Sio. Conduce la serata Alessandra Martinez (foto, a destra).



5 QUIZ

14,20

IL GIOCO DELLE COPPIE

Viaggio-premio a Parenzio, in Jugoslavia, per chi vince questa settimana il gioco condotto da **Corrado Tedeschi** (nella foto con **Elena Guarnieri**). In gara Giuseppe Oppidiano di Pietrapaola e Claudia Iasenza di Montepulciano.

5 FILM

20,40

Da sinistra, **Mimi Rogers, Tom Berenger e Lorraine Bracco**



TOM BERENGER

MIMI ROGERS

CHI PROTEGGE IL TESTIMONE

PRIMA VISIONE

Il poliziotto Mike Keegan (**Tom Berenger**) vive felicemente con la moglie e il figlioletto nel povero quartiere di Queens. La

sua serenità viene sconvolta quando riceve l'incarico di proteggere Claire, donna del jet-set

newyorkese, unica testimone di un orrendo delitto. Ritmo angosciante e bionde sexy. Thriller girato da **Ridley Scott** con la raffinatezza di un commercial.



SERIAL

13,45

SENTIERI

Dopo un'accesa discussione con il commissario Inman, Jenny ottiene di nuovo il distintivo prima dello scadere della sua sospensione. Nick pedina Mindy, la quale cerca invano di scoprire dove si nasconde il suo ragazzo. Sonni ha ormai deciso di lasciare Josh e di fuggire con Will ma...



TELENOVELA

20,35

LA DONNA DEL MISTERO

La telenovela che sta conquistando un pubblico di telespettatori sempre più numeroso viene promossa con un secondo appuntamento settimanale: lunedì e venerdì. Nella puntata di oggi suor Paolina è sempre in agguato per

scoprire qualcosa di compromettente nella vita di Giulia. Il dottor Nicoli vuol tornare in Europa con la nipote, ma Susanna, innamorata di Michele, rifiuta. Gabriele chiede a suor Beatrice la chiave di una porta segreta del convento...



02/21225

- 8** **La famiglia Brady.** Telefilm. *Bravo tigre*
- 8,30** **L'angelo scariatto** (1952). Film d'avventura. Con Yvonne De Carlo, Rock Hudson
- 10,25** **Gente comune.** Con Silvana Jacobini
- 11,45** **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,35** **Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,55** **Canale 5 News**
- 13,20** **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 14,20** **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15,05** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,35** **Ti amo parllamone.** Con Marta Flavi
- 16** **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18,15** **I Robinson.** Telefilm — **Canale 5 News**
- 18,45** **Il gioco del 9.** Con Gerry Scotti
- 19,35** **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,15** **Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
- 20,25** **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Plis
- 20,40** **Chi protegge il testimone** (1987). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Ridley Scott. Con Tom Berenger, Mimi Rogers
- 22,50** **Speciale sul film «Il padrino parte III»**
- 23,20** **Maurizio Costanzo Show**
- 24** **Canale 5 News**
- 1,25** **Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby - Operazione ladro.** Telefilm



02/21225

- 8,15** **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 9,10** **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 9,40** **Señorita Andrea.** Telenovela
- 10,10** **Per Elisa.** Teleromanzo
- 11** **Señora.** Telenovela
- 11,50** **Topazio.** Telenovela
- 12,45** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 12,50** **Ribelle.** Telenovela
- 13,45** **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,45** **La mia piccola solitudine.** Telenovela
- 15,15** **Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 16,15** **Simpaticissima.** Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Egidio Romio. Replica
- 18,30** **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10** **C'eravamo tanto amanti.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,40** **Marilena.** Telenovela
- 20,35** **La donna del mistero.** Telenovela. Con Luisa Kulik, Jorge Martinez
- 22,35** **Cronaca.** A cura di Emilio Fede
- 23,30** **Al di là di ogni sospetto** (1986). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Bill Hinzman. Con Terry Godfrey, Carl Heirick
- 1,25** **Bonanza.** Telefilm. *Il conto da saldare*

UDEON 06/3454121

- 13** **Cartoni animati.** *Bull Winkle - King Leonard*
- 14** **Signore e padrone.** Telenovela
- 16** **Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 17-19** **Ponzio Pilato** (1961). Film drammatico. Regia di Irving Rapper. Con Jean Marais, Massimo Serato, Jeanne Crain, John Drew Barrymore

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Studio aperto. Emergenza Golfo
- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. Con Emilio Fede
- 8,45** L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California. Telefilm
- 11,45** Studio aperto. Con Emilio Fede
- 12** T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
- 13,30** Ciao ciao. Cartoni animati
- 14,30** Urka! Gioco con Paolo Bonolis
- 15,45** Compagni di scuola. Teleromanzo
- 16,15** Simon and Simon. Telefilm
- 17,30** Studio aperto. Con Emilio Fede
- 18,05** Mai dire sì - Mac Gyver. Telefilm
- 20** Scuola di polizia. Cartoni animati
- 20,30** Chiara e gli altri. Telefilm. Con Ottavia Piccolo, Alessandro Haber — Studio aperto
- 21,35** Paperissima. Errori in tv. Con Lorella Cuccarini ed Ezio Greggio
- 22,35** Automobilismo: G. P. degli Stati Uniti F. 1
- 0,05** Valentina. Telefilm
- 0,30** Studio aperto. Con Emilio Fede
- 1,05** Kung Fu - Samurai. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Le spie. Telefilm. A Firenze con amore. 2°
- 9,30** Sceriffo Lobo. Telefilm. Pattini e karate
- 10,30** Diadorim. 5ª parte. Miniserie. Con Tony Ramos, Bruna Lombardi, Tarcisio Meira
- 11,20** Potere. Telenovela
- 12** A pranzo con Wilma
- 12,30** Doris Day Show. Telefilm
- 13** Oggi News - Sport News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
- 16,55** Siviglia. Atletica leggera: Campionato del mondo indoor
- 20** TMC News
- 20,30** Settimo squillo. Spettacolo condotto da Remo Girone con Victoria Zinny, Paola Perego, Karl Zinny, Giobbe Covatta
- 22,30** Mondocalcio. Con Luigi Colombo, Marina Sbardella e con Giacomo Bulgarelli e Diego Maradona
- 24** Stasera News
- 0,20** Siviglia. Atletica leggera. Sintesi
- 0,30** Incubo infernale (1980). Film thriller. Regia di George Bowers. Con Trish Van Devere, Joseph Cotten, David Gautreaux

19,30 Cartoni animati. Bull Winkle - King Leonard

20,30 Scandali al mare (1961). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Carlo Dapporto, Bice Vailori, Raimondo Vianello

22 Sportacus

22,30 O tutto o niente. Film. Regia di Guido Zurli. Con Akim Tamiroff, P. Carlini

24-1 Sportacus



20,30



CHIARA E GLI ALTRI

Marco (Andrea Giovagnoni, nella foto con Morena Turchi e Silvia Degli Espinosa) è in crisi con Samantha. Benedetta, amica del cuore di Marco, cerca di distrarlo con l'aiuto di Chiara e Lucilla e del mago che tenta alcuni raffinati giochi di magia. Livia è sempre più decisa a chiudere ogni rapporto con Paolo.



21,35

PAPERISSIMA

Ottavo ed ultimo appuntamento con la collezione di papere presentate da Lorella Cuccarini (foto) ed Ezio Greggio. Tocca a Marco Columbro e a Raffaele Pisu sottoporsi alla visione delle loro gaffes più clamorose.



20,30



Un hotel al mare. Gente che viene, gente che va, come in tutti i grandi alberghi... Il compassato portiere Riccardo vede sfilare tipi d'ogni genere: coppie e coppiette, gangster e playboy, salumai e nobildonne. Discolacci pestiferi a frotte. Nel folto cast: Carlo Dapporto, Raimondo Vianello, Mario Carotenuto e Bice Vailori.



QUIZ

20,30

SETTIMO SQUILLO

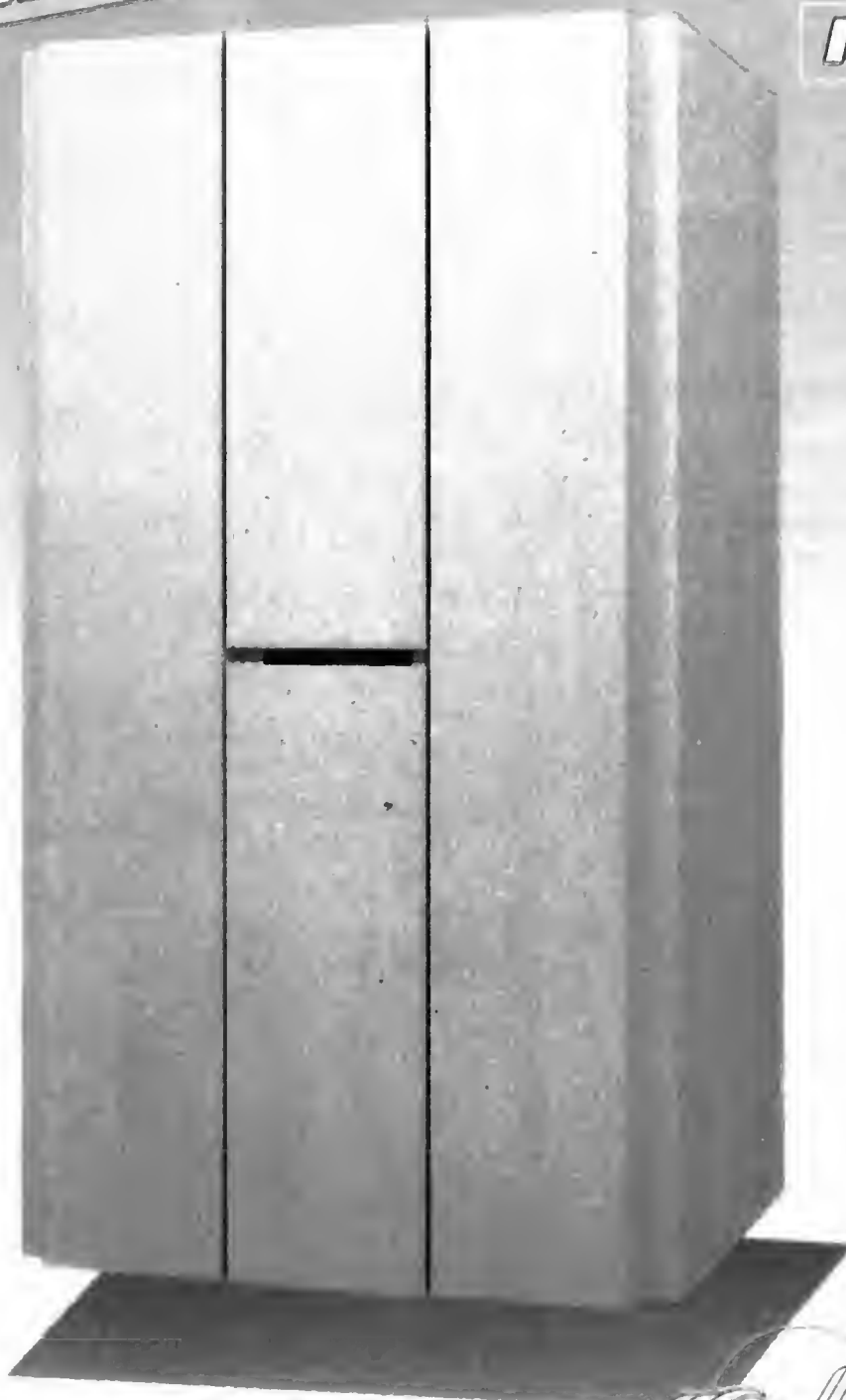
Nel quiz condotto da Remo Girone e Paola Perego (insieme nella foto) a Victoria Zinny è affidata la candid camera telefonica, Karl Zinny è il disc-jockey della Top Ten, Giobbe Covatta racconta fiabe strampalate. Per giocare il telefono è 06/21 57 410.



**SERIE
TREMITI**

Caldaja Murale ionizzata

**TR
IONO**



**EUROKELLER**

Tel. (0874) 823341 pbx



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
 12,30 L. Veltrone a colloquio con F. Zerl. Documentario della serie «Artisti di oggi»
 13,30 Telegiornale regionale
 14,30 Pomeriggio Insieme — Clao ragazzi
 18,30 È proibito ballare. Sceneggiato
 19,30 Telegiornale regionale
 20,30 Una donna spezzata. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Marco Lelo. Con Lea Massari, Marisa Bartoli, Carla Bizzarri
 22 Auto oggi - Motori non stop
 22,30 Telegiornale regionale
 22,45 Sport Cinquestelle



02/654661

- 7 On the air mattina
 9 Video mattina
 13 Super Hit — Hot Line
 16 On the air pomeriggio
 19 Tanita Tikaram Special
 19,30 Super Hit
 22 On the air notte
 23 Susanne Hoff's Special
 23,30 On the air notte
 0,30 Blue night
 1,30 Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
 14 Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi
 15,30 Programmazione locale
 17,15 Super 7. Cartoni animati
 19,15 USA Today. News. Replica
 19,30 Agente Pepper. Telefilm
 20,30 Krakatoa, est di Giava (1968). Film d'avventura. Regia di Bernard L. Kowalski. Con Maximilian Schall, Diana Baker
 23 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalia
 23,50 Roma. Top Class '90. 4ª. Replica
 0,50 Cannibal Ferox (1981). Film horror. Regia di Umberto Lenzi. Con G. Lombardo Radica, Lorraine De Salle, Brian Redford
 2,40 Colpo grosso. Quiz — Spy Force. Telefilm



02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
 13,30 Il grande tennis. Replica
 14,30 Gol d'Europa. Replica
 15,30 Calcio: Campionato argentino. Una partita
 17,30 Erol. Profili di grandi campioni. Replica
 17,45 Campo base. Con Ambrogio Fogar
 18,45 Wrestling Spotlight — Sportime
 20,15 Erol. Profili di grandi campioni
 20,30 Automobilismo: Gran Premio Phoenix di F. 1. Prova
 22,30 Assist. A cura di Luca Corsolini
 23 Atletica: Speciale Siviglia
 23,45 Supervolley. A cura di Lorenzo Dallari
 24 Tennis: ATP Tour. Cinegiornale

VENERDÌ

8 MARZO

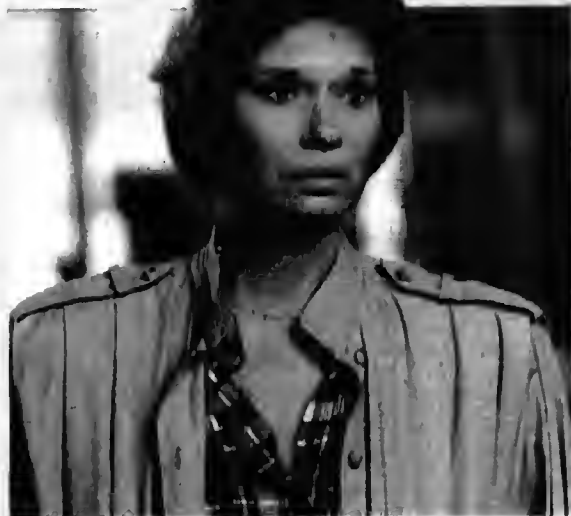


SCENEGGIATO

20,30

UNA DONNA SPEZZATA (1ª)

Tratto dall'omonimo romanzo di Simone de Beauvoir, lo sceneggiato in due parti racconta la vicenda di una donna in profonda crisi esistenziale che ha basato la propria vita sul rapporto con il marito, un intellettuale frustrato e indifferente. Il ruolo della protagonista ha l'interpretazione intensa di Lea Massari (foto).



SPORT

20,30



AUTOMOBILISMO

Da Phoenix, capitale dello stato americano dell'Arizona, prima sessione di prova della gara inaugurale del Campionato 1991 di Formula 1. Alla ribalta come sempre le nostre Ferrari pilotate da Alain Prost e da Jean Alesi (foto) che quest'anno sostituisce l'inglese Nigel Mansell.



MUSICA

19

TANITA TIKARAM SPECIAL

Riflettori puntati sulla cantante anglo-indiana Tanita Tikaram (foto) «scoperta» in un pub londinese. Lineare, essenziale, priva di concessioni estetiche la Tikaram ci presenta l'ultimo suo album *Everybody's angel*.



FILM

20,30

KRAKATOA, EST DI GIAVA

Scenari esotici in Cinerama. Un manipolo di esploratori è alla ricerca delle perle custodite in un battello inabissatosi presso l'isola del vulcano Krakatoa. D'improvviso il vulcano si risveglia seminando morte tra gli isolani. I bambini della missione si rifugiano sulla nave degli esploratori...



RADIO UNO

- 6,11-9** **GR 1 buongiorno** - 1ª edizione
Ondaverde. Programmi di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,32** **Pack**. Settimanale della terza età
- 6,40** **DSE Cinque minuti insieme**. «Cantare in coro». Di Gino Negri
- 6,45** **Ieri al Parlamento**
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regione**
- 7,30** **GR 1 lavoro**
- 7,40** **Come la pensano loro**. Di F. Scaremucchi
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** **GR 1 Speciale**
- 8,40** **Bolnave**
- 9** Gianni Bislach conduce in studio **Radio anch'io '91**. Telefonare al n. (06) 3226514
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 10,30** **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachece. Realizz. di G. Terribili
- 11** **GR 1 Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Il mago Merlino**. Di R. Cavosi. 23ª puntata: «Note d'organo». Regie di F. Crivelli
- 11,30** **Dedicato alla donna**. Con Silvana Gaudin. Realizzazione di Roberta Berni
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04** **Memo Remigi e Silvia Nebbia** presentano **Via Aslago Tenda**. Queste settimane: Adriana Bruni, Valentina Gaudin, Gessica Leri, Franco Mito e Max Manfredi e con la partecipazione di Nino Fressica e Daniela Conti
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** **Ondaverdeweek-end**. A cura di D. Paravati
- 13,30** **Radiodetective** di Aldo Zepella presenta **Processo a due con ospite**. Oreste del Buono incontra il mostro di Frankenstein, di Hyde e Reclua
- 13,45** **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash - Meteo**
- 14,04** **Voci e musiche dal mondo dello spettacolo**. Testi di Gianni Gualberto. Realizz. di F. Olivetti. Un programma di A. Mazzeletti
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Tre atlantico**. Settimanale di attualità politico-parlamentare, condotto da Maurizio Caprara. Programma di Luigi Lambertini
- 16** **Il Paglione**. Di G. Neri. Con gli occhi di lei - Librodiscoteche - Macchine elettricità e note. Realizzazione di S. Chistolini
- 17** **GR 1 flash - Meteo**
- 17,30** **Radiouno jazz '91**. A cura di A. Mazzeletti. «Il blues degli anni '90» di Lino Buccì. Realizzazione di Giuliana Valci
- 17,55** **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europe**. Conduce G. Liuccio
- 18,30** **Musicasette**. A cura di Franco Soprano
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** **GR 1 Sport** presente **Mondo Motori**. A cura di Dario Brugnoli
- 19,25** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,30** **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
- 19,35** **Audio box**. Spazio multimediale di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audio box». Conduce Gabriele Frasca. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30** **Invito al Concerto**. Un programma a cura di Renato Zenetto con Giorgio Martellini e Alessandro Berico
- 21** **GR 1 flash - Meteo**
- 21,04** **In contemporanea con Raistereonotte**. 20ª Concerto della Sinfonica

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACL, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno

6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre

7,13 9,43 11,43

Ondaverderegione

12,24 14,24 14,34

Ondaverdenotte Notturno Ital-Raistereonotte

8,20 8,42

Ondaverdeuropa Radiouno

(per i turisti stranieri in Italia) 12,56

22,49

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 **La telefonata**. Di Marcello Curti

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luce. Regia di R. Rumbò

6,02 **Bolmare**

6,07 **Flesh GR 2**

6,30 **GR 2 Primomattino**

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8 **DSE Un poeta, un attore (Replica)**

8,05 **Radiodue presente**. Di Claudia Zanghellini

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,45 **Martina e l'angelo custode**. Originale radiofonico di Carlotta Wittig. Con G. Lavagetto, M. Valle, F. Graziosi, C. Scivittero. Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza**. Paolo Grenzotto legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Largo Italia, 91**. Minicronache dal condominio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gandus. Regia di Sergio Ariotti

10 **Speciale GR 2**. Rotocalco quotidiano e cura della Redazione del GR 2

10,13 **A video spento**. A cura di Aldo Gresso

10,30 **Dagli studi di Via Aslago in Roma Radiodue 3131**. Un programma a cura di R. Manfredi. Regia di P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Aslago, 10 - 00195 Roma

11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **GR regione - Ondeverdere regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,49 **Ermanno Anfoschi presenta Impare l'arte**. Consigli disinteressati e premi di E. Anfoschi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Collaborazione di G. Celdron. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fesen

13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**

14,15 **Programmi regionali**

15 **Le lettere di Capri**. Di Merio Soldati. Lettura integrale a più voci dirette da L. Durlissi

15,30 **GR 2 Economia**. Media valute - Bolmare

15,45 **Pomeridiana**. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini

16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Tempo giovani**. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Il giornale della musica. In redazione Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Merco Spada. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di L. Chiare

19,20 **Bolnave**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 **Speciale GR 2 Cultura**

20,02 **Conversazione quaresimale del GR 2**

20,10 **Le ore della sera**. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare». In studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)

21,30 **Le ore della notte (I parte)**. «L'argomento». Un programma a cura di Clemente Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinuzzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Aslago, 10 - 00195 Roma

22,19 **Penorame parlamentare**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Le ore della notte (II parte)**. «La discussione» Bolmare

23,23 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con

23,28 **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino - Meteo**

6,55 **Bolnave**

7 **Calendario musicale**. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Ida Dominijanni. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Francesco Saponaro. J. Brahms: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 ♦ C. Schumann: Tre Romanze per pianoforte op. 11: In si bemolle minore - In sol minore - In le bemolle maggiore ♦ A. Beach: Dreaming, per pianoforte ♦ N. Boulanger: Pezzo in mi bemolle minore per violoncello e pianoforte

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **In diretta dagli studi di Via Aslago in Roma** Chiare Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna**. In redazione Marie Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francie, Michele Garbin. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216

10,45 **Concerto del mattino (II parte)**. C. Debussy: Children's corner, suite per pianoforte (Sol. A. Benedetti Michelangeli) ♦ J. M. Haydn: Sinfonia in re maggiore (Orchestra da Camera Franz Liszt dir. J. Rolfe) ♦ A. Vivaldi: Concerto in le minore per due violini, erchi e cembalo (Sol. F. Ayo e R. Michelucci - I Musici)

11,45 **Giornale Radio Tre**

12 **Il Club dell'Opera**. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli

13 **Leggere il Decamerone**. Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rose e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 58ª puntata (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason**. Un programma presentato da Paolo Capricci. Interpreti mozartiani a confronto. Un programma di Angelo Foletto a cura di Anna Dalponte - Correva l'anno... con Sandro Rancitelli - Attualità musicali

15,45 **Giornale Radio Tre**

16 **In diretta dagli studi di Via Aslago in Roma** Paolo Morawski e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Massimo Carboni, Pierluigi Castellano, Stefano De Tommaso e Daniela Troncelliti. Organizzazione di Bianca Maria Papi

17,30 **DSE Informagiovani**. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo e Meriella Serenfini. Regia di Mebel Luvin

17,50 **Scatola sonora (I parte)**. Un programma a cura di Merco Meuceri. La musica in Albania con Umberto Pedroni

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Terza pagina**. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Martina Forti, Flavia Pesetti e Claudio Pulatti. Assistente al programma Laure Meran

19,45 **Scatola sonora (II parte)**. Musica e liturgia. Selezione di Diana Lauria

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

21 **Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach**. Viaggio musicale in compagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Merco D'Angelo. Preludio e fuga in fa diesis maggiore BWV 882

21,45 **Il tempo dei Signori**. La cultura della nobiltà calabrese nell'800, di Maricia Boggio e Luigi M. Lombardi Satrifi. 3ª puntata: «Le strategie matrimoniali»

22,15 **Concerti jazz**. A cura di Pasquale Santoli (Replica)

23,25 **Il racconto di ogni sera**. Un programma a cura di Gemme Vincenzini

23,45 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**

23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15** Festival. Con B. Condorelli, R. Pandolfi e M. Pezzolla. Regia di Gennaro Iannuccilli
- 15,30-16,30:** GR 1 In breve
- 15,45** Servizio Telenovelas: Beautiful, riassunti e commenti
- 16** Catana. Gioco a premi
- 17,45** Dadicha e richieste...
- 18** I dischi più graditi dagli italiani
- 18,30** La lezione di spagnolo
- 18,56** Ondavardauno /19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** GR 1 Sport - Mondo Motori
- 21,04** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. 20° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91 (V. Radiouno)
- 22,49-23,59** Stereodrome
- 22,57** Ondavardauno
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstarenotte

STEREO DUE

- 15** Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. Realizzazione di Anlonello Libonati
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci /18,05 Hit Parade
- 19,20** Boineve
- 19,26** Ondavardedue
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55** Stereodueclassico. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59** F. M. Musica. Notizie e dischi di successo
- 21,15** Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21,30** Hit 45 /22,27 Ondavardedue
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 23** D.J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstarenotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Giampiero Vigorito, Fabrizio Siramacci, Paolo De Bernardin
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondavardenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondavardenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondavardenotte
- NOTTURNO ITALIANO**
- I fatti, la voci, le musica di un giorno nuovo condotto da Franca Alma Moretti
- 5,42** Ondavardenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alla ora 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alla ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14
- Nutizie. 19,05-19,30 Dal crepuscolo di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
- Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Louis Armstrong - Billy Preston - Nomadi - Neil Young - Claudio Beggioni - Bob Marley - Nat «King» Cole - Paul Simon
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** J. S. Bach: Cantata «Ein feste Burg ist unser Gott», per soli, coro e orchestra BWV 80. F. Veracini: Sonata in re maggiore per violino e continuo. I. Strawinsky: Sinfonia di strumenti a fiato (alla memoria di C. Debussy). C. Debussy: Suite Bergamasque. C. M. von Weber: Concerto in fa minore per pianoforte e orchestra op. 79
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Sonata n. 1 in re maggiore, per violino e pianoforte op. 12 - M. Argerich, pf.; G. Kremer, vl. A. Vivaldi: Sonata n. 5 in do maggiore, per flauto e basso continuo op. 13 - R. Fabbriani, fl.; C. Dent, vl. da gamba; R. Kohnen, cemb. W. A. Mozart: Fantasia in do minore per pianoforte K.475 - Sol. W. Backhaus
- 8,20/CONCERTO PER TROMBONE:** G. Ch. Wagenaar: Concerto in mi bemolle maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi. M. Haydn: Concerto in re minore per trombone a orchestra - Sol. A. Rosin - Wiener Kammerorchester dir. Ph. Entremont. L. Mozart: Concerto in re maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Wiener Kammerorchester dir. Ph. Entremont
- 9/ELISABETH SCHWARZKOPF INTERPRETA MOZART:** W. A. Mozart: Ridente la calma canzonetta, K. 152 - Oiseau si tous les ans, ariette K. 307 - Die kleine Spinnerin Lied K. 531 - Als Luise die Briefe Lied K. 520 - Abendempfindung Lied K. 523 - Das Kinderspiels Lied K. 598 - Der Zauberer Lied K. 472 - Im Frühlingsanfang Lied K. 597 - Die Zufriedenheit Lied K. 349 - An Chloe Lied K. 524 - Sehnsucht nach dem Frühling Lied K. 596 - Pf. W. Gieseking
- 9,30/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** F. Chopin: Variazioni in fa maggiore su un'aria nazionale di Moore - Sol. I. N. Magaloff e M. Dalberto. L. Gottschalk: Radieuse grande valse de concert - Sol. I. E. List e C. Lewis. F. Schubert: Variazioni in la bemolle maggiore sopra un tema originale op. 35 - Sol. Ch. Ivaldi e N. Lee. C. Debussy: Ballade - Sol. A. e A. Kontarsky. S. Rachmaninov: Sei duetti op. 11 - Sol. I. M. Ponti e R. Leonardy
- 10,30/DEDICATO A JOHANN JOACHIM QUANTZ:** Capricen Fantasien und Anfangsstücke, per flauto solo - Sol. R. Fabbriani - Sonata in do minore - Ensemble Baroque de Paris - Concerto in re maggiore per flauto, orchestra d'archi e continuo - Sol. C. Monteaux - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

11,05/INTERMEZZO: M. Ippolitov: Schizzi del Caucaso, per orchestra op. 10 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. V. Fadoseev. L. van Beethoven: Allegro dalla Sinfonia n. 6 in fa maggiore (trascriz. per pianoforte di F. Liszt) - Sol. M. Dalberto. R. De Visé: Suite in sol minore n. 4, per chitarra - Sol. R. Andia. P. Dukas: L'apprenti sorcier, scherzo per orchestra - Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata

12/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: P. Hindemith: Concerto per violoncello e orchestra - Sol. T. De Machula - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin. A. M. Giuliani: Concerto in mi maggiore per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlandi e D. Frati, mand. I. K. Levitz, vl. a - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi - Sol. A. Bernard - English Chamber Orch. dir. G. Malcolm. C. Sinding: Concerto in re bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 6 - Sol. R. Keller - Orch. Sinf. di Berlino dir. J. Faerber

13,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: NICCOLÒ PORPORA: Sonata in sol maggiore per violino a pianoforte - S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf. - Or che una nube ingrata, cantata per contralto e basso continuo - R. Jacobs, controtten.; G. Leonhardt, clav.; A. Bylsme, vc. barocco - Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra d'archi - Sol. S. Moses - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

14,15/TRIO FONTANAROSA: F. Schubert: Notturmo in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 148. M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello

15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE MONTEUX: C. Franck: Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. di Chicago. J. Brahms: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Sol. H. Szeryng - London Symphony Orch. I. Strawinsky: Petruska, balletto - Pf. sol. B. Zighera - Boston Symphony Orch.

17/PAGINE SINFONICHE: L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. F. X. Mozart: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 14 - Sol. K. Hellwig - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. R. Bader. B. Bartók: Divertimento per orchestra d'archi - Orpheus Chamber Orch.

18,30/FILOMUSICA: Anonimi del XIII sec.: Tre Canzoni in lingua d'oïl - Sopr. E. Lamandier. G. Holst: I planeti, dalla suite per grande orchestra: Marte - Venere - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K. 452 - Sol. M. Perahia - Strument. I dell'English Chamber Orch. G. Fauré: La bonne chanson, ciclo di nove melodie per canto e pianoforte op. 61 - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. F. J. Haydn: Andante con variazioni in fa minore per hammerflügel - Sol. J. Demus

20/EDIPO IL TIRANNO. Tragedie in 5 atti di F. Hölderlin da Sofocle. Musica di Carl Orff. Oedipus: G. Stolze; Un sacerdote: K. Kohn; Kreon: K. Engen; I coristi: H. G. Nocker; Il corista: R. Boyesen; Tirasias: J. Harper; Jokasta: A. Varnay; Un messaggero di Corinto: H. Butcha; Un pastore dei Lajos: H. Cramer; Un messaggero: C. Alexander - Orch. e Coro della Bayerischen Rundfunks dir. R. Kubelik - M° del Coro W. Schubert

22,45/DIETRICH BUXTEHUDE: Sonete in si bemolle maggiore per due violini, viole da gambe a continuo - Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel

23-24/A NOTTE ALTA: P. Locatelli: Concerto n. 11, per archi op. 4. J. S. Bach: Quattro Coralli da «Orgelbüchlein». F. Krommer: Serenata in do minore. E. Elgar: La capricieuse op. 17. K. Szymanowski: Fantasia in fa minore op. 14. I. Albeniz: El Polo, della suite Iberie

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,56 - 11,58 - 12,56 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 6,05 Fröhlich unterwegs. 8,45 Zwa Fiedln, a Klemf'n, a Maurerklavier (Whg.). 9,30 Landchaften der Erde. 10,05 Odissea, bei Goldies. 10,30 Das sind ja achöne Geschichten! 11 Auf'spielt und g'ungen. «Fröhliche Armut». 12,30 Mittemagazin. Dezwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Englisch - kein Problem. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Redioisigne. 18 Allerhand Durchundand. Tierisch-Satirisches. 18,30 Eriebte Geschichte aufgezichnet von Heinz Degle. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. F. Mendelssohn-Bertholdy: Symphonie Nr. 3 in e-moll, op. 56 «Schottischer». F. Schubert: Symphonie Nr. 5 in d-Dur D. 485 - Symphonie Nr. 8 in h-moll D. 759 «Unvollendete». 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: 17,25i Kalendar. 17,30i Pravljica. 8,10 Aladinova svetilka (ponovitev). 8,40 Country glasba. 9,30 To je življenje. 9,45 Prikljubne melodije. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30i. Cankar: PODOBE IZ SANJ. «Renjenci». 11,45 Rock zvezde. 12 iz filmskega sveta. 12,15 Orkestralna glasba. 12,40 Zborovske glasbe. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Narodnozabavna glasba. 14,10 Otroški kotiček: «Barvni utrineki». 14,30 Od Milij do Devina. 15 Francoski šanson. 15,30 Blues. 16 Mi in glasba. Mladí evropski izvajalci v palači Lable v Benetkah: violončelistka A. Cleary, pianistka M. Collina (Irakaj). F. Crues-M. Esposito. The Coulin. F. Francoeur: Sonate. C. Debussy: Soneta. G. Fauré: Après un rêve. D. van Goens: Scherzo. 16,45 Postni govori. 17,10 Kulturni dogodki. 17,40 Mladí val. 19,20 Spored za naslednji dan.

RAIUNO 12,25 **MEDICINA**

CHECK-UP

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla oggi delle malattie della tiroide. Intervengono in studio, il professor **Marco Salvatore**, radiologo di Napoli; il professor **Mario Andreoli**, endocrinologo di Roma, e il professor **Francesco Crucitti**, clinico chirurgico di Roma. Presenta **Annalisa Manduca** (foto).



RAIUNO 20,40 **VARIETA'**



Il duo Battaglia & Miseferi. Sotto, Oreste Lionello, Andreotti-Torero della Carmen

CRÈME CARAMEL

Giacomo Battaglia e, a destra, Luigi Miseferi; i due comici venticinquenni originari di Reggio Calabria sono la parodia tagliente di una informazione «in diretta da studio». Oreste Lionello, Pippo Franco, Leo Gullotta e Pamela Prati festeggiano con i sosia il dopo-Sanremo, mentre Pier Francesco Pingitore, regista e autore di *Crème Caramel*, è alla ricerca di nuovi personaggi, come Cossiga e Martelli.

RAIUNO
RAIDUE
RAITRE



SPORT

Tra i principali appuntamenti sportivi di oggi: il nuoto con il romano **Stefano Battistelli** (foto), bronzo agli ultimi Mondiali, su Raiuno alle ore 16,10. Per lo sci Raidue trasmetterà in diretta sia la prima manche di gigante (ore 16,30), sia la seconda (ore 20,30) dove sicuro protagonista sarà **Marc Girardelli** (foto), campione mondiale della specialità. Infine l'atletica con il sovietico **Bubka** (foto) su Raitre alle ore 16,55.

RAIUNO 06/16864890

- 6,55** **A Sud di Pago Pago** (1940). Film d'avventura. Regia di Alfred E. Green. Con Victor McLaglen, John Hall, Frances Farmer. Prod.: United Artists
- 8,30** **DSE** Corso di spagnolo. **Español con Victor**. 4ª
- 8,45** **DSE** Corso di tedesco. **Alles Gute**. 25ª p.
- 9** **DSE A...** come bue - **La nascita dell'alfabeta**. **L'alfabeta greco**. 5ª puntata
- 9,30** **Brigate verdi**. 4ª. **Il codice Leonardo**. Dal romanzo di G. Nery. Con Gilles Segal
- 10,30** **Vedral**. **Tutto quanto è Rai**
- 11** **Il mercato del sabato**. Di L. Rivelli. Regia Elena Porpora. Conduce Luisa Rivelli. 1ª p.
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Il mercato del sabato**. 2ª parte
- 12,25** **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,25** **Estrazioni del Lotto**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma**. A cura di Gianni Raviele
- 14,30** **Sette giorni Parlamento**
- 14,50-17,10** **Sabato sport**
- 14,50** Roma. **Pallavolo femminile**: All Star Games
- 15,20** Mestre. **Pugilato dilettanti**: Torneo Internazionale
- 16,10** Firenze. **Nuoto**: **Campionati Italiani Indoor**
- 17,10** Dall'Antoniano di Bologna. **Il Sabato dello Zecchino**. Regia di Tonino Niddu
- 18** **TG 1 - Flash**
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Più sani più belli**. Un programma ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Pino Leoni
- 19,25** **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Mons. Luciano Pacomio
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,40** **STEREO** In diretta dal Salone Margherita in Roma Castellacci & Pingitore presentano **Crème Caramel**. Scritto da Pier Francesco Pingitore e Carla Vistarini. Con Pippo Franco, Oreste Lionello, Pamela Prati e con la partecipazione di Leo Gullotta. Regia di Pier Francesco Pingitore. 8ª trasmissione
- 23** **Telegiornale**
- 23,10** **Speciale TG1**. A cura di Romano Tamberlich
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,15** **Sabato Club**. **California Dolls** (1981). Film. Regia di Robert Aldrich. Con Peter Falk, Vicki Frederick, L. Landon. Prod.: M.G.M.

RAITRE 06/16864890

- 10** **Vedral**. **Tutto quanto è Rai**
- 10,30** **I Concerti di Raitre**. Dalla Sala Maria Cristina di S. Chiara in Napoli **L'Integrale della sonata di Mozart**. A cura dell'A.S. Mez. Al fortepiano Andrée Darras. **W. A. Mozart**: Sonata in do magg. K. 330 — Sonata in la magg. K. 331
- 11** **20 anni prima**
- 11,45** **Volta pagina**. **Quotidiano del sabato**
- 12,15** **Visibilità zero** (1935). Film. 1ª visione tv. Regia di Howard Hawks. Con James Cagney, Pat O'Brian, Juna Travis
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,25** **Ambiente Italia**. Una trasmissione di Rai Regione. A cura di G. Beitotto e S. Borsi
- 15,05** **Pallanuoto: Partita di campionato italiano**
- 16** **Mirano (VE)**. **Rugby: Blue Dawn-Original Marines**. Partita di campionato italiano
- 16,55** **Eurovisione**. **Siviglia**. **Atletica leggera: Campionato del mondo indoor**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 7,55 **ATTUALITÀ**



MATTINA 2

Consigli, rubriche, notizie di attualità e proposte per il week-end da **Alberto Castagna e Isabel Russinova**. Spazio anche alla musica che prevede domani un appuntamento con il ventitreenne **Tom Sinatra** (foto), chitarrista e mandolinista virtuoso di jazz con venature melanconiche di suoni mediterranei.

RAIDUE **FILM**



UNA BOTTA DI VITA

Ferragosto. Due vecchioni solitari, **Elvio (Alberto Sordi, foto)** e **Giuseppe (Bernard Blier, foto)**, decidono di darsi alla pazza gioia. Sbarcati in Costa Azzurra si ritrovano tra nudisti e spinelli. Addirittura corteggiano la matura **Germaine (Andréa Ferréol, foto)**, una donna che ha appena perso al Casinò...

RAITRE **SHOW**



GOOD BYE CORTINA

Dopo la pausa per il Festival riprendono le scorribande di **Piero Chiambretti** nei Paesi dell'Est. Il gruppetto questa settimana invia da Mosca reportage, servizi giornalistici, varietà e irruzioni improvvise un po' ovunque, anche nei magazzini Gum.

RAITRE **SPECIALE**

COS'È LA PATRIA?

Cosa vuol dire patria oggi? È cambiato questo concetto? A queste domande cerca di dare una risposta **Giancarlo Santalmassi** (nella foto) con una serata documento. Ospiti in studio, collegamenti, filmati storici e dei giorni nostri per un dibattito di attualità.



- 7** Kissyfur - Mr. Magoo - Babar. Cartoni 777
- 7,55-10** Mattina 2. Di Michele Guardì. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera
- 8-9** TG2 - Mattina
- 10** TG2 - Mattina
- 10,05** DSE Il far da sé. Di M. Mariani. Presentano Marina Marini e Guido Giardenghi. 10° p.
- 10,35** Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta
- 11,05** Medico in diretta. Di Cristiana del Melle e di Vittorio Bruno. Regia di Rita Vicario. 3° p.
- 12** Week end con Raffaella Carrà. Ricomincio da due. Sabato di cronache, attualità e personaggi. Un programma di Carel, Mirabella, D'Amico, Carrà, Japino. A cura di Wolfgang Vaccaro. Regia di Sergio Japino. 1° parte
- 13** TG2 - Ore tredici
- 13,15** TG2 - Dribbling. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
- 13,55** Meteo 2
- 14** Week end con Raffaella Carrà. Ricomincio da due. 2° parte
- 15,25** Vedrai. Il sabato dal villaggio. Di Michele Mirabella. Con Toni Garrani. A cura di Franca D'Emilio. Regia di Antonio Menna
- 15,55** Estrazioni del Lotto
- 16** DSE Caramella 2. Un programma per i genitori, dalla parte dei bambini. 13° puntata
- 16,30-18,45** Rotosport. Settimanale del sabato
- 16,30** Pallavolo: Falconara-Prep. Partita di campionato italiano
- Nel corso della trasmissione: In collegamento via satellite. Aspen (USA). Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1° manche
- 17,45** Varese. Pallacanestro: Ranger-Phonola Caserta. Partita di campionato italiano
- 18,45** Hunter. Telefilm. Le regole del gioco
- Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG2 - Telegiornale
- 20,15** TG2 - Lo sport
- 20,30** Aspen (USA). Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 2° manche
- 21** Una botta di vita (1988). Film commedia. Regia di Enrico Oldoini. Con Alberto Sordi, Bernard Blier, Andréa Ferréol, Elena Falgieri, Vittorio Caprioli
- 22,45** Rock café Magazine. Di A. Olcese STEREO
- 23,15** TG2 - Notte — Meteo 2
- 23,30** TG2 - Notte sport
- A tutto ring. Pugilato: Limatola-De Santis. Campionato italiano pesi piuma
- Siviglia. Atletica leggera: Campionato del mondo Indoor
- Aspen (USA). Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. Sintesi
- 18** Magazine 3. Il meglio di Raitre
- 18,45** TG3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** On off. Cultura e spettacolo in video. A cura di Antonio Leone e della Redazione Cultura del TG3
- 20,30** Good bye cortina. Un programma di Piero Chiambretti, Romano Frassa e Tatti Sanguineti. Diretto da Piero Chiambretti. 6° puntata
- 21,35** Cos'è la Patria? Di Giancarlo Santalmassi. Regia di Maurizio Fusco
- 22,55** TG3 - Notte
- 23,25** Appuntamento al cinema
- 23,35** Missione all'alba (1938). Film. Regia di Edmund Goulding. Con Errol Flynn, Basil Rathbone, David Niven. Prod.: Warner



5 SHOW

20,40

LA CORRIDA

Riapre i battenti l'arena di **Corrado** (nella foto con la valletta **Antonella Elia**), dove nove «dilettanti allo sbaraglio» si sfidano in singolari esibizioni. Al pubblico in sala il compito di giudicare le varie performances. Accanto a Corrado il maestro **Pregadio** e la sua orchestra. In ogni puntata intervengono due ospiti del mondo dello spettacolo. La regia è di **Stefano Vicario**.

5 TELEFILM



MARATONA TWIN PEAKS

A grande richiesta torna il thriller di **David Lynch**. Tutta una notte a disposizione per rivedere le immagini del ciclo de *I segreti di Twin Peaks*. Nove appassionanti ore con il giallo che ha appassionato i telespettatori di vari Paesi. Nella foto, due degli «eroi» del serial: **Kyle MacLachlan** (l'agente FBI Dale Cooper) e **Michael Ontkean** (lo sceriffo Harry S. Truman).

5 TELEFILM

20,35



COLOMBO

Miss Ruth Lytton, curatore delle magre finanze del Lytton Museum, organizza una rapina per beneficiare dei soldi dell'assicurazione. E poiché odia i suoi familiari, escogita anche un piano per vendicarsi delle sorelle Phyllis e Janie. Il tenente **Colombo** (**Peter Falk**, foto) entra in azione.

5 DOCUMENTI

23,50

INDIMENTICABILI

Roberto Gervaso (nella foto), in questa sesta puntata del suo programma dedicato ai personaggi-mito, ricorda il grande attore, ballerino e cantante **Fred Astaire**. Tra i suoi film più famosi *Cappello a cilindro*, *Follie d'inverno* e *Papà Gambalunga*.



5

02/21225

8 La famiglia Brady. Telefilm

8,30 **Giulietta e Romanoff** (1961). Film brillante. Regia di **Peter Ustinov**. Con **Peter Ustinov**, **Sandra Dee**

10,25 **Gente comune**. Con **Silvana Jacobini**

11,45 **Il pranzo è servito**. Quiz con **Claudio Lippi**

12,30 **Cara tv**. Con **Alessandro Cecchi Paone**
— **Canale 5 News**

13,20 **O.K. il prezzo è giusto**. Con **Iva Zanicchi**

14,20 **Il gioco delle coppie**. Con **Corrado Tedeschi**

15,05 **Agenzia matrimoniale**. Con **Marta Flavi**

15,35 **Ti amo parliamone**. Con **Marta Flavi**

16 **Bim Bum Bam**. Cartoni animati

18,15 **Arca di Noè**. Con **L. Colò** — **Canale 5 News**

18,45 **Il gioco del 9**. Con **Gerry Scotti**

19,35 **Tra moglie e marito**. Con **M. Columbro**

20,20 **Controcorrente**. News

20,25 **Striscia la notizia**. Con **E. Greggio**, **R. Pisu**

20,40 **La corrida**. Show condotto da **Corrado**. Regia di **Stefano Vicario**. 1ª puntata

23 **Speciale sul film «Il principe del deserto»**

23,30-6,30 **Maratona di Twin Peaks**. Telefilm

5

02/21225

8,15 **Una vita da vivere**. Teleromanzo

9,10 **Così gira il mondo**. Teleromanzo

9,40 **Señorita Andrea** - **Per Elisa**. Telenovela

11 **Señora** - **Topazio**. Telenovela

12,45 **Buon pomeriggio**. Con **Patrizia Rossetti**

12,50 **Ribelle**. Telenovela

13,45 **Sentieri**. Teleromanzo

14,45 **La mia piccola solitudine**. Telenovela

15,15 **Piccola Cenerentola**. Telenovela

16,15 **La valle dei pini**. Teleromanzo

16,45 **General Hospital**. Teleromanzo

17,15 **Febbre d'amore**. Teleromanzo

18,30 **Carl genitori**. Quiz con **Enrica Bonaccorti**

19,10 **C'eravamo tanto amanti**. Con **L. Barbareschi**

19,40 **Marilena**. Telenovela

20,35 **Colombo**. Telefilm. *Delitto d'altri tempi*. Con **Peter Falk**, **Joyce Van Patten**

22,05 **Kojak**. Telefilm. *Il ritorno di Arnold March*. Con **Telly Savalas**

23,05 **Parlamento in**. Con **Cesara Buonamici**

23,50 **Indimenticabili**. Di **Roberto Gervaso**

24 **Telequattro**. Notiziario di informazione

0,15 **Cronaca**. Di **Emilio Fede**. Replic

1,05 **Body rock** (1984). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di **Marcello Epstein**. Con **LoRENZO Lamas**, **Vicky Frederick**

ODEON

06/3454121

13 **Cartoni animati**. *Bull Winkle* - **King Leonard**

14 **Signore e padrone**. Telenovela

16 **Pasiones, la nuova storia di Maria**. Telenovela. Con **Greclia Colmenares**

17-19 **L'ultima neve di primavera** (1973). Film drammatico. Regia di **Raimondo Del Balzo**. Con **Agostina Belli**, **Renato Cestì**, **Bekim Fehmlu**

19,30 **Cartoni animati**. *Bull Winkle* - **King Leonard**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Studio aperto. Emergenze Golfo
7 Cleo cleo mattina. Certoni animati
8,30 Studio aperto. Con Emilio Fede
8,45 L'uomo dei sei milioni di dollari - Le donne bionde - Sulle streda della California. Telefilm
11,45 Studio aperto. Con Emilio Fede
12 T. J. Hooker. Telefilm
13 Sette per uno. Show con Gabriella Golia
13,30 Ceicliomenia. Replice
14,30 Jonathon Reportage. Con Ambrogio Fogar
15,15 Topvanti. Replica
16,15 Simon end Simon. Telefilm
17,30 Studio aperto. Con Emilio Fede
17,55 Ba Bop A Lula. Con Red Ronnie
18,40 Casa Keaton - Mac Gyver. Telefilm
20 Pater Pan. Cartoni animati
20,30 Studio aperto - Dossier. Di Emilio Fede
20,35 Fretelli nella notte (1983). Film d'avventura. Regia di Ted Kotcheff. Con Gane Hackmen, Fred Ward — Studio aperto
22,45 Dossier: I prigionieri di guerra
23,20 Automobillismo: G. P. degli Stati Uniti F. 1
0,35 Studio aperto. Con Emilio Fede
0,45 Kung Fu - Semurel. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
8,30 Snack. Casper - Ghoover - Jabber Jaw - Bun Bun - Scooby Doo - L'impareggiabile Lady Gomma - Top Cat. Cartoni animati
11,30 Planete neve. Con Paolo De Chiesa. Replica
12,15 Crono - Tempo di motori. Commento di Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
13 Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzl e Peole Saluzzi
16 Aspen. Sci: Coppe del mondo. Slalom gigante maschile. 1ª manche
16,55 Sliviglia. Atletica leggere: Campionato del mondo Indoor
20 TMC News
20,30 Aspen. Sci: Coppe del mondo. Slalom gigante maschile. 2ª manche
21 A occhio nudo (1983). Film thriller. Regia di John Lewellyn Moxey. Con David Soul, Pern Dawber
22,50 Sliviglia. Atletica leggere. Sintesi
23 Un camlon in salotto (1980). Film commedia. Regia di Joseph Sargent. Con Dyan Cannon, Robert Blake, Quinn Redeker
0,40 Le rotte del terrore (1975). Film giallo. Regia di Daniel Mann. Con Sam Waterston, Vincent Price, Shellay Winters



MUSICA

17,55



BE BOP A LULA

Ancora *Twin Peaks*: Red Ronnie presenta una lunga intervista con Julie Cruise (nella foto) che nello sceneggiato interpreta il doppio ruolo di attrice e cantante. *Falling, The Nightingale* e *Into the Night* sono alcuni dei motivi che Julie canta. Le parole sono di David Lynch, mentre le musiche di Angelo Badalamenti.



CASA KEATON

Alex Keaton (Michael J. Fox, nella foto) si lascia convincere dalla fidanzata Lauren, studentessa in psicologia, a partecipare a delle sedute di terapia di gruppo. Alex ne farebbe volentieri a meno, ma finge di mostrare entusiasmo per far contenta Lauren...



FILM

20,35

Accanto Gene Hackman (60 anni) in una scena del film



22,45

DOSSIER

Al termine del film, immagini, interviste e un dibattito condotto da Emilio Fede dedicato al dramma dei prigionieri di guerra. I piloti mostrati dalla televisione irachena tra i quali Maurizio Cocciolone.

FRATELLI NELLA NOTTE

Il colonnello Rhodes riesce a raggruppare un gruppo di soldati, scelti tra i migliori, per tentare di recuperare il figlio caduto prigioniero in Vietnam. Finanzia l'operazione un miliardario che vive le stesse angosce del colonnello... La regia è di Ted Kotcheff autore del primo *Rambo*. Tra gli interpreti, Fred Ward, Red Brown e Patrick Swayze.



FILM

21

A OCCHIO NUDO

Un thriller sul voyeurismo. William Perrish (David Soul, foto) è un concertista col vizio del binocolo e si diverte a sbirciare negli altri appartamenti. Ma un bel giorno scopre che una ragazza lo sta osservando col telescopio: nasce una strana relazione...



- 20,30** Killer Kid (1967). Film western. Regia di Leopoldo Savona. Con Anthony Steffan, Fernando Sancho, Liz Barratt
22 Sportacus
22,30 Stengete in famiglia (1976). Film commedia. Regia di Franco Nucci. Con Piero Mazzarella, Femi Benussi, Lino Banfi, Isabella Blagini
24-1 Sportacus

Vinci. il grande calcio



**200.000 PREMI DELLA TUA SQUADRA DEL CUORE
E UNA GIORNATA CON UN GRANDE CAMPIONE**



il nuovo Grande Concorso
Kinder® e FERRERO
con 8.000 vincitori settimanali

E RICORDA!
PIU' SCHEDE MANDI... PIU'
PROBABILITA' AVRAI
DI VINCERE!



02/433889

- 9** Cinquestelle in regione. Attualità
12,30 TIGI 7. Attualità. Conduca Ilda Bartoloni
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
18,30 Antico mara. 3ª puntata
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Una donna spezzata. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Marco Leto. Con Lea Massari, Erland Josephson, Marisa Bartoll
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Dall'Aula Magna dall'Università di Bologna. Francesco Guccini in concerto



02/654661

- 7** Video mattina
10 Radiolab
12 Robban Ford in concerto
13 Radiolab
18 Tanita Tikaram Spacial

- 18,30** Bast of Blue night
19,30 Video a rotazione
0,30 Notte rock



02/83411

- 14** Incatanati. Teleromanzo
14,30 Aspettando il domani. Talaromanzo
15 Ter Tv. Rubrica
15,15 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,30 USA Today. News
20,30 Arrivano i Gatti (1980). Film comico. Regia di Carlo Vanzina. Con Umberto Smaila, Nini Salerno, Franco Oppini, Jerry Calà
22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,10 La soldatessa alla visita militare (1977). Film comico. Regia di Nando Cicaro. Con Edwige Fenech, Ranzo Montagnani
1 Colpo grosso. Quiz — Spy Force. Talafilm



02/83411

- 10,45** Automobilità: G. P. Phoenix. Rapplica
13 Tennis: ATP Tour. Cinegiornale. Rapplica
14 Assist. Rotocalco di basket. Rapplica
14,45 Suparvolley. A cura di L. Dallari. Rapplica
15,30 Calcio: Campionato tadasco. Una partita
17,30 Modena. Pallavolo: Campionato Final Four Coppa Campioni. 1ª semifinale
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20,30 Modena. Pallavolo: Final Four. 2ª semifinale. Talecronaca di Loranzo Dallari
22,30 La granda boxe. Con Rino Tommasi
23,30 Atletica: Speciale Siviglia
0,30 Calcio: Campionato tadeaco. Rapplica



SCENEGGIATO

20 30



UNA DONNA SPEZZATA (2ª)

Si conclude lo sceneggiato tratto dal romanzo di Simone De Beauvoir. Quando Maurizio rientra in famiglia, dopo aver troncato la sua storia con Luciana, Virginia (Lea Massari, nella foto con Jean-Luc Bideau) si illude di poter tornare alla sua vita di sempre. Ma una sera il marito le confessa di non amarla più da molti anni. Per Virginia è la fine: deve imparare a vivere da sola.



MUSICA

22,45

FRANCESCO GUCCINI IN CONCERTO

Ha passato i cinquant'anni, ma non ha perso il gusto dell'esibizione in concerto. Dalla «sua» Bologna, Francesco Guccini (foto)

propone
le sue
canzoni
più
celebri.



MUSICA

7



VIDEO MATTINA

La nuova stagione del soul, la musica dell'anima per eccellenza, ha trovato i suoi nuovi campioni nella banda capitanata da Jazzy B, i Soul II Soul, senz'altro un nome programmatico. Stamattina avremo modo di vedere il loro ultimo video *Missing you*, un brano dall'impianto molto tradizionale.



FILM

20,30

ARRIVANO I GATTI

I «Gatti di Vicolo dei Miracoli»: Jerry Calà, Nini Salerno, Umberto Smaila e Franco Oppini (nella foto) sono quattro giovani veronesi che hanno formato un complesso musicale senza, però, riuscire a sfondare. Il caso vuole che i quattro siano licenziati contemporaneamente. Decidono allora di partire per Roma per ottenere una audizione. Rimarranno coinvolti in innumerevoli disavventure...



RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno - 1ª edizione
6,11-9 Ondeverde. Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento
- 7** GR 1
- 7,20** GR regione
7,30 Qui per la Sud. A cura di A. Talamo
7,40 GR 1 Scienze. A cura di Luciano Lombardi
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Mete
- 8,30** GR 1 Speciale
8,40 Bolneve
- 9** Week-end. Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia F. Caprino
10 GR 1 flash - Mete
- 10,15** Black-out. Di Enrico Valme. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi. Realizzazione di Gigi Musca
11 Il documentario di Spazio aperto
11,10 Omella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo
11,45 Cinecittà. Di G. Fantoni
12 GR 1 flash - Mete
- 12,30** I personaggi della storia. Rosa Di Lucia in Cristina di Svezia. Sceneggiato di Eva Franchi. Diretto da Lucio Romeo (9ª)
- 13** GR 1 - Mete
- 13,25** Estrazioni del Lotto
 Alberto Testa presenta Belle da morire. Con Angela Neri e Stefania La Fauci. Un programma di Alberto Testa e Maria Alberta Viviani. Regia di Alberto Buscaglia
GR 1 flash - Mete
- 14** Sabato quasi domenica. Con Giorgio Conte, Federico Monti Arduini, Willy Molco, Vito Pallevicini e l'avvocato Giuseppe De Angelis. Un programma di Maria Alberta Viviani. Regia di Alessandra D'Averi
GR 1 business
- 15,03** Da sabato a sabato. Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di F. Sanguigni. Con L. Gianoli e R. Garone. Testi di G. Isidori. Realizz. di E. Cecca
- 16,27** Teatro insieme presenta «Sipario aperto». Incontri ed appuntamenti con il Teatro vivo. A cura di Lucio Romeo
17 GR 1 flash - Mete
- 17,13** Il cuore. Programma di Olindo Famelli
17,30 Autoreddo. Di Lino Matti
18 Obiettivo Europa-Spettacolo. Di Giuseppe Luccio. Realizzazione di Gigi Musca
18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma di D. Bianchi. Collab. di P. Mantovano
- 19** GR 1 Sera - Mete
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori del notale M. V. Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dott. R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini
- 19,55** Black-out (Replica)
20,33 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scabbello. Realizzazione di L. Pasquini
GR 1 flash - Mete
- 21** Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone
21,30 Giallo sera
22 Musica notte. Musicisti di oggi. S. Sciarri-
 no: Romanza, per viola d'amore e orch. —
 All'aurora in una lontananza, per flauto in sol
 Teatrino. L'appendice italiana: la bella
 blonde. Di A. Bianchini e C. Di Stefano. Regia
 di C. Di Stefano (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,27**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP., con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,47

Ondaverdetre Radiotre
 7,10 9,43 11,43

Ondaverderegione
 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Rastereonotte
 0,20 6,42

Ondaverdeuropa Radiouno
 (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

- 23** GR 1 - ultima edizione - Mete
- 23,09** La telefonata. Di Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO DUE

- 6-7,18** Fine settimana di Radiodue: «Passafilm». Un programma a cura di Luciana Corda condotto in diretta da Simona Fasulo. Regia di Cristina Norante
6,02 Bolmare
6,07 Flash GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,18** Parole di vita. Pensiero spirituale di P. Giuseppe Maria Croce
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Mete
- 8** Giocate con noi. 1X2 alla radio
8,05 DSE Un poeta, un attore (Replica)
8,10 Radiodue presenta. Di Cleudla Zanghellini
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Mete
- 8,45** Un'aura amorosa. Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro
9,06 Spaziolibero. Associaz. INTERCULTURA
9,30 GR 2 Notizie - Mete
- 9,33** Settimanalia. Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da E. Ferri
- 10** Speciale GR 2 Agricoltura. A cura della Redazione Economico Sindacale del GR 2
- 10,23** Brivido Italiano. Storie gialle scelte e presentate da Raffaele Crovi. Un programma a cura di R. Brustia. Regia di S. Le Donne
- 11** Hit Parade. Presentano Ivo Caliendo e Rita Pernarella
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** GR regione - Ondaverderegione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Mete
- 12,49** Hit Parade
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15** Programmi regionali
- 15** E una lena per valigie. Originale radiofonico in 13 puntate di Roberto Damiani. Regia di Mario Licalsi
- 15,30** GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini
- 15,50** Bolmare
- 16,30** Hit Parade. Presentano Ivo Caliendo e Rita Pernarella
- 16,30** GR 2 Notizie - Mete
- 16,33** Estrazioni del Lotto
- 16,38** Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
- 16,53** Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Invito a teatro. L'amore con l'A. maluscola. Tre atti di André Birabeau. Versione italiana di Alessandro De Stefanis. Con Giuliana Lojodice, Marcello Mandò, Arnoldo Trieri, Alvis Battaini, Iginio Bonazzi, Vigilio Gottardi, Renzo Lori, Olga Fagnano, Santo Versace, Ferruccio Casecci. Regia di Ernesto Cortese
- 19,05** Nell'intervallo (18,30 circa): GR 2 Notizie
- 19,20** Insieme musicale
- 19,20** Bolneve
- 19,30** GR 2 Radiosera - Mete
- 19,55** Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con Mario Luzzi e Giuseppe Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamoni
- 21** Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. Concerto sinfonico. Direttore Heinz Wallberg. Pienista Giuseppe La Licata. G. Turchi: Inveniva per coro e orchestra ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 4 in si bemolle maggiore op. 53 per pianoforte e orchestra (Per la mano sinistra) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Fulvio Angius
- 22,50** Nell'intervallo (ore 21,45 circa): Programmi di Sela. A cura di Laura Pedellaro. In redazione Lucia Rosel
- 23,08** GR 2 Radionotte - Mete
- 23,08** Confidenziale
- 23,23** Bolmare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 8** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino - Mete
- 6,55** Bolneve
- 7** Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,15** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Ida Dominijanni. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino. Musiche presentate da Francesco Saponaro. Musiche di J. J. Quantz, P. I. Ciaikovski, G. Fauré
- 9,45** Giornale Radio Tre flash
- 10** Controspett. Settimanale del GR 3
- 10** Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica
- 11,45** Giornale Radio Tre flash
- 12** I giovani incontrano l'Europa. Rubrica sul concorso promosso della Rai
- 12** Giuseppe Tartini e la scuola violinistica italiana. Un programma di Beatrice Gargano
- 12,45** Fantasia
- 13,45** Giornale Radio Tre - Mete
- 14** Paesaggi musicali
- 14,30** La parola e la maschera. «Voci del teatro europeo di oggi». Felix Mitterer: Ora di visita. Regia di Giorgio Bandini
- 15,45** Giornale Radio Tre flash
- 16** Spettate. Settimanale di cultura e spettacolo del GR 3
- 16** La musica da camera di Francis Poulenc: Sonate per flauto e pianoforte — Sonata per corno, tromba e trombone — Elegia per corno e pianoforte — Tre Pezzi per pianoforte
- 16,45** La Sede regionale per il Piemonte presenta I dieri e la memoria. Cesare Pavese e il mestiere di vivere. Itinerario tra vita e letteratura. 5ª puntata. A cura di G. Barberi Squarotti
- 17,15** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti. I Concerti di Napoli. Stagione Sinfonica Pubblica 1991 della Rai in collaborazione con l'Assessorato al Turismo della Regione Campania. Direttore Carlos Piantini. Quartetto Accademico. W. A. Mozart: Sinfonia in la maggiore K. 134 ♦ G. F. Haendel: Concerto grosso in si bemolle maggiore op. VI n. 7 ♦ Haendel-Schönberg: Concerto per quartetto d'archi e orchestra (dal Concerto grosso in si bemolle maggiore op. VI n. 7) - Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
- 18,15** Libri novità
- 18,30** Enrico Marrocchino: Requiem per un angelo, per quattordici strumenti
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3
- 19,15** Mete
- 19,30** Intermezzo
- 19,30** In collegamento diretto con il Metropolitan di New York. Stagione Lirica «EURO-RADIO 1990-'91. Il cavaliere della rosa» Commedia per musica in tre atti di Hugo von Hofmannsthal. Musica di Richard Strauss. La Marescialla: M. Gessendorf; Barone Ochs: A. Haugland; Octavian: T. Troyanos; Il Signor di Feninal: G. Hornik; Sophie: B. Kilduff; Madamigella Marlene Lellmetzerin: J. Gondek; Valzacchi: A. Lacure; Annina: J. Castle; Un commissario di polizia: R. Vernon; Il maggiordomo della Principessa: N. Cestel; Il maggiordomo del Sig. di Feninal: J. H. Murray; Un notolo: J. Courtney; Un oste: Ch. Anthony; Un cantante: L. Pavarotti; Una modista: C. Green; Un venditore di animali: I. Reese; Quattro laccie della Principessa: T. Willson, F. Coffey, D. Williams e S. Leaf; Tre orfanelli di nobile famiglia: J. Goldberg, M. Meyers e S. Bush; Leopold: E. Aldridge; Una vedova nobile: B. Byström. Direttore Jiri Kout - Orchestra e Coro del Metropolitan di New York - M° del Coro John Keenan
- 19,30** Negli intervalli (ore 20,50 circa):
- Giornale Radio Tre**
 (ore 21,05 circa e 22,50 circa): Croneche e commenti di Guido Barbieri
 Al termine (ore 24 circa):
- Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
 (ore 0,13 circa):
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Rastereonotte

STEREO UNO

- 15** Festival. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Gennaro Iennuccilli
- Stereoblg parade. I dischi più graditi degli Italiani
- 15,30-16,30:** GR 1 In brava
- 17** Dediche a richieste...
- 18,30** Il camplonato di Palianuoto
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 21,30** GR 1 In breve
- 21,32-23,59** Stereounosera. Con Fernando Fera e Guiderello Pontani
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREO DUE

- 15** Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musiche ad alta qualità. Realizzazione di Antonio Libonati
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** Classifiche Internazionali
- 19,20** Boineve
- 19,26** Ondaverdeuno
- 19,30** GR 2 Rediosera - Meteo
- 19,55-23,59** F. M. Musica. Notizie e dischi di successo
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,15** Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21,30** I magnifici dieci
- 22,47** Ondaverdeuno
- 22,50** GR 2 Radionotte - Meteo
- 23,06** D.J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREONOTTE

- Musica a notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Fabrizio Stramacci, Paolo De Bernardin, Felice Liperi
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Barecchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- NOTTURNO ITALIANO**
- I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo condotto da Gianfranco Quadri
- 5,42** Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dell'Italia
- Notiziari in Italiano: alla ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alla ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dei crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOCECA**
- 20/CONCERTO:** Bruce Cockburn - Donovan - I Tubes - John Lennon - Gianni Morandi - Weather Report - Rod Stewart - I Pooh
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** Musiche di J. Ockeghem - B. Bartók - F. Schubert - L. M. Gottschalk
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** R. Strauss: Macbeth, poema sinfonico op. 23. C. Debussy: Jeux, poema danzato. B. Smetana: La mia patria, poema sinfonico. G. Féur: Masques et bergamasques, suite op. 112
- 8,35/Franz Schubert:** Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 15 «Wanderer» - Sol. J. Bonteaux
- 9/INTERPRETI VOCALI: BARITONO HERMANN PREY:** W. A. Mozart: Die ihr des unermesslichen Weltalls K. 619 - Pf. B. Klee. K. Loe: Tom der Reimer - Pf. G. Weissenborn. P. Cornelli: Fuhr uns nicht in Versuchung. H. Wolf: Schlafendes Jesuskind. F. Silcher: An die Nacht Lied. V. Tomascek: An den Mond Lied. N. Kruff: An Emma Lied. F. A. Kenne: Des alten Abschied Lied - Pf. L. Hokanson
- 9,40/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** S. Allegre: Le donne Sabine e gli uomini lupo, per pianoforte a quattro mani - Sol. I. Francia-Gregorini e N. A. Moreni. S. Rachmaninov: Valse - Romance - Sol. I. M. Ponti e R. Leonardy. G. Faure: Dolly suite op. 56 - Sol. I. A. e A. Kontarsky. M. Reger: Otto Walzer-capricen op. 9 - Sol. I. K. e M. Schuler
- 10,30/MUSICHE CAMERISTICHE:** J. Koetler: Partita n. 1, per corno inglese e organo op. 41 - R. Hubbard, cr. inglese; J. Welch, org. A. Jolivet: Tombeau de Robert De Visée, suite per chitarra sola - Sol. R. Andia. F. Schubert: Sonata n. 17 in re maggiore, per pianoforte op. 53 - Sol. G. Weichert
- 11,30/PAGINE DA «I PURITANI» DI VINCENTO BELLINI:** Qui la voce - Sopr. M. Robin - Orch. Filarm. di Londra dir. A. Fistioulari — Riccardol Riccardol - E. Flagello, bs.; R. Capecci, bar. - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. R. Bonyng — A te o cara - Ten. L. Pavarotti - Orch. dell'Opera di Vienna dir. N. Rescigno — Ah! per sempre - Bar. C. Desideri - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Urbini — Credeasi misera - P. Duval, ten.; J. Sutherland, sopr.; E. Flagello, bs.; R. Capecci, bar. - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. R. Bonyng
- 12/MUSICHE SACRE:** G. Donizetti: Miserere in sol minore per soli, coro e orchestre. A. Zemlinsky: Saimo 23, per coro misto a piccola orchestra op. 14. H. Distler: Wachet auf ruft uns die Stimme, mottetto per coro a cinque voci op. 12 n.
- 6. L. Bernstein:** Chichester Psalms per coro misto e orchestra
- 13,15/Franz Joseph Haydn:** Sonata n. 13 in sol maggiore - Pf. J. McCabe
- 13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JAMES LEVINE:** J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate, musiche di scena op. 61 - J. Blegen, sopr.; F. Guivar, msopr. - Orch. Sinf. di Chicago
- 15/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO MIRELLA FRENI EDEL TENORE NICOLA GEDDA:** C. M. von Weber: Oberon: ouverture. W. A. Mozart: Così fan tutte: «Un'aura amorosa». G. F. Haendel: Serse: «Ombra mai fu». Ch. W. Gluck: Alciste: «Bannis la crainte», aria di Admeto. G. Rossini: Guglielmo Tell: «Selva opaca». H. Barloz: Benvenuto Cellini: «Sur les monts les plus sauvages». G. Donizetti: La Figlia del reggimento: «Convien partir». G. Verdi: Un ballo in maschera: «Forse la soglia attinse» — Aida: «Ritorna vincitor»
- 16/IL TRIO OP. 40 DI BRAHMS:** J. Brahms: Trio in mi bemolle maggiore per violino, corno e pianoforte op. 40 - Pf. A. Schiff - Strument. I dei Wiener Kammervirtuosen
- 16,30/IL RINASCIMENTO: DUE GRANDI MADRIGALISTI ITALIANI:** L. Marenzio: Tre Madrigali - Coro Béla Bartók dell'Università Eotvös-Lorand-Ungheria dir. G. Baross. A. Striggio: La caccia - Coro da Camera della Rai dir. M. Antonellini
- 17/L'ORCHESTRA DE LA SUISSE ROMANDE:** J. Sibellus: La tempesta, suite n. 1 op. 109 - Dir. H. Stein. F. Poulenc: Gloria in sol maggiore per soprano, coro e orchestra - S. Greenberg, sopr.; W. Williams, ten. - Coro de la Suisse Romande - Coro Pro Arte dir. J. Lopez-Cobos - M° del Coro A. Cherlet. I. Strelwinsky: Puicinea, balletto in un atto per piccola orch. e tre voci soliste su musica di Pergolesi - M. Thier, sopr.; C. Franzini, ten.; B. Carmeli, bs. - Dir. E. Ansermet
- 18,30/FILOMUSICA:** P. van Maldere: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 4 - Orch. da Camera della Comunità Europea dir. J. Faerber. J. S. Bach: Sette Corali da «Orgelbuchlein» BWV da 611 e 617 - Org. J. E. Hansen. L. Boccherini: Quintetto n. 4 in re maggiore, per chitarra e archi - P. Romero, chit.; I. Brown e M. Latchen, vli.; S. Shingles, vli.; D. Vigay, vc.; W. A. Mozart: Sonata in mi minore per pianoforte e violino K. 304 - I. Haebler, pf.; H. Szyrnyng, vl. J. Brehms: Triumphlied, per baritono, coro a otto voci e orchestra op. 55 - Bar. W. Brendel - Orch. Filarm. Ceka e Coro Filarm. di Praga dir. G. Sinopoli - M° del Coro L. Mati
- 20/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA:** E. Grieg: Dei tempi di Holberg, suite per orchestra d'archi op. 40. Ch. Sinding: Sette Capricci op. 44. J. Sibellus: Rakastava, per orchestra d'archi e percussioni op. 14. C. Nielsen: Sinfonia n. 3 op. 27
- 21,30/RINASCIMENTO:** Th. Tomkins: Due Madrigali. C. Gervase: Danceries à quatre. H. Isaac: In diem conceptionis Mariae da «Choralis Constantinus». G. Gabrieli: Sonata XX. G. P. de Palestrina: Missa sine nomine a voci mutate
- 22,30/PREMIO ITALIA:** B. Maderna: Ages, invenzione radiofonica per voci, coro, orchestre ed elaborazione elettronica (da «As you like it» di W. Shakespeare), op. vincitrice del XXIV Premio Italia - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - Elaborazione elettronica dello Studio di Fonologia di Milano della Rai dir. l'Autore
- 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di W. A. Mozart - J. B. de Bolsmortier - P. Nardin - G. Rossini - L. Dalibes - G. Rochberg

A cura di: Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 15,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lass' es as seuber klingen. «Ein salzburgisch-tirolerisches Stelldichein». 8,30 Roman im Hörbild (Wbg.). «Ulli der Knecht». 3. Folge. 9,30 Die grosse Zeit der Tenzmusik. 10,05 An Eisack, Etsch und Rienz. 10,30 Sonne ins Leben. 11 PS - Peters Spezialitäten. 12,30 Mittagsmagazin. Dezwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittage. 15,30 Musikparade. 15,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. 18,40 Die Jahreszeiten der Ehe. 19,30 Abend aktuell. 20's Lendit, die Laut und a Musig dazue. Eine Sendung von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper. «Orgelpfeifen und Schuasterdrachs». Zum 60. Jubiläum von Franz Perkmann in Mölten. 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,30 DOBRU JUTRO PO NASE, vmas; (7,25) Koledar. (7,30) Prejilica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitve). 8,40 Veliki uspehi Beethoven. 9,30 Strmeča uho. 9,45 Orkestralna glasba. 10,10 Koncert v Kulturnem domu v Gorici: tenorist D. Kobal, pianist H. Lavrenčič. Skledbe F. Schuberta. R. Schumann. J. Brahms. A. Dvořák. S. Rahmaninov. A. Lajovca. G. Caccinija. W. A. Mozarte. G. Donizettija. G. Verdi in F. Lehajre. 11,30 I. Cankar: PO DOBE IZ SANJ. «To so pa rožle». 11,45 Potpuri. 12 Rezi-ja in Kanalske doline. 12,30 Instrumentalni solisti. 12,40 Zborovska glasba. 12,50 Orkestralna glasbe. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasbe po željah. 14,10 Nedeljski zvon. 14,40 Soft music. 15 Glasbeni sprejehi. 15 Harmonizirski orkester Glasbene matica Synthesis 4 vodi K. Furten. 17,10 Odprti prostor. 17,40 Jazovski utrip. 18 A. Wesker: «Portreti metere». Radijski monologi. 19,20 Spored za naslednji den.

TOTO TV RADIO

DOMENICA 3 MARZO
14,15 RAIUNO



Camoscio d'Oro
il gusto che adoro.



MA-FRA
i cosmetici per la vostra

PARTITE DEL 3/3/91 - CONCORSO 27

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ATALANTA	SAMPDORIA	•	•	•
2 CESENA	BOLOGNA	•	•	•
3 GENOA	BARI	•	•	•
4 LAZIO	JUVENTUS	•	•	•
5 LECCE	ROMA	•	•	•
6 MILAN	NAPOLI	•	•	•
7 PARMA	FIorentina	•	•	•
8 PISA	INTER	•	•	•
9 TORINO	CAGLIARI	•	•	•
10 BARLETTA	H. VERONA	•	•	•
11 COSENZA	TARANTO	•	•	•
12 CARRARESE	MONZA	•	•	•
13 NOLA	CATANIA	•	•	•

PARTITE DEL 3/3/91 - CONCORSO 27

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ATALANTA	SAMPDORIA	•	•	•
2 CESENA	BOLOGNA	•	•	•
3 GENOA	BARI	•	•	•
4 LAZIO	JUVENTUS	•	•	•
5 LECCE	ROMA	•	•	•
6 MILAN	NAPOLI	•	•	•
7 PARMA	FIorentina	•	•	•
8 PISA	INTER	•	•	•
9 TORINO	CAGLIARI	•	•	•
10 BARLETTA	H. VERONA	•	•	•
11 COSENZA	TARANTO	•	•	•
12 CARRARESE	MONZA	•	•	•
13 NOLA	CATANIA	•	•	•

Ribex Gola

disinfetta e dà sollievo alla gola.



cuki
Alluminio
Doppia Forza

PARTITE DEL 3/3/91 - CONCORSO 27

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ATALANTA	SAMPDORIA	•	•	•
2 CESENA	BOLOGNA	•	•	•
3 GENOA	BARI	•	•	•
4 LAZIO	JUVENTUS	•	•	•
5 LECCE	ROMA	•	•	•
6 MILAN	NAPOLI	•	•	•
7 PARMA	FIorentina	•	•	•
8 PISA	INTER	•	•	•
9 TORINO	CAGLIARI	•	•	•
10 BARLETTA	H. VERONA	•	•	•
11 COSENZA	TARANTO	•	•	•
12 CARRARESE	MONZA	•	•	•
13 NOLA	CATANIA	•	•	•

PARTITE DEL 3/3/91 - CONCORSO 27

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ATALANTA	SAMPDORIA	•	•	•
2 CESENA	BOLOGNA	•	•	•
3 GENOA	BARI	•	•	•
4 LAZIO	JUVENTUS	•	•	•
5 LECCE	ROMA	•	•	•
6 MILAN	NAPOLI	•	•	•
7 PARMA	FIorentina	•	•	•
8 PISA	INTER	•	•	•
9 TORINO	CAGLIARI	•	•	•
10 BARLETTA	H. VERONA	•	•	•
11 COSENZA	TARANTO	•	•	•
12 CARRARESE	MONZA	•	•	•
13 NOLA	CATANIA	•	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
dalle ore 12,45 della domenica

0769/73966

CORRIERE



**UN SISTEMA
PER VINCERE
CON UNA
TELEFONATA**

**COME SI
PARTECIPA**

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

MILAN



MEDIOLANUM

NAPOLI



Mars

MESSINA



**PORTE
IMIC**

FOGGIA



È stato il duello principe del calcio italiano negli ultimi anni, eccezion fatta per l'Inter dei record. E anche oggi Milan-Napoli, nonostante la non buona stagione dei partenopei, è un incontro pieno di fascino, con le sue sfide incrociate: a cominciare da quelle tra Gullit e Maradona. In serie B, l'incontro di cartello è Messina-Foggia, con i pugliesi intenzionati a riscattare il passo falso casalingo dell'andata

**UN SISTEMA PER VINCERE
CON UNA CARTOLINA**

PARTITE DEL 3/3/91 - CONCORSO 27				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X 2
1	ATALANTA	SAMPDORIA	•	•
2	CESENA	BOLOGNA	•	•
3	GENOA	BARI	•	•
4	LAZIO	JUVENTUS	•	•
5	LECCE	ROMA	•	•
6	MILAN	NAPOLI	•	•
7	PARMA	FIorentina	•	•
8	PISA	INTER	•	•
9	TORINO	CAGLIARI	•	•
10	BARLETTA	H. VERONA	•	•
11	COSENZA	TARANTO	•	•
12	CARRARESE	MONZA	•	•
13	NOLA	CATANIA	•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *To TV Radiocorriere* (domenica Raiuno ore 14,15) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del **TV**

NOME _____
COGNOME _____
VIA _____
CAP _____
CITTA' _____
TEL. _____

TOP PARADE 33 eiri

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Ivo Caliendo e Rita Pernarella.

- 1 INNUENDO
QUEEN
- 2 THE SOUL CAGES
STING
- 3 UN UOMO IN BLUES
PINO DANIELE
- 4 CAMBIO
LUCIO DALLA
- 5 THE VERY BEST OF...
ELTON JOHN
- 6 TWIN PEAKS
ANGELO BADALAMENTI
- 7 25 LA NOSTRA STORIA
POOH
- 8 GHOST
MICHEL JARRE
- 9 IL VIAGGIO
FABRIZIO DE ANDRÈ
- 10 MCMXC a.D.
ENIGMA

*Compact disc è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGS per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 ATTENTI AL LUPO
LUCIO DALLA
- 2 EL DIABLO
LITFIBA
- 3 O' SCARRAFONE
PINO DANIELE
- 4 DAGLI IL VIA
CLAUDIO BAGLIONI
- 5 INTERMINATAMENTE
RAF
- 6 TI SPACCO LA FACCIA
IL GABIBBO
- 7 LE DONNE DI MODENA
BACCINI
- 8 CIAO MAMMA
JOVANOTTI
- 9 INSIEME A TE
ORNELLA VANONI
- 10 LA SPOSA OCCIDENTALE
LUCIO BATTISTI

RAISTEREQUINO MARTEDÌ ORE 16,30

STRANIERI

- 1 JUSTIFY MY LOVE
MADONNA
- 2 ALL THIS TIME
STING
- 3 MCMXC a.D. (sadeness part II)
ENIGMA
- 4 I'M YOUR BABY TONIGHT
WHITNEY HOUSTON
- 5 I'VE BEEN THINKING...
LONDON BEAT
- 6 NIGHT AND DAY
U2
- 7 IT TAKES TWO
R. STEWART & T. TURNER
- 8 EVERYBODY ALL OVER...
F.B.I. PROJECT
- 9 INNUENDO
THE QUEEN
- 10 THREE BABIES
SINEAD O'CONNOR

RAISTEREQUINO LUNEDÌ ORE 16,30

*I più graditi della settimana è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGS per conto di Raisterequino

RAI



1 INNUENDO (n)
Queen (EMI)

2 THE SOUL CAGES (1)
Sting (A & M)

3 UN UOMO IN BLUES (2)
Pino Daniele (CGD)

4 CAMBIO (3)
Lucio Dalla (BMG/Ariola)

5 TWIN PEAKS (7)
Angelo Badalamenti (WEA)

6 25 LA NOSTRA STORIA (5)
PooH (CGD)

7 THE VERY BEST OF ELT (4)
Elton John (Phonogram)

8 MCMXC a.C. (n)
Enigma (Virgin)

9 IL VIAGGIO (6)
Fabrizio De André (Philips)

10 I'M YOUR BABY TONIGHT (9)
Whitney Houston (Ariola)

BBC



1 INNUENDO (1)
Queen (Parlophone)

2 INTO THE LIGHT (2)
Gloria Estelan (Epic)

3 LISTEN WITHOUT PREJUDICE (n)
VOL 1 George Michael (Epic)

4 WICKED GAME (3)
Chris Isaak (Reprise)

5 THE VERY BEST OF ELTON JOHN (4)
Elton John (Rockel)

6 RUNAWAY HORSES (6)
Belinda Carlisle (Virgin)

7 THE IMMACULATE COLLECTION (5)
Madonna (Sire)

8 DEDICATION - THE VERY BEST OF THIN LIZZY (8)
Thin Lizzy (Vertigo)

9 I'M YOUR BABY TONIGHT (n)
Whitney Houston (Arista)

10 MCMXC A.D. (7)
Enigma (Virgin Interna)

Billboard



1 TO THE EXTREME (1)
Vanilla Ice (SBK)

2 MARIAH CAREY (2)
Mariah Carey (Columbia)

3 THE SOUL CAGES (10)
Sting (A & M)

4 PLEASE HAMMER DON'T HURT 'EM (5)
M.C. Hammer (Capitol)

5 I'M YOUR BABY TONIGHT (6)
Whitney Houston (Arista)

6 THE SIMPSONS SING THE BLUES (4)
The Simpsons (Geffen)

7 THE IMMACULATE COLLECTION (3)
Madonna (Warner Bros)

8 WILSON PHILLIPS (7)
Wilson Phillips (SBK)

9 THE RAZORS EDGE (9)
AC/DC (Atco)

10 SOME PEOPLE'S LIVES (8)
Bette Midler (Atlantic)

45 eiri

RAI



1 SADENESS PART I (1)
Enigma (Virgin)

2 TI SPACCO LA FACCIA (2)
Il Gabibbo (EMI)

3 FALLING (TWIN PEAKS) (5)
David Twins (Disco Magic)

4 O' SCARRAFONE (n)
Pino Daniele (CGD)

5 INNUENDO (3)
Queen (EMI)

6 GIVE PEACE A CHANGE (n)
Vari (Virgin)

7 ATTENTI AL LUPO (7)
Lucio Dalla (Disco Magic)

8 ALL THIS TIME (n)
Sting (Polygram)

9 INTERMINATAMENTE (6)
Rai (CGD)

10 JUSTIFY MY LOVE (4)
Madonna (WEA)

BBC



1 DO THE BARTMAN (1)
Simpsons (Geffen)

2 (I WANNA GIVE YOU) DEVOTION (3)
N. Feat MC M. Freedom (Rumour)

3 3 A.M. ETERNAL (2)
KLF (KLF Communicat)

4 GET HERE (7)
Oleta Adams (Fontana)

5 ONLY YOU (4)
Praise (Epic)

6 WIGGLE IT 2 IN A ROOM (5)
SBK

7 WHAT DO I HAVE TO DO (6)
Kylie Minogue (PWL)

8 YOU GOT THE LOVE (n)
Source Feat Candl Staton (Truelove)

9 IN YER FACE (n)
808 State (ZTT)

10 G.I.A.D. (10)
Kim Appleby (Parlophone)

Billboard



1 ALL THE MAN THAT I NEED (2)
Whitney Houston (Arista)

2 GONNA MAKE YOU SWEAT (1)
C&C Music Factory Feat Freedom Williams (Columbia)

3 ONE MORE TRY (3)
Timmy T. (Quality)

4 SOMEDAY (5)
Mariah Carey (Columbia)

5 WHERE DOES MY HEART BEAT NOW (6)
Celine Dion (Epic)

6 THE FIRST TIME (4)
Surface (Columbia)

7 WICKED GAME (n)
Chris Isaak (Reprise)

8 I'LL GIVE ALL MY LOVE TO YOU (7)
Keith Sweat (Elektra)

9 DISAPPEAR (8)
Inxs (Atlantic)

10 I SAW RED (n)
Warrant (Columbia)



PROTAGONISTI

**AMEDEO
MINGHI**

LA NOTIZIA

Amedeo Minghi in gara al Festival con *Nené*, la canzone che dà il titolo al suo prossimo album e che uscirà nel mese di marzo. Nel suo futuro anche una commedia musicale.

SE VINCO A SANREMO

di LINA AGOSTINI

Essere al Festival di Sanremo quest'anno per Amedeo Minghi è un piacere, un dovere o una vittoria sicura?

«Non mi meraviglierei se vincessi. Continua invece a meravigliarmi il successo che, se arriva, è un di più, un imprevisto piacevole. Poi le classifiche, le hit parade, le vitto-





PROTAGONISTI

**Amedeo Minghi, 43 anni,
romano, con l'album
La vita mia ha
conquistato il disco di
piatino. Al Festival canta
Nené abbinato a Bonnie Tyler**

rie ai festival non rispecchiano il bello. Sembra esagerato, persino impopolare, ma il bello non è per tanti e il massimo delle mie aspirazioni è una sorta di abbraccio sincero con la gente, ma senza disturbare troppo. Le canzoni vanno verso la gente, anche se poi il successo le tritura e diventano brutte. Come *Vattene amore* che ho cantato con Mietta. Era bella, poi tutti l'hanno cantata ed è diventata un frullato, tanto che ora mi viene il dubbio: vuoi vedere che era brutta?».

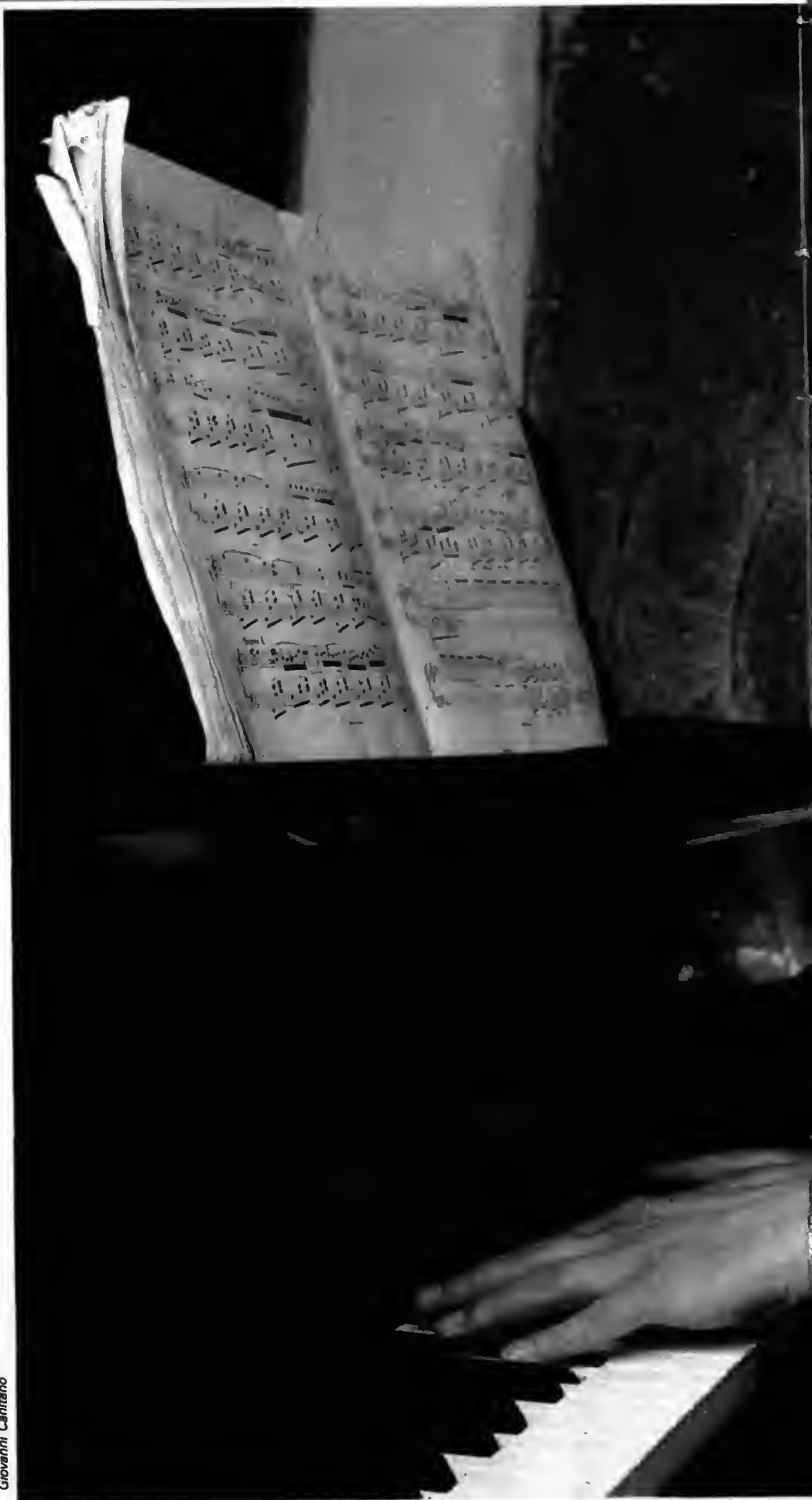
Sembrava che sull'amore le canzoni avessero detto tutto, eppure quel suo «trottolino amoroso» ha reinventato un modo nuovo di parlarne. È diventato una dichiarazione-simbolo adottata dal linguaggio giovanile. È diventato complice della loro voglia di giocare anche con le parole d'amore. Perché tutto questo amore nelle sue canzoni?

«La canzone può essere solo d'amore. Ho sempre contestato la canzone d'autore intesa come racconto della realtà. La musica è un'altra cosa e non è compito del musicista riproporre la realtà. La musica, come l'arte in genere, sono un rifugio, consolano di quello che ci accade ogni giorno, sono un fatto rigenerante, danno fiducia, sollievo, aiutano ad accettare la realtà. L'artista costruisce qualcosa che apparentemente non serve a niente e a nessuno. Si può fare a meno di qualunque musica, canzone, libro, quadro, monumento, ma tutte queste espressioni d'arte diventano indispensabili quando rappresentano un rifugio, quando offrono un risarcimento alla realtà. La canzone è lì, ognuno se la vive come vuole, non serve ad altro».

E con l'amore, tante donne: Serenella, Rosa, Emanuela, ora Nené che lei riveste con musica di seta e le confina in luoghi bellissimi, in «cuori di pace».

«Si racconta sempre la stessa donna, una, non tutte, e su questa donna ideale si ammonticchiano canzoni e storie. Questa volta l'ho chiamata Nené, ma è sempre Rosa, Serenella, Emanuela raccontata in modi e tempi diversi. Nené è la più antica, quella

Giovanni Caritani







MINISTRONE PRIMAVERA FIORE VERDE FINDUS

Tra i numerosi modi di preparare un minestrone, Fiore Verde Findus propone una nuova versione che si affianca a quella più classica già esistente e "richiama" tutto il profumo della primavera dei Paesi Mediterranei.

Il Minestrone Primavera di Fiore Verde è arricchito da delicati funghi champignon tagliati a fettine che ne impreziosiscono e completano il gusto. Possiamo così apprezzare, insieme agli altri tipi di verdure e ortaggi contenuti, un piatto buono come quelli di una volta, quando il "fumante" minestrone rappresentava il migliore invito per cenare in famiglia con allegria.

Il Minestrone primavera, proprio perchè arricchito da una "tenera primizia", si aggiunge alla linea composta da pisellini Primavera, Carotine Primavera e altri prodotti novità della Findus.

Il minestrone rappresenta quanto di più tradizionale sia possibile trovare nella cucina tipica del nostro Paese. Da minestra contadina ha però saputo rinnovarsi e rivalutarsi nel tempo. Del resto, ovunque nel mondo, i diversi usi gastronomici hanno fornito una versione modificata di questa "ricca", ma allo stesso tempo "povera", pietanza.

Deriva dalla tradizione prettamente contadina, quindi legata a una società ancora lontana dall'industrializzazione e dalla ricchezza, la consuetudine di unire il gusto e le proprietà nutritive di diversi tipi di verdure e ortaggi in un'unica ricetta.

Il risultato è, appunto, una minestra che, seppure modificabile nelle versioni regionali o dalle interpretazioni personali, è proponibile in un'infinita scelta di combinazioni di ingredienti pur rimanendo sempre appetitosa e nutriente.

Superata in molti Paesi la fase dello sviluppo economico, il minestrone non è però andato "fuori moda". Anzi, con la riscoperta di una filosofia alimentare più coerente con gli obiettivi di salute e benessere che tutti perseguiamo, si è andata consolidando l'abitudine di ricorrere al consumo di alimenti sani e naturali.



DITELO..... CON IL GELATO

14 Febbraio, festa degli innamorati. Anche in Italia, come nei Paesi Anglo-sassoni, sta prendendo piede la consuetudine di festeggiare S. Valentino, scambiandosi romantiche cartoline, fiori, piccoli regali e soprattutto dolci.

E dal momento che ormai il gelato è diventato oggetto di consumo in tutte le stagioni, le PASSIONI di Algida sembrano pensate apposta per questa occasione: 4 gelati alla vaniglia ricoperti di cacao magro e pezzetti di noccioline, con un cuore di zucchero caramellato.

Per una merenda in compagnia, un fine pasto romantico o un momento di gratificazione, l'elegante confezione di PASSIONI contiene 4 gelati da 100 grammi, confezionati singolarmente in modo da poter essere consumati in momenti diversi.

Peso gr. 400 £ 4.800



PROTAGONISTI

Amedeo Minghi arriva a Sanremo con alle spalle un 1990 tutto d'oro: terzo a Sanremo in coppia con Mietta con Vattene amore, ha poi vinto il Cantagiro e la Vela d'oro di Riva del Garda

che mi porto dentro da sempre, quella che rimane nel cuore anche quando ami un'altra, che ti consola quando qualcuna ti lascia. È la donna inventata, quella per sempre».

Sua moglie lo sa?

«Ha imparato a convivere, è intelligente, non si può competere con un sogno. Lei è quella che si avvicina di più a Nené, lo sa. Poi io vivo in un mondo di donne: due figlie adolescenti, che mi coccolano più di quanto faccia io con loro. Sono silenziose, mi aspettano, sanno che forse non sono il migliore dei padri, che gran parte della mia vita è persa dietro la musica, ma fanno di tutto per non farmi sentire inutile».

Una vita musicale lunga quindici anni e diverse date importanti: 1976, l'anno de *L'immenso*, tradotta in 13 Paesi; 1983, un Festival di Sanremo con *1950*; 1990, la popolarità di *Vattene amore*. Tra queste date cosa è passato di canzoni, di vita, di Minghi?

«Ho guadagnato una serenità che prima non avevo e ho continuato a fare musica, sperando che fosse bella e non "leggera", come viene chiamata. Se fosse così dovrebbe esistere anche la "musica pesante" e non mi risulta. Tra un Festival e l'altro non c'è molto: la disperazione di quel 1983, quando mi costrinsero a scendere in gara fra gli emergenti e *1950* arrivò ultima. L'unica consolazione mi venne dalla gente comune che il giorno dopo il Festival mi indicava per strada: "Guarda quello che ha scritto la canzone bella". Non ricordavano il mio nome né il titolo del pezzo, ma avevano capito che la canzone valeva qualcosa. L'anno scorso sono tornato a Sanremo, ma senza emozione. *Vattene amore* doveva essere la seconda possibilità per Mietta e così è stato. Ora c'è *Nené*, poi ci sarà l'album, più avanti una commedia musicale. Ho sempre saputo che avrei fatto questo



mestiere, fin da piccolo. Lo scrivevo anche nei temi a scuola che da grande avrei fatto il musicista. La musica cattura chi vuole».

Quanto vale il successo, la popolarità, il pubblico che viene ai concerti, che compra i dischi, che la paragona a Puccini, che scomoda il melodramma per amor suo?

«Cantano le mie canzoni? Mi fa piacere, ma continuo a meravigliarmi. Ho fatto un concerto, erano in 30 mila e mi sono chiesto: in tanti a fare che? A sentire uno che canta *Cuore di pace* o *L'immenso*. Ma non sono canzoni da stadio, sono troppo sincere, non strizzano l'occhio al pubblico, non ammiccano. E una sera ho chiesto al pubblico di non cantare assieme a me, ma non per atteggiamento. Solo perché il teatro e la musica non sono il circo e a nessuno verrebbe in mente di cantare in coro "Che gelida manina"».

E se fosse stato proprio Minghi a ritardare il successo di Minghi e della sua musica?

«Ho sempre pensato che il cantante fosse un tramite, non la chiave di tutto. Canto perché non avevo un cantante ideale per le mie canzoni, ma posso anche scriverne per gli altri, l'ho sempre fatto. Colpe per aver ritardato il successo? Certo che ne ho, ma se avessi accettato l'idea che per me e per la mia musica il problema ero proprio io, la mia persona, la mia faccia, il mio carattere, la mia riservatezza, il mio rigore, la mia banalità nella vita comune, mi sarei fatto da parte. Dovevo invece convincere il pubblico che sono un autore, non un personaggio. L'importante non è Amedeo Minghi, ma la sua musica, capire se è bella o brutta. Io vivo così, dietro il sipario delle mie canzoni. Là dentro c'è il racconto di me, l'unico che posso fare, il migliore. Il resto, quel poco che sfugge alla musica, è solo mio».

Lina Agostini



MAL DI GOLA?



ANTORAL

ANTORAL è una risposta ai problemi della gola. E non solo al mal di gola!

ANTORAL infatti è un efficace antibatterico in pastiglie e collutorio contro i batteri e le infiammazioni del cavo orale e delle gengive.



RECORDATI

Aut. Min. San. n. 10943. Cod. n. 023497035/023497011.
È un medicinale. Usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze.

UN POEMA PER SATANA



Lorin Maazel
dirige due lavori
di Mussorgski il
3 marzo alle
23,05 su
Retequattro

Il concerto che Retequattro propone domenica 3 marzo alle 23,05 suscita particolare interesse per almeno due buoni motivi. Il primo è legato all'indiscussa maestria del direttore Lorin Maazel, alla guida dell'Orchestra Filarmonica della Scala; il secondo, invece, alla presenza di un autore come Aleksandr Glazunov non troppo frequente nelle sale da concerto.

Cresciuto professionalmente con un pericoloso alone di "enfant prodige", Maazel si colloca oggi, senza ombra di dubbio, nel ristretto gruppo dei grandi direttori contemporanei.

Maazel propone stavolta al pubblico una fra le opere più eseguite di Glazunov: il *Concerto in la minore* opera 82 per violino e orchestra, composto nel 1903.

Autore per molti versi curioso, in perenne attesa di una riscoperta che tarda a venire, Glazunov racchiude nelle sue opere alcune fra le manifestazioni più eclatanti del sinfonismo russo di quegli anni. Un certo gusto per l'orchestrazione vivace, per gli abbandoni lirici soffusi da un non meglio precisato fascino esotico, non lo sottraggono all'inevitabile paragone con Mussorgski e con Rimski-Korsakov dei quali però non riesce a raggiungere i vertici espressivi.

Questo concerto affidato al virtuosismo puntiglioso del solista Ingolf Turban non si allontana dai canoni su esposti e riassume in parte le esigenze artistiche dell'autore. Suddiviso in tre movimenti: *Moderato*, *Andante sostenuto* e *Allegro*,

il *Concerto* dipana attraenti sonorità e il risultato piacevole all'ascolto fa pensare che questa sia una delle più riuscite composizioni del maestro russo.

Affiancato a questo brano troviamo un'opera che invece abbastanza spesso viene proposta nelle sale da concerto: la celeberrima *Notte sul Monte Calvo* di Modest Mussorgski. Composto nel 1876 questo poema sinfonico è uno degli esempi più accattivanti di quelle cosiddette composizioni "a programma" che tanto successo riscuotevano nel secolo scorso.

Suoni sotterranei di voci soprannaturali - Apparizione degli spiriti dell'oscurità seguiti da quello di Satana - Glorificazione di Satana e celebrazione della messa nera - Il sabba delle streghe - Al culmine dell'orgia la campana della chiesa di un villaggio suona e disperde gli spiriti dell'oscurità - L'alba: questi i titoli dei vari brani che al di là di una naturalistica lettura ben sottolineano il carattere satanico dell'intera partitura di seducente bellezza.

Guido Nastasi

TUTTENOTE

IL MIO NOME È KISSIN



Il pianista
sovietico Evgeny
Kissin, in
tournée in Italia
ai primi di marzo.
A destra,
Giancarlo
Amendola

In Italia è stato notato per la prima volta in occasione dei due concerti diretti da Claudio Abbado con la partecipazione di Roberto Benigni, i famosi "concerti di Pierino e il lupo". Allora Evgeny Kissin suonò Mozart, un autore che non gli è ancora congeniale. Ma in tutto il mondo, e non da ora, questo diciannovenne pianista sovietico è acclamato come una nuova star. Agli inizi di marzo è in tournée nel nostro Paese. L'8 suona a Roma all'Auditorium di Via Conciliazione per la stagione cameristica di Santa Cecilia. Il suo recital comprende: *Tema sul nome "Abegg"* op. 1 di Schumann, *Studi sinfonici* op. 13 ancora di Schumann, *Sonata n. 6* di Prokofiev, *Notturmo* e *Rapsodia spagnola* di Liszt. Il 3 è a Firenze (Teatro La Pergola). Il 5 suona al Teatro delle Palme di Napoli. L'11 lo sentiremo al Teatro Comunale di Bologna e il 18 alla Scala di Milano.

• Il 5 marzo comincia al Teatro Ariosto di Reggio Emilia la rassegna *Reggio Emilia Jazz 1991*. Nella serata, due concerti: quello del trio del chitarrista Mike Stern, con Lincoln Goines al contrabbasso e Ben Perowsky alla batteria, e quello del trio formato da Jimmy Giuffrè (clarinetto, saxofoni, flauto), Paul Bley (pianoforte), Steve Swallow (basso).

• È nata in questi giorni la PolyMond S.p.A. Di cosa si tratta? Di una società costituita da Cde-Gruppo Mondadori e dalla PolyGram Ita-

lia che sarà specializzata nella vendita per corrispondenza di compact disc, musicassette, dischi. Esistono società analoghe appartenenti alla PolyGram in Francia e in Inghilterra. La distribuzione per corrispondenza sarà realizzata dalla PolyGram ma con una totale apertura ai cataloghi di tutte le altre case fonografiche.

• Una novità nel Concorso pianistico "Ettore Pozzoli" di Seregno (Milano), arrivato quest'anno alla diciassettesima edizione. I concorrenti potranno scegliere tra tre tipi di programmi nella fase eliminatoria e nelle semifinali: un programma di orientamento "classico", uno di orientamento "romantico", un terzo di orientamento "moderno". Il concorso si svolgerà dal 9 al 17 settembre.

• Nel corso della sua tournée italiana l'Orpheus Chamber Orchestra, splendido ensemble americano che suona senza direttore, terrà concerti il 4 marzo a Bologna e l'8 a Siena.

IN CONFIDENZA
GIANCARLO
AMENDOLA

Io come te è il titolo dell'album di esordio di Giancarlo Amendola, cantautore che non si preoccupa più di tanto di cercare la frase ad effetto, il logo poetico. Preferisce parlare chiaro e direttamente: il messaggio base, l'uguaglianza, non è nuovo, ma di sicuro, specialmente in un'epoca come questa, "repetita juvant".

Cos'altro ascoltiamo nelle sue canzoni?

«Ripetuti inviti a guardare la vita nella sua vera dimensione, non in quella degli spot pubblicitari».

n.s.



Michele De Luca

CHE BEL CATALOGO È QUESTO!

A & M Records sta per Alpert & Mendes, cioè Herb Alpert e Sergio Mendes, direttori di due orchestre da ballo che andavano per la maggiore negli anni Sessanta e fondatori dell'etichetta. Dal '75 in poi il catalogo s'è arricchito anche di preziose incisioni di jazz firmate Ornette Coleman, Thad Jones & Mel Lewis, Jim Hall, Charlie Haden. La qualità non è mai scaduta e i dischi A & M sono tuttora tra i fiori all'occhiello che il gruppo PolyGram può esibire davanti ai jazzofili.

Le ultime uscite, per esempio, sono prelibatezze da buongustai. C'è un rilassante Gerry Mulligan in *Lonesome Boulevard*, un Cd che raccoglie nove sue finissime composizioni nuove, più *Splendor In The Grass*, pagina di David Amram per la quale il sassofonista ha una vera e propria cotta. Di tutt'altro segno è la musica di *Multikulti*, dove il trombettista Den Cherry alterna continuamente organici e atmosfere, passando dal jazz "canonico" all'elettronica, dalle filastrocche al folklore esotico: disco interessante, anche se non arriva alla compiutezza del precedente *Art Deco*.

Don Cherry è presente anche, in qualità di ospite, nell'orchestra di Sun Ra che ha inciso l'eccellente *Purple Night*. La saggezza che la vecchiaia ha suggerito al singolare musicista dei concerti spaziali non ne ha annacquato la fantasia e l'arguzia, che rendono particolarmente gustosi i sette episodi di questo disco. Spiccano le parti solistiche di Marshall Allen, John Ore, James Spaulding, Al Evans, John Gilmore, Julian Priester.

Altri "grandi vecchi" del jazz come Dizzy Gillespie, Max Roach e Hank Jones, affiancati da cinque celebrità sulla sessantina (Stan Getz, Jackie McLean, Phil Woods, Milt Jackson, Percy Heath) formano l'ottetto "The Paris All Stars", protagonista di *Homage To Charlie Parker*, brillantissimo Cd registrato durante un concertone a base di *Birks Works*, *Yardbird Suite* e altri classici del be-bop.

Ma il piatto forte tra questi recenti Cd, un'affascinante lezione di hard-bop da parte di un maestro, forse il più rappresentativo, di quella corrente, è probabilmente quello offerto da *One For All*, canto del cigno del glorioso Art Blakey con l'ultima pimpante formazione di Jazz Messengers e con una vetrina per tutti: Brian Lynch (tromba), Steve Davis (trombone), Javon Jackson e Dave Barlow (sax), Essiet Okon Essiet (basso) e soprattutto Geoff Keezer, classe 1970, ragazzo-meraviglia del pianoforte.

Salvatore G. Biamonte

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

BALLI PER CANI CHE SCAPPANO



È sulla scena da diversi anni ed ha già collezionato una decina di album, ma non finisce di stupire e di divertire. Il gioco di **Leone Di Lernia** è sempre lo stesso: prendere una canzone di stile dance o rock di successo e trasformarla in dialetto barese, con risultati spesso esilaranti. Sul nuovo *Barhouse Music 2* (New Music) l'esperimento tocca vette inaspettate con *Tom's diner* di Suzanne Vega e soprattutto con l'incubo della scorsa estate, *The power* degli Snap, il cui inciso diventa, invece che «I got the power», *acchiappa 'o cane*, con tutto quello che ne può conseguire a livello di testo. Non mancano poi brani originali, in sostanza molto simili alle cover, quasi a voler testimoniare che non ci vuole poi tanto per mettere in piedi un brano che può funzionare nelle discoteche. Tanto è vero che il nostro piace e convince anche in Canada, America e Australia.

POP/WORLD

Nicola Sisto

BERSAGLIO CENTRATO



Terzo album per **Tanita Tikaram**, la giovane e timidissima angloindiana che tre anni fa impose all'attenzione mondiale il suo vocione e la sua tenera ispirazione con *Ancient Heart*, il suo album di esordio multimilionario. Dopo una ulteriore prova, *The Sweet Keeper*, non proprio all'altezza della precedente, la Tikaram arriva al fatidico punto in cui si decide se il fenomeno, persa l'onda d'urto della sorpresa, è in grado di acquisire uno spessore reale o meno. Ben consapevole del rischio, la ragazza ha affinato in questo ultimo *Everybody's Angel* (Wea) le sue non poche armi (a cominciare dal lato estetico: un pizzico di femminilità non guasta) delegando in parte il puntamento e il fuoco ad un vecchio stratega come Rod Argent. Il risultato è buono, etichettabile come "maturo", e le si possono perdonare imitazioni di Dylan come in *Swear by Me*.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

CON AROMA DI SWING



Piero Umiliani, pianista e arrangiatore che nei mesi scorsi aveva presentato con l'etichetta Liuto le musiche da film scritte e dirette negli anni Sessanta con solisti famosi come Chet Baker, Gato Barbieri e altri, ha riunito ora in un divertente Cd il materiale di due album incisi tra il '55 e il '56 per la Rca: *Dixieland In Naples* e *Ricordate? Quel Motivetto...* Si tratta di dieci celebri canzoni napoletane (da *Funiculì Funiculà* a *Scalinatella*) "rilette" alla maniera del jazz di New Orleans e di quindici successi degli anni d'oro della radio (*Pip-pò non lo sa*, *Un po' di luna*, *La barca dei sogni*, ecc.) con aroma di swing. Nel gruppo, vecchie glorie del jazz nostrano: Nino Culasso, Giancarlo Becattini, Marcello Boschi, Libero Toseni, Luigi Simeoni, Giuseppe Starita e l'adorabile sassofonista Baldo Maestri, da poco scomparso.

CLASSICA

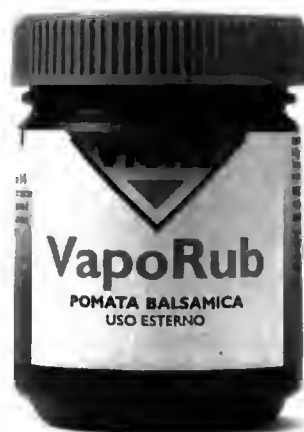
Mario Gamba

MELODIE DAL PROFONDO



Cori solenni e commossi, melodie nobilissime che sembrano venire dalle regioni più profonde della terra e dell'animo umano, un alternarsi magnetico dei colori più smaglianti e di quelli più sommessi. Voci meravigliose come quella di Aage Haugland (Ivan Kovanski), di Anatolij Kotscherga (Sciakloviti), di Marjana Lipovsek (Marfa), un'orchestra, quella dell'Opera di Stato di Vienna, che esalta al massimo grado le proprie qualità timbriche, un **Claudio Abbado** a tenere in pugno la complessa partitura con lucidità e partecipazione assolute. Non c'è dubbio: l'ascolto su disco Dg di *Kovancina* di **Modest Mussorgski** è oltremodo convincente. Questa edizione è stata presentata da Abbado nel gennaio '89 a Vienna. L'orchestrazione è per buona parte quella di Sciostakovic, ritenuta dal maestro italiano più aderente allo spirito dell'originale.

CHI
SI PRENDE CURA
DEL VOSTRO
RAFFREDDORE?
LUI.



Vicks VapoRub, con i suoi vapori balsamici, aiuta a liberare
il naso chiuso, allevia la tosse e dà sollievo alla gola
**senza bisogno di ingerire niente che interagisca
con altri medicinali che potete aver assunto.**

La prossima volta che vi raffreddate, quindi,
usate Vicks VapoRub. Non solo vi sentirete meglio,
ma sarete anche più tranquilli.

NIENTE DA INGHIOTTIRE, BASTA VICKS VAPORUB.

DANTE
GUARDAMAGNA

LA GRANDE MAGIA

Fin dalle prime commedie di Eduardo ricorre il confronto, diciamo pirandelliano e illusionistico, tra vita e teatro. A proposito di illusionismo, *Sik-Sik*, l'artefice magico fu inserito come sketch in una rivista napoletana del 1929; *La grande magia*, vent'anni dopo, ingigantisce il personaggio del guitto (definito nel prologo di *Sik-Sik*: «povero e filosofo») e crea il cinico scettico disincantato professor Otto Marvuglia che, per reggere il sacco a una coppia di amanti, finisce col prendere nelle proprie mani il destino del marito abbandonato e infelice (Calogero Di Spelta), inducendolo a credere che tutta la sua vita sia sospesa all'attimo in cui sua moglie (Marta) è sparita durante un esperimento illusionistico: la storia è questa, ma lo spettacolo — sommando drammaturgia eduardiana e messinscena strehleriana — è più complesso: più «europeo».

La provincia c'è, ma quale? Dove e quando? I personaggi — Calogero, Marta, l'amante da spiaggia, clienti e camerieri dell'Hôtel, il professor Marvuglia, i suoi comparì ecc. — sono italiani, più o meno in vacanza, coi loro accenti assortiti: lombardo e romano, pseudofrancese e birignoso pseudoaristocratico, e un solo napoletano; sorpresi in un tempo vago fra anteguerra e dopoguerra degli anni '40.

Da cinque stagioni e varie tournées (l'ultima in Russia, al Festival del Teatro Italiano), Renato De Carmine è il sempre più «povero e filosofo» professor Marvuglia giocosamente petroliniano, l'ambiguo e demiurgico mago da fiera che, in segreto, non esclude di convogliare «le forze» della vera arte magica, conciliando malizie canagliesche e ispirazioni arcane. Eduardo non interpretava sempre «l'illusionista»: talvolta era «il marito illuso», soffrendo — pare — di non poter essere l'uno e l'altro personaggio nella stessa sera. Calogero, qui, è una crea-

zione ricca di nuovi e toccanti motivi, gestita dall'arte nervosa e affascinante dell'attore che potremmo definire «una rivelazione» se non ne avessimo già apprezzato i notevoli meriti: Giancarlo Dettori.

Marta (l'infedele) conferisce alla vicenda il tocco erotico — sprovvincializzato dalla bellezza drammatica di Licia Lentini — che sostiene la tensione del gioco, della lunga assenza (scomparsa magica o folle avventura) e del promiscuo finale (non senza strazio). Negli ambienti concreti e irreali di Ezio Frigerio (e costumi di Luisa Spinatelli), Rosalina Neri, Mimmo Craig, Giancarlo Condè, Dina Zanoni, Anna Saia, Martina Carpi, Carlo Montini, Annalisa Costantino, Vici De Roll, Gerardo Amato, Sante Calogero, Vincenzo Crocitti, Franco Sangermano e Mirella De Carmine recitano grottesco e patetico della «favola» eduardiana, mentre i duetti di Dettori e Francesco De Rosa (domestico napoletano) suscitano guizzi da farsa sull'amara decadenza di Calogero.

Dal sarcofago dell'illusionista, Marta scompare tra le braccia dell'amante (che aveva pagato Marvuglia per sottrarla alla gelosia del marito durante i pochi minuti dell'esperimento, e invece se la porta a Venezia). Marvuglia s'arrangia: dà al marito una scatola chiusa, dicendogli che Marta — se lui si fida — è lì dentro. E «chi osa non fidarsi?». La scomparsa diventerebbe definitiva, dice Marvuglia; che ormai non può lavarsene le mani: terrà desta la fede del tradito con eloquenza ispirata, parlando dei giochi ingannevoli gestiti da altri illusionisti: su su fino al più Grande che ci fa soffrire con esperimenti azzardati. «Ma perché si fanno questi esperimenti?», geme Calogero. E delira, vuol lasciarsi morire: «tanto è un gioco». Forse è ancora là, nel giardino dell'Hôtel, davanti al mare? Ne sente ancora il respiro. Illusione? L'esperimento pare eterno ma dura soltanto un attimo? Vedremo.

Quattro anni dopo, quando lei ritorna e gli grida in faccia l'ingrata verità, lui non l'accetta, non vuole riconoscerla. Esclude tutti dall'interminabile attimo del «suo» gioco: terrà ben chiusa la cassetta. Per sempre.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... PAOLA MANNONI

Tu sei Claire nell'ultima, esemplare edizione de *Le serve* di Jean Genet: ne parleremo, ma cos'è stata per te?

«Una prova fondamentale. Il ruolo va dallo stupore infantile al melodramma della delusione, dal momento ludico all'isteria e alla tragedia estrema: fasi d'un personaggio perdente che ho vissuto, grazie alla regia di Massimo Castri, tentando di fare anche della morte un gioco». (d.g.)



Renato De Carmine e Giancarlo Dettori sono i protagonisti de *La grande magia* di Eduardo De Filippo nell'edizione di Giorgio Strehler, recentemente acciampata anche a Mosca ai Festival del Teatro Italiano



Mozary TI REGALA

"le 6 Terracotte dei Saperi"



SOLO 14 PUNTI PER UN PIATTO.
IL SESTO E' TUO CON SOLO 1 PUNTO.



Con solo 14 punti potrai impreziosire la tua tavola con uno degli splendidi piatti delle **"Terracotte dei Saperi"**. Ma, attenzione, se richiedi tutto il servizio delle 6 splendide Terracotte in un'unica soluzione, otterrai i primi 5 piatti con 14 punti ciascuno, mentre il sesto sarà tuo con solo 1 punto. Affrettati allora a raccogliere i punti sulle confezioni di Mozary (1 punto), Mozarille (2 punti) e Mozary Gran Cucina (3 punti). Incolla qui i punti e richiedi le **"Terracotte dei Saperi"** al tuo negoziante o

direttamente al deposito Invernizzi a te più vicino nei giorni: mercoledì, giovedì, venerdì e sabato dalle 14,00 alle 16,00 (indirizzi sull'elenco telefonico). Appena riceverai le **"Terracotte dei Saperi"** ti accorgerai di come la tua tavola non sia mai stata così bella!

Scissors icon and dashed line for cutting.

APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO
APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO

APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO
APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO

APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO
APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO

APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO
APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO	APPLICA QUI 1 PUNTO

APPLICA QUI
1
PUNTO

SOLO 1 PUNTO





LUCA SARDELLA

UN CALADIO DAL BRASILE

Il caladio, che appartiene alla famiglia delle Aracee, è originario delle acquitrinose foreste brasiliane; è una pianta erbacea a radice tuberosa, piuttosto difficile da coltivare, anche se a provarci sono in molti, sicuramente tentati dalle bellissime foglie le cui tonalità e sfumature sono degne della più ricca tavolozza di un pittore. Nascono, queste splendide foglie sottili come carta, direttamente dal tronco (portate da steli lunghi fino a 30 cm.) ed arrivano a misurare più di mezzo metro di lunghezza. Venature verdi, avorio, rosa, rosse, bianche, cremisi, formano incredibili arabeschi su fondi prevalentemente bianchi o verdi. Sei troppo volubile, è il significato simbolico attribuito al caladio; egli deriva, evidentemente, dall'enorme varietà di colori che offrono le sue foglie. Il tubero, se conservato ad una temperatura minima di 13 gradi, inizia a vegetare a fine inverno, producendo, in primavera, le splendide foglie, che, per tutta l'estate e fino all'autunno inoltrato, decoreranno un ambiente molto luminoso della vostra casa. Il caladio, infatti, ha bisogno di luce (anche se non va esposto ai raggi diretti del sole) per intensificare i colori delle foglie e accentuarne i contrasti. Al contrario delle foglie, i fiori del caladio, infiorescenze protette da spathe verdastre, sono decorativamente insignificanti. Il composto ideale per ospitare questa pianta è costituito da una miscela di terra normale da giardino, Grün Torfy (substrato specifico per piante verdi ornamentali), e Organico NP3-5 Cifo, in parti uguali. Durante tutto il periodo vegetativo, il caladio necessita di molta acqua (2-3 volte a settimana); riducete le annaffiature, invece, quando le foglie cessano di crescere; eliminatele completamente, infine, durante l'inverno. Perché il caladio usufruisca di maggiore umidità nell'aria (senza ricorrere a irrorazioni o vaporizzazioni che danneggiano il fogliame) regalategli la compagnia di altre piante scelte, però accuratamente, in modo tale che l'accostamento cromatico non mitighi, ma esalti, le delicate sfumature del caladio.

Nel periodo in cui la pianta produce il maggior numero di foglie, concimatela almeno una volta al mese con Granverde concime liquido (da diluire nell'acqua delle annaffiature), che avrà il compito di «spingere» la vegetazione. A

Il caladio, con le caratteristiche foglie dai colori delicati. Ne esistono molte varietà con sfumature diverse



metà febbraio potrete estrarre dal terreno il tubero e piantarlo, di nuovo in un vaso di coccio poroso e ben drenato, sistemandolo al caldo e all'ombra, fino alla comparsa delle prime foglie (quando si renderà necessario ripristinarne la collocazione in un ambiente ben illuminato). Le foglie del caladio non vanno strofinate, né lucidate con un qualsiasi lucidante fogliare, ma solamente spolverate, molto delicatamente. Ancora oggi, in alcuni Paesi tropicali, queste preziose foglie si consumano in insalata o si adoperano come originalissimi piatti. Con il tubero, considerato anch'esso commestibile, si fanno, invece, gustosissimi «pasticci». Antiestetiche foglie secche e accartocciate del vostro caladio evidenziano la totale assenza di umidità nel terreno e nell'aria: avete sicuramente dimenticato da troppo tempo la pianta, che protesta in questo modo la sua grande sete.

OCCHIO AI GERANI

È questo il periodo ideale per rinvasare le vecchie piante di geranio. Se volete, però, ottenere piante vigorose e più abbondanti fioriture, potateli a 10-12 cm da terra; interrare le parti aeree tagliate, ma non prima di aver schiacciato le punte estreme basali e defogliato per 3/4 il gambo.

Per i 15-20 giorni successivi alla suddetta operazione, umidificate frequentemente il terriccio che ospita le nuove piantine, avendo cura di aggiungere, all'acqua delle vaporizzazioni, 6-7 gocce di Rigenal L.

Floriana Cedrone

POSTA VERDE

«...e vorrei, perciò, sapere quando rinvasarle e come procedere per un'esatta rinvasatura. Grazie ancora per tutte le indicazioni che dai sulla tua interessante rubrica». (Antonietta Grossi - Grottaferrata, Roma).

Le rinvasature si effettuano, di solito, in primavera: ogni anno, per le piante giovani che sviluppano rapidamente e, per quanto riguarda le piante adulte, invece, è sufficiente cambiare il contenitore ogni 2-3 anni. Al rinvaso ricorda che il nuovo vaso deve essere solo di poco più grande del precedente... Ti elenco, le fasi principali: 1) Bagna, mezz'ora

prima della svasatura, la terra per favorirne il completo distacco. 2) Capovolgi il vaso, tratteneendo sia la pianta sia la terra con l'altra mano. 3) Batti l'orlo del vaso per facilitare la discesa del pane di terra. 4) Elimina buona parte del terriccio, tagliando le radici secche e marcescenti. 5) Deposita pezzi di coccio o della ghiaia o argilla espansa sul fondo del contenitore. 6) Sistema la piantina e riempi con del terriccio nuovo lo spazio rimanente. 7) Nel riempire, fermati a circa 3-4 cm dal bordo, in modo da lasciare spazio all'acqua delle annaffiature. 8) Annaffia e controlla che l'acqua in eccesso fuoriesca dal fondo.

Luca Sardella

SERENITÀ, AMORE E ASCENDENTE



Andrea Barbato,
Pesci, è nato
il 7 marzo 1934

Settimana
dal 3 al 9
marzo 1991

★ Sono nato il 13 ottobre 1961, alle 20,15, il mio ragazzo il 22 novembre 1960, alle 18. Il nostro legame è seriamente compromesso dalla sua situazione familiare... Questa situazione peggiora di anno in anno ed io non sono sicura di poter reggere un futuro da «infermiera». Potremo contare su anni più sereni? E per il mio lavoro: realizzerò il mio sogno? Il mio ragazzo è un Sagittario od uno Scorpione? (Raffaella - Ferrara).

Lei fa male a pensare di voler interrompere questo rapporto sentimentale perché preoccupata per il vostro avvenire. Fra di voi ci sono parecchie affinità e sarebbe davvero un peccato se vi lasciaste. D'altro canto, quel che sta facendo il suo fidanzato è doveroso per un figlio, soprattutto quando si trova alle prese con genitori debilitati in salute. Capisco che possa essere un dovere pesante, ma con un minimo di disponibilità e di affetto può essere un compito meno gravoso. Le stelle dicono che nel giro di un paio di anni arriverete a sposarvi, mi creda. Per quanto riguarda la sfera professionale lei dovrà attendere ancora un po' di tempo, diciamo uno o due anni, poi potrà contare su quel «passaggio» da Ministero a Ministero. Il suo ragazzo è un Sagittario ed ha l'ascendente nel segno dei Gemelli, che è il suo stesso segno d'ascendente.

★ Sono nato il 18 gennaio 1973 alle 14,30. Sono uno studente molto romantico e amo una ragazza nata il 9 aprile dello stesso anno, che purtroppo non sembra interessarsi a me. Ho qualche possibilità per il futuro? (Capricorno '73).

In tutta sincerità, mi sembra molto difficile che questo rapporto possa decollare. Ci sono molto poche affinità fra di voi e un legame appare quanto mai improbabile. Verso il 1992 puoi sperare in qualcosa di sentimentalmente valido, con una ragazza nativa dei segni dei Gemelli, Cancro, Sagittario o Capricorno.

★ Nata il... sotto il segno del Capricorno, ho una data diversa riportata sui documenti. Vorrei conoscere l'ascendente. Avrò un po' di salute? E i rapporti familiari? (Antonella - Milano).

Mi è davvero impossibile indicarle il suo ascendente perché come lei saprà per determinarlo ho bisogno dell'ora natale. Quanto alla sua salute, posso assicurarle che malgrado i tanti malanni lei ha un organismo resistente, e mi appare piuttosto longeva. L'attende un anno migliore di quello passato e una serie di annate più tranquille in famiglia, soprattutto grazie a un suo maggior spirito di sopportazione.

Monica Salerno

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: incontro che suscita dei sentimenti conturbanti. È bene ridurre l'esaltazione pericolosa.
Lavoro: liberatevi dall'ansia, perché nulla minaccia il lavoro e gli interessi economici familiari.
Salute: stanchezza mentale o sonno agitato. Aiutate la funzionalità del fegato. Giorni ottimi: 3, 4, 5.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: chi vi ama penserà ad alleggerire le preoccupazioni in riferimento agli interessi della casa.
Lavoro: qualche intralcio non potrà essere evitato. La buona salute vi farà evitare i trabocchi.
Salute: energie recuperate, allegria per questo benessere sorprendente. Giorni favorevoli: 4, 5, 6.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: malumore infondato da allontanare con pensieri ottimisti e con l'indifferenza a tutto.
Lavoro: poche soddisfazioni. Siate attaccati e distaccati al tempo stesso come vuole la saggezza.
Salute: la settimana non è delle migliori. Sono da temere la velocità e gli sforzi. Giorni fausti: 5, 6, 7.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: riuscirete a farvi stimare. Conquerterete il cuore dopo aver fatto qualcosa di costruttivo.
Lavoro: le influenze vi permetteranno di muovervi a piacimento. Le compravendite sono favorite.
Salute: eccitamento che scombina la funzionalità cardiaca. Per gli anziani riposo. Giorni buoni: 6, 7, 8.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: realizzazione del perfetto equilibrio. Il vostro ascendente si imporrà sempre di più.
Lavoro: proseguite sul tracciato che vi è più congeniale. La volontà sarà capita ed apprezzata.
Salute: pause ritempranti. Iniziate la primavera con una tisana depurativa. Giorni ottimi: 7, 8, 9.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: per ora opponete una resistenza passiva, in attesa che il rapporto si consolidi.
Lavoro: verificate la situazione economica. Tutto si accomoderà, se qualcosa è sfuggito all'attenzione.
Salute: forma non eccellente, ci saranno le energie per tener testa agli impegni. Giorni fausti: 3, 5, 7.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: eliminate la timidezza, puntate decisamente per la via diretta, ma con calma e diplomazia.
Lavoro: evitate i colpi di testa. Sarete spinti verso atti temerari con facili ripercussioni negative.
Salute: condizioni di forma e di spirito promettono una settimana attiva. Giorni buoni: 4, 6, 8.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: la gelosia e la diffidenza non sono costruttive e possono condurre a spiacevoli situazioni.
Lavoro: il clima psicologico in cui vivete non è dei migliori. Avete necessità di una mano amica.
Salute: temete l'umido e le correnti d'aria. Ci saranno problemi ai bronchi. Giorni fausti: 5, 7, 9.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: liberate la mente dal pessimismo e sappiate godere le gioie che il momento vi promette.
Lavoro: saltate gli ostacoli senza incertezze, e la stima vi sarà garantita. L'intuito vi guiderà bene.
Salute: problemi risolti a metà settimana quando la morsa degli impegni cesserà. Giorni buoni: 3, 4, 9.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: sappiate muovere le pedine della riconciliazione se vi preme la stima della persona amata.
Lavoro: cedendo a una suggestione, miracolosamente realizzerete una conclusione economica.
Salute: selezionate gli alimenti. Il fumo e l'alcol sono i nemici da temere. Giorni favorevoli: 4, 5, 8.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: l'atmosfera sarà agitata e tesa, ma un'amica spegnerà il fuoco della devastante polemica.
Lavoro: siano poche le chiacchiere, ma tanta la volontà di affrontare la situazione e piegarla.
Salute: non preoccupatevi se il rendimento non è costante: è solo un breve periodo. Giorni buoni: 5, 7, 9.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: dal rapporto affettivo otterrete consolazione e gioia. Periodo esaltante e costruttivo.
Lavoro: sperperi fuori programma causati dai consigli di amici privi di esperienza e senso pratico.
Salute: i transiti sveglieranno vecchi disturbi. Consigliabile una depurazione. Giorni fausti: 4, 6, 8.



FRANCESCO

STORIA DI UN UOMO DAL BENESSERE AL BENE

LA NOTIZIA *Francesco, il film che Liliana Cavanani ha realizzato nell'88, viene trasmesso per la prima volta in televisione domenica e lunedì su Raiuno alle 20,40. Lo propone Sergio Zavoli per il Viaggio intorno all'uomo: lunedì, al termine del film, un dibattito.*

Quando sentite dire in giro di qualcuno: «Ma quello è un matto», è bene farsi cogliere, subito, dalla diffidenza. Da che mondo è mondo, noi uomini normali abbiamo accusato così spesso uomini grandi (nel bene e nel male) di follia, da non

di MINO MONICELLI

Mickey Rourke, protagonista di Francesco di Liliana Cavanani. In alto, il santo raffigurato da Giotto nella Basilica Superiore di Assisi





poter più decentemente nutrire, al riguardo, granitiche certezze. Nel *Du-gento*, Francesco fu considerato, in vita, uomo santissimo, ma anche un po-
co tocco. Un secolo più tardi, nel can-
to XI del Poema dantesco, l'Alighieri
troverà il Poverello, che splende di lu-
ce austera, in Paradiso. Non è che il
Poeta si imbatte in lui, non è che il san-
to gli si fa incontro. No, Francesco ri-
mane immobile, senza forma né voce,
avvolto nella luce. Perché è pura luce.
Eppure, con muta eloquenza, parla
della seconda rivoluzione che, sulle
orme del Signore, è venuto a portare

sulla Terra. Nella terza cantica della
Commedia, la cantica della luce, Fran-
cesco impersona il distacco dai beni
terreni, quella «ricchezza senza cupi-
digia» senza di cui non può esistere fe-
lice povertà del cuore né perfetta leti-
zia. L'incontro con Dante è breve; e
resta senza commento. Perché di che
altro può aver bisogno quel matto
«che di nulla volle aver bisogno»?

E adesso torniamo sulla Terra. Pro-
viamo a dire di colui che nacque nel
1182 ad Assisi, che fondò l'ordine dei
frati minori, quello delle Clarisse e, in-
fine, il terz'ordine francescano. Della

sua prima giovinezza poco si sa oltre
quel pochissimo cui egli stesso accen-
nò: «Quando ero nei peccati...». Figlio
di un ricco mercante, Pietro di Bernar-
done, e di una donna gentile, Giovan-
na, di origine francese, Francesco fu
giovane cavalleresco e dissipatore, di
spirito godereccio, di indole vana e ar-
rogante. Gli piacevano e piaceva alle
giovani leggiadre. Conosceva le can-
zoni d'amore dei trovatori; e cadde
perfino prigioniero nella guerra con-
tro Perugia del 1202. Insomma, fu un
Rambo di quel tempo; o, se volete, uno
yuppie anzitempo; che però riuscirà a



A sinistra, Mickey Rourke nei panni di Francesco fra i suoi seguaci. Sotto, l'Eremo delle carceri ad Assisi. Nella pagina accanto, nella Basilica Superiore di Assisi un dipinto di Giotto. Fra i film sulla vita del santo, Francesco giullare di Dio di Roberto Rossellini del '50 e Francesco d'Assisi di Michael Curtiz del '61



Rinaldi/Degherotipo



far distinzione tra «il bene e il benessere» e tra «l'amore e la piatta quotidianità dell'erotismo», come ammonirà, 700 anni più tardi, papa Wojtyła.

L'incontro di Francesco con la vocazione fu subitaneo. Ci fu un'anteprema, e cioè il servizio misericordioso ai lebbrosi; e poi la folgorazione decisiva, e cioè la scoperta dei Vangeli come regola primordiale di vita. Gli episodi, autentici o mitici, da questo momento si affollano sulle pagine degli agiografi. Agli inizi del Trecento nasce la congrega itinerante dei frati minori, in cui gli ideali essenziali si incar-

nano in norme pratiche di vita: non solo la pace, ma la fraternità universale; non solo l'umiltà, ma la «minorità», che vuol dire servizio a tutti e soprattutto ai derelitti, offesi e ulcerati; non solo la povertà, ma l'indigenza assoluta, che si concretizza nella rinuncia ad ogni proprietà, anche comunitaria, e nell'aspirazione all'ultimo gradino delle gerarchie economiche, sociali, politiche. La *protoregola*, redatta intorno al 1210, sarà una nuda raccolta di testi evangelici. Da quel momento, i viandanti francescani, senza fissa dimora, si mettono a percorrere le gran-

di arterie del mondo di allora, a tutti rivolgendo il saluto: «Il Signore ti dia pace». Finché nel 1214 sorella Chiara dà vita al secondo ordine francescano delle Clarisse. Lui visse la sua parentesi terrena tra la fine del Millecento e i primi decenni del Duecento. Morì addì sabato tre ottobre del 1226, mentre nell'ultima luce del vespro le allodole roteavano nel cielo della Porziuncola di Assisi. Dirà tre secoli più tardi Martin Lutero: «Una sola cosa è vera, alla fine siamo tutti dei mendicanti». Lui, Francesco, si era fatto, da signorino qual era, girovago e mendicante.



vivi con la natura

*Orzo, riso, mais e frumento
e tanto latte in squisito cioccolato
per uno snack nutriente ma leggero.*

**Kinder[®]
cereali**

**+ LATTE
E CEREALI**



...e sei in forma!



Francesco secondo Cavani

Liliana Cavani ha realizzato *Francesco*, il suo secondo film sulla vita del santo, quattordici anni dopo il primo, *Francesco d'Assisi*: nel '74 aveva dato il volto al «poverello» Lou Castel, nell'88 il santo diventa Mickey Rourke. «Ho voluto ripercorrere l'esperienza per comprendere di più il valore della vita di Francesco. Avevo l'impressione di non aver messo in luce alcuni aspetti del suo essere: la solitudine, il dubbio, l'isolamento. Volevo approfondire il rapporto di Francesco coi suoi primi amici-seguaci. Volevo scavare di più. Sentivo la possibilità di realizzare un film diverso. Non avevo dubbi: non sarebbe stato comunque un doppione».

E poi...?

«Non è detto che non faccia un terzo *Francesco*... certo deve passare un po' di tempo... perché così posso permettermi di riproporre i temi essenziali dello spirito, dell'esistenza... anche del nostro essere qui e del nostro "come esserci". Francesco desiderava partecipare interamente alla festa della vita. Era straordinario il suo essere insieme a tutto ciò che è vita, uomini, animali, vegetali. Ecco, sono riuscita a raccontare di più in questa seconda tappa francescana: ho messo in luce il suo rapporto con il corpo, il suo recupero del materiale come elemento positivo. Era questa la ragione per cui Francesco riusciva a fondersi con tutto, a patirne la sofferenza di tutta la vita».

Quella sera autunnale in cui morì era così smagrito e piagato dalle malattie e dagli stenti che ai monaci fratelli parve come Gesù quando lo tirarono giù dalla croce.

Se Francesco ha lasciato pochi e scarni scritti autentici, su di lui si sono scritte biblioteche. Su Francesco ciascuno ha proposto, con immense divaricazioni, la sua interpretazione. Negli ultimi anni, della sua figura si sono appropriati anche ecologisti e ambientalisti delle più variopinte confessioni. Di tutte queste esegesi qual è la meno posticcia? Non lo so. Ma di lui sappiamo così poco che di interpretazioni mi azzarderò a proporre anche una mia. Eccola, per quel che vale.

Non voglio cimentarmi a giurare se ha parlato o meno col lupo; anche perché è possibile che col lupo non solo egli ci abbia parlato sul serio, ma sia uscito dall'avventura indenne. Una cosa però è certa. Egli non fu solo il rugiadoso e candido agnello di cui narra la tradizione. Seppe anche essere, all'occorrenza — da vero santo — uomo di soave inflessibilità. Le cose di lui che contano, comunque, a me sembrano due: l'immensa forza poetica che si sprigiona dalle sue Laudi; la

Francesco è stato un film contestato...

«Ancor oggi non è uscito in Francia, ne hanno parlato male addirittura due giorni prima del debutto al Festival di Cannes... Mi hanno accusata di aver mostrato il santo gentile con la Curia e il Papa... Ma Francesco non critica né giudica. Altrimenti si sarebbe messo a capo di una setta di eretici! Lotta solo con la parola. L'accoglienza che ottenne dal Saladino dimostra tutto il suo discorso di pace. Perché la sua era cultura di pace. La pace l'aveva dentro di sé. Dio era suo fratello: era quindi naturale il suo rispetto per tutti».

Lei ha seguito passo passo il suo Francesco.

«Ho scelto la sala romana dove sarebbe stato proiettato: un cinema frequentato da giovani. E ho avuto ragione: è stato quello che ha realizzato più incassi. Ho seguito dibattiti in tutta Italia. Ora in Giappone dove ha avuto successo... non poteva non averne: è universale l'esperienza di chi lascia le ricchezze per la vita spirituale. Ora aspetto il suo debutto in America... ho ricevuto centinaia di lettere. Ho conosciuto gente che l'ha voluto vedere più volte: un ragazzo che l'ha visto nove volte di seguito a Bologna. E infine devo a *Francesco* un ricordo bellissimo rimasto fino ad oggi segreto. Il 7 gennaio dello scorso anno è stato proiettato davanti al Papa: s'è commosso fino alle lacrime».

Stefania Barile

straordinaria concretezza della sua lettura del Cristo. Grazie alle quali, ha detto un valente storico medievalista, Francesco «resta uno di quegli uomini attorno al quale danzano i cieli».

Ma attenzione, se sul Povero d'Assisi volete trovare una risposta vostra, che sia non d'accatto, non presa a prestito da questo o quell'esegista, ma univocamente vostra, ascoltate un sommesso consiglio. Provate a cercarla, quella risposta, autonomamente, in quelle 14 strofe, in volgare, composte dal poverello di Dio nel 1225 (lui le recitava all'ora del mattutino), che col nome di *Cantico delle Creature* sono considerate il primo grande testo poetico della letteratura italiana. Cercatela principalmente nelle tre strofe finali, dedicate a *Sora nostra Morte corporeale*, che la leggenda vuole dettate da Francesco al momento del trapasso. Era un dolce tramonto umbro. Si narra che quando le allodole si levarono a volare in cerchio, lui chiese che i fratelli lo spogliassero del saio color cenere che indossava e lo adagiassero nudo sulla nuda terra. Perché «solo quella era», furono le sue ultime parole, «vera letizia».

Mino Monicelli



ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Vicecaporedattore: Maria Colomba Zanda
Incarichi speciali: Lina Agostini (*vicecaporedattore*)

Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo (*caposervizio*), Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (*capo servizi fotografici*), Renato Girello (*caposervizio Torino*), Paolo Grasso (*caposervizio*), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Fiammetta Rossi (*caposervizio*), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (*Milano*), Carlo Scaringi (*caposervizio*), Laura Terzani (*caposervizio programmi*)

Segretario di redazione: Paolo Zauli (*caposervizio*)

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*), Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli (*Studio Hérisson*)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti
Segreteria: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Fotografico: Gianni Martellozzo (*responsabile*), Fernanda Caetani (*Torino*), Natale Pette-nuzzo, Mauro Scaramuzza

Palinestesi radio e tv: Carlo Fassella (*responsabile*), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Peiti

Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Dario Salvatore, Luca Sardella
Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa (*New York*), Glauco Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi, Luciano Viti

Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccato
Gestione budget: Stella Catà (*responsabile*), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti
Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Diego De Donato

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. Abb.: Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Ccp 286106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex: SIPRA 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telex: 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex: SIPRA 218291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3198.1 - Telex: SIPRA 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987877 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex: SIPRA 216589 - Teleg. 42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex: SIPRA 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scelto, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex: SIPRA 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione: Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy

Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

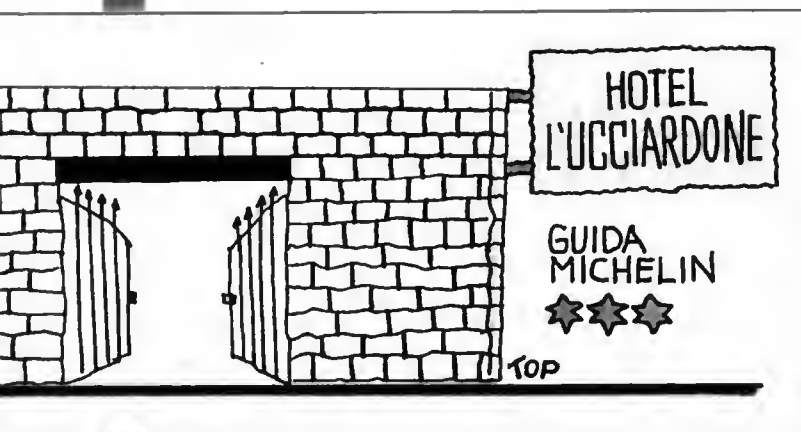
Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.





PIACERE RAI 1 SBARCA A SAN REMO

TOTO CUTUGNO SCHWARTZCOFF HA PREVISTO L'ATTACCO TERRESTRE PER LA SERATA FINALE



TOLET AIR. IL BAGNO CAMBIA ARIA.

Con Tolet Air il tuo bagno avrà un'aria nuova, più fresca, diversa.

Tolet Air è il deodorante che, con le sue tre delicate profumazioni in raffinate confezioni, rinnova e ravviva il tuo bagno nel modo più semplice e moderno.

Tra Bouquet, Millefiori e Limone scegli tu quale preferisci, scegli la magica profumazione di Tolet Air che farà rifiorire il tuo bagno.

air
tolet





E' BELLO FARE DOLCI IN CASA.

Un dolce fatto da te è un'attenzione in più da dedicare a quelli che ami.
PANEANGELI ti offre una semplice, buona ricetta.

TORTA ALLO YOGURT

Pasta: 150 g di farina, 70 g di Fecola di patate **PANEANGELI**,
 100 g di zucchero semolato, 50 g di Zucchero vanigliato
PANEANGELI, 3 uova, 1 vasetto di yogurt intero,
 la scorza grattugiata di 1 limone, 1 bustina di polvere lievitante
PANE DEGLI ANGELI, burro.
Guarnizione: marmellata di albicocche e Zucchero granella
PANEANGELI.

Sbattere a spuma le uova con lo zucchero semolato e quello vanigliato,
 poi aggiungere la farina e la fecola e mescolare bene. Unire lo yogurt,
 la scorza di limone e, per ultima, la polvere lievitante. Imburrare
 e infarinare uno stampo, versare il composto e far cuocere in forno a 180°
 per circa 35 minuti. Lasciare raffreddare la torta, spalmare la superficie
 con un velo di marmellata e cospargere con lo zucchero granella.



E' UN PRODOTTO



PANEANGELI®